

НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТА ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ**

Направление подготовки 030600 – История

ФГОС ВПО утвержден приказом
Минобрнауки России от 21.12.2009.г. №772
Изменения внесены приказом Минобрнауки России
№1975 от 31.05.2011

Специальность

Этнография, этнология, социальная и культурная антропология

Квалификация (степень) выпускника магистр

Нормативный срок освоения программы 2 года

Форма обучения - очная.

Новосибирск, 2012

Документ подготовлен в рамках реализации Программы развития государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Новосибирский государственный университет» на 2009–2018 гг.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	3
1.1. Определение ООП	3
1.2. Термины, определения, обозначения, сокращения.....	3
1.3. Цель разработки ООП.....	6
1.4. Срок и трудоемкость освоения ООП.....	7
2. Характеристика ООП.....	8
2.1. Область профессиональной деятельности магистров	8
2.2. Объекты профессиональной деятельности магистров.....	8
2.3. Виды профессиональной деятельности магистров.....	9
2.4. Задачи профессиональной деятельности магистров.....	9
3. Требования к результатам освоения основных образовательных программ магистратуры.....	11
4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса.....	15
4.1. Структура ООП и примерный учебный план.. ..	15
4.2. Примерный учебный план	21
4.3. Основные рабочие программы	24
Общетеоретический модуль подготовки специалиста	
Теоретический модуль подготовки специалиста	
Практико-ориентированный модуль	
4.4. Требования к организации практик и научно-исследовательской работы обучающихся.....	82
4.5. Программа практик.	84
5. Оценка качества освоения основных образовательных программ ...	104
5.1 Требования к текущей и промежуточной аттестации.....	104
5.2. Требования к итоговой государственной аттестации выпускников.	
Положение о магистерской диссертации.....	106
График учебного процесса	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ООП

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 030600 «История» (квалификация (степень) «магистр») утвержден и введен в действие Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 772 от 21.12.2009г., изменения приказом № 1975 от 31.05.2011

Основная образовательная программа высшего профессионального образования (далее ООП ВПО) по направлению подготовки История (специальность Этнография, этнология, социальная и культурная антропология) является системой учебно-методических документов, призванной к реализации основ федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ВПО)¹ по направлению подготовки История.

Настоящая программа разработана в порядке, установленном Учебно-методическим советом по истории и искусствоведению (при МГУ), Учебно-методического объединения по классическому университетскому образованию и Учебно-методическим управлением НГУ.

ООП соответствует требованиям Законов Российской Федерации «Об образовании» и Федерального закона «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» (Федерального закона от 24.10.2007 N 232-ФЗ, Федерального закона от 10.11.2009 N 260-ФЗ) в редакциях, действующих на настоящий момент и утвержденного образовательного ФГОС ВПО.

1.2. ТЕРМИНЫ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ОБОЗНАЧЕНИЯ, СОКРАЩЕНИЯ

В настоящей программе подготовке используются термины и определения в соответствии с Законом РФ "Об образовании", Федеральным

¹ Разработанный образовательный стандарт представляется в соответствии с макетом государственного образовательного стандарта профессионального образования 3-го поколения (Федеральный портал <http://www.edu.ru/db/portal/spe/3v.htm>).

Законом "О высшем и послевузовском профессиональном образовании", а также с международными документами в сфере высшего образования:

область профессиональной деятельности - совокупность объектов профессиональной деятельности в их научном, социальном, экономическом, производственном проявлении;

объект профессиональной деятельности - системы, предметы, явления, процессы, на которые направлено воздействие;

вид профессиональной деятельности – методы, способы, приемы, характер воздействия на объект профессиональной деятельности с целью его изменения, преобразования;

основная образовательная программа вуза - совокупность учебно-методической документации, включающей в себя учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие воспитание и качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии;

направление подготовки - совокупность образовательных программ различного уровня в одной профессиональной области;

специальность - комплекс приобретаемых путем специальной теоретической и практической подготовки знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для определенной деятельности в рамках соответствующей области профессиональной деятельности;

профиль, специализация - направленность основной образовательной программы на конкретный вид и (или) объект профессиональной деятельности;

зачетная единица – мера трудоемкости образовательной программы;

компетенция - способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области;

модуль – совокупность частей учебной дисциплины (курса) или

учебных дисциплин (курсов), имеющая определенную логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам воспитания, обучения;

результаты обучения – усвоенные знания, умения, навыки и освоенные компетенции;

учебный цикл – совокупность дисциплин (модулей) основной образовательной программы, обеспечивающих усвоение знаний, умений и формирование компетенций в соответствующей сфере научной и (или) профессиональной деятельности.

сокращенная образовательная программа - образовательная программа высшего учебного заведения, разработанная с учетом предшествующего уровня профессионального (среднего профессионального или высшего) образования обучающегося (сокращение срока освоения программы производится или за счет переаттестации дисциплин (или их частей), изученных в среднем профессиональном учебном заведении, или перезачете дисциплин, изученных в высшем учебном заведении);

ускоренная образовательная программа - образовательная программа высшего учебного заведения, разработанная для обучающихся, способных освоить полную образовательную программу в более короткие сроки.

В настоящей ООП используются следующие сокращения:

—	ВПО	высшее профессиональное образование;
—	ООП	основная образовательная программа;
—	ОК	общекультурные компетенции;
—	ПК	профессиональные компетенции;
—	УЦ ООП	учебный цикл основной образовательной программы;
—	ФГОС	федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования.

1.3. ЦЕЛЬ РАЗРАБОТКИ ООП

Целью разработки ООП магистра «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология» по направлению подготовки *История* (030600) является методическое обеспечение реализации ФГОС ВПО по данному направлению подготовки и специальности; разработки высшим учебным заведением основной образовательной программы соответствующего уровня ВПО (магистра) в рамках участия в национальном проекте как возможность подготовки необходимой технолого-методической базы для открытия программы подготовки по направлению «Этнография и этнология» (бакалавр и магистр), а так же реализации проектов магистратуры двойных дипломов с вузами-партнерами.

В качестве результата реализации программы предполагается освоение участниками двух блоков программы: общенаучного (область методологии и методики современного научного исследования, информационно-аналитического обеспечения) и профессионального (новейшие концепции, методы и открытия в области этнологии, социальной и культурной антропологии, приобретение практических навыков полевых и аналитических работ и знакомство с широким спектром проблем современной исторической науки).

Образовательная программа предусматривает проведение серии лекций, практикумов, лабораторных работ, мастер-классов и специализированных экскурсий на базе НГУ, институтов СО РАН и организаций-партнеров (музеи, исследовательские учреждения, государственные университеты) как отечественных, так и зарубежных.

Реализация программы укрепит статус и координирующую роль НИУ НГУ как одного из ведущих университетов страны, как центра профессионального образования в области этнологии, социальной и культурной антропологии.

Программа подготовлена в рамках комплекса образовательных ресурсов по приоритетному направлению НИУ НГУ № 5 «Региональное развитие:

исторический опыт и экономика знаний». Предлагаемая образовательная программа в соответствии с Программой развития НГУ призвана обозначить конкретные направления междисциплинарного взаимодействия, и рассчитана на опережающую подготовку высококвалифицированных кадров для фундаментальной и прикладной науки, системы ВПО в интересах устойчивого развития и безопасности Сибири в этнополитическом пространстве России, а также в выработке сценариев взаимодействия региона с пограничными территориями, странами Азии, Европы и Америки.

Реализация заявляемой образовательной программы осуществляется в рамках исследований профильной кафедры археологии и этнографии гуманитарного факультета НГУ и ИАЭТ СО РАН. Программа предполагает освоение учащимися новейших разработок в области этнологии, социальной и культурной антропологии, включая теоретико-методологический базис, методическое обеспечение и конкретно-историческое наполнение в рамках специализации. Инновационный характер программы определяет использование информационных технологий в обучении магистрантов, трансляцию последних достижений академической науки в молодежную среду. Важную роль играет обеспечение инновационных подходов к НИР и образовательному процессу, ориентированному на индивидуальные и проектные формы подготовки магистрантов на модульной балльно-рейтинговой платформе.

1.4. СРОК И ТРУДОЕМКОСТЬ ОСВОЕНИЯ ООП

В Российской Федерации, в данном направлении подготовки реализуются основные образовательные программы высшего профессионального образования, освоение которых позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить квалификацию (степень) «магистр».

Нормативный срок, общая трудоемкость освоения основных образовательных программ (в зачетных единицах) и соответствующая

квалификация (степень) приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Сроки, трудоемкость освоения ООП

Наименование ООП	Квалификация (степень)		Нормативный срок освоения ООП (для очной формы обучения), включая последипломный отпуск	Трудоемкость (в зачетных единицах)
	Код в соответствии с принятой классификацией ООП	Наименование		
ООП магистра «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология»	030600	магистр	2 года	120

Сроки освоения основной образовательной программы магистратуры по очной форме обучения, а также в случае сочетания различных форм обучения могут увеличиваться (сокращаться) на 5 месяцев относительно нормативного срока, указанного в таблице 1 на основании решения Ученого совета высшего учебного заведения.

Профили подготовки магистров определяются ректоратом и ученым советом НГУ, реализующим образовательную программу по соответствующему направлению подготовки.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ООП

2.1. ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАГИСТРОВ

Область профессиональной деятельности магистров включает:

работу в высших учебных заведениях, средних и средних специальных учебных заведениях, гимназиях, лицеях; академических институтах и других

НИИ, архивах, музеях; других организациях и учреждениях культуры; в экспертно-аналитических центрах и центрах по охране историко-культурного наследия, органах государственного управления и местного самоуправления, общественных и государственных организациях информационно-аналитического профиля; в СМИ (включая электронные), в туристическо - экскурсионных организациях.

2.2. ОБЪЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАГИСТРОВ

Объектами профессиональной деятельности магистров являются:

Исторические процессы и явления в этнополитическом, этносоциальном, этно и социокультурном измерениях и их отражение в источниках, представляющих локальные, региональные, национальные и глобальные этнополитические, этносоциальные, этнокультурные и социокультурные процессы в масштабах мирового сообщества.

2.3. ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАГИСТРОВ

- научно-исследовательская;
- педагогическая;
- культурно-просветительская;
- экспертно-аналитическая,
- организационно-управленческая.

Основные виды профессиональной деятельности магистра связаны с работой в качестве научного работника, преподавателя, сотрудника архивов, музеев, библиотек, эксперта и аналитика, государственного и муниципального служащего, творческого работника СМИ, куратора выставок, специалиста по историко-культурному менеджменту и познавательному туризму.

2.4. ЗАДАЧИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАГИСТРОВ

Магистр по направлению подготовки «История» специальность

«Этнография, этнология, социальная и культурная антропология» должен быть подготовлен к решению профессиональных задач (развивающих и дополняющих задачи, решаемые бакалавром истории) в соответствии с профилем магистерской программы и видами профессиональной деятельности:

В научно-исследовательской деятельности: подготовка и проведение научно-исследовательских работ в соответствии с профилем ОПП магистратуры; анализ и обобщение результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов; подготовка и проведение научных семинаров, конференций, подготовка и редактирование научных публикаций; использование в исследовательской практике современного программного обеспечения в соответствии с профилем ООП магистратуры.

В педагогической деятельности: практическое использование знаний основ педагогической деятельности в преподавании курсов этнологии/этнографии, социальной и культурной антропологии на всех уровнях общего и профессионального образования; анализ и объяснение этнополитических, этносоциальных, этнокультурных и социокультурных аспектов, роли человеческого фактора, цивилизационной составляющей мирового исторического процесса; применение современных информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе.

В организационно-управленческой деятельности: постановка и решение задач, связанных с реализацией организационно-управленческих функций, использование для их осуществления методов изученных наук; организация и оптимизация работы исполнителей, принятие управленческих решений; подготовка аналитической информации (с учетом этнополитического, этносоциального, этнокультурного и социокультурного контекста) для принятия решений органами государственного управления и местного самоуправления; работа с базами данных и информационными системами при реализации организационно-управленческих функций.

В культурно-просветительской деятельности: осуществление историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений культуры (архивы, музеи), использование информационно-аналитической базы изученных наук в сфере поляризации историко-культурного и этнокультурного наследия.

В экспертно-аналитической деятельности: разработка с использованием информационно-аналитической и методической базы изученных наук актуальных социально-политических и социокультурных проблем национальных, региональных, локальных сообществ в рамках деятельности общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций и средств массовой информации.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ МАГИСТРАТУРЫ

Обучение магистрантов в рамках данной образовательной программы осуществляется на основе компетентностного подхода, целью которого является формирование знаний и приобретения навыков и умений для осуществления эффективной деятельности специалиста, приведение квалификации выпускников в соответствие с требованиями работодателей, представляющих реальный сектор экономики, сферы государственного управления и науки.

Выпускник по направлению подготовки История, магистерской программы «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология» в соответствии с целями основной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими компетенциями:

а) общекультурными (ОК):

– способен совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

- способен генерировать новые идеи (креативность) (ОК-2);
- способен к адаптации к новым исследовательским ситуациям, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности, социокультурных и социальных условий деятельности, переоценке накопленного опыта (ОК-3);
- способен эффективно пользоваться русским и иностранным языками, как средством научного общения (ОК-4);
- способен использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее профессиональный и социально-психологический климат в нужном для достижения целей направлении, оценивать качество результатов деятельности (ОК-5);
- готов к принятию должной ответственности за свои решения в рамках профессиональной компетенции, способен принимать нестандартные решения, разрешать проблемные ситуации (ОК-6);

б) профессиональными (ПК):

общепрофессиональными

- способен использовать знания в области гуманитарных наук (история, этнология, социальная и культурная антропология и) при осуществлении исследовательской, аналитической, экспертной деятельности (ПК-1);
- способен использовать базовые знания в области основ истории, этнологии, социальной и культурной антропологии в просветительской деятельности (ПК-2);
- способен самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности, расширять и углублять своё научное мировоззрение (ПК-3);
- способен использовать знания правовых и этических норм при оценке

своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов (ПК-4);

– способен применять современные методы и методики исторического исследования (ПК-5);

– способен к междисциплинарному взаимодействию и умению сотрудничать с представителями других областей знания в ходе решения научно-исследовательских и прикладных задач (ПК-6);

– способен к инновационной деятельности и постановке перспективных научно-исследовательских и прикладных задач (ПК-7);

– способен к критическому анализу собственной научной и прикладной деятельности (ПК-8);

– способен анализировать, синтезировать и критически осмысливать информацию на основе комплексных научных методов (ПК-9);

– способен к использованию в исследовательской практике современного информационного и программного обеспечения (с учетом потребностей соответствующей области знаний) (ПК-10);

в научно-исследовательской деятельности:

– способен к подготовке и проведению научно-исследовательских работ в соответствии с профилем магистерской программы, с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин магистерской программы (ПК-11);

– способен к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов (ПК-12);

– способен к совершенствованию знаний и расширению базы современных методологических принципов и методических приемов исторических, этнологических, культурологических и социо-культурных исследований (ПК - 13);

– способен использовать в исторических исследованиях разнообразные тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые

системы (ПК-14);

– способен к подготовке и проведению полевых экспедиционных исследований, лабораторных работ, научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций (ПК-15);

в педагогической деятельности:

– имеет навыки практического использования знаний основ педагогической деятельности в преподавании курсов этнологии, этнографии, социальной и культурной антропологии в учебных заведениях, дающих среднее специальное и высшее образование (ПК-16);

– умеет анализировать и объяснять этнополитические, этносоциальные, этно- и социокультурные факторы исторического развития мирового, национальных, региональных, локальных сообществ а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей мирового исторического процесса (ПК- 17);

– способен к применению современных информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе (ПК-18);

в организационно-управленческой деятельности:

– способен формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, умеет использовать для их осуществления методы изученных наук (ПК-19);

– умеет организовывать работу исполнителей, принимать управленческие решения (ПК-20);

– способен к подготовке аналитической информации (с учетом этнополитической, этносоциальной, этно- и социо-культурной специфики) для принятия решений органами государственного управления и местного самоуправления (ПК-21);

– способен к использованию баз данных и информационных систем при реализации организационно-управленческих функций (ПК-22);

в культурно-просветительской деятельности:

– способен к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (НПЦ, лаборатории, музеи и т.п.) (ПК-23);

- способен использовать информационно-аналитическую базу изученных наук в сфере поляризации историко-культурного и этнокультурного наследия мирового, национальных, региональных, локальных сообществ (ПК-24);

в экспертно-аналитической деятельности:

– способен к разработке с использованием информационно-аналитической и методической базы изученных наук актуальных социально-политических и социо-культурных проблем национальных, региональных, локальных сообществ в рамках деятельности общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций и средств массовой информации (ПК-25);

- способен к составлению экспертных заключений в области охраны этнокультурного и историко-культурного наследия, в том числе к подбору и организации выставок в музейном пространстве (ПК-26).

4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

4.1. СТРУКТУРА ООП И ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Основные образовательные программы магистратуры «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология» предусматривают изучение следующих учебных циклов (табл. 2):

– общенаучный цикл (базовая часть, вариативная часть);

– профессиональный цикл базовая (общепрофессиональная) и вариативная часть);

и разделов:

- практики и научно-исследовательская работа;
- итоговая государственная аттестация.

Каждый учебный цикл (модуль) имеет базовую (обязательную) часть и вариативную (профильную), устанавливаемую вузом. Вариативная (профильная) часть дает возможность расширения и углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием базовых модулей, позволяет студенту получить углубленные знания, навыки и компетенции для успешной профессиональной деятельности и дальнейшего обучения в аспирантуре.

Таблица 2. Структура ООП магистратуры

Код	Учебные циклы и проектируемые результаты их освоения	Трудоемкость (зачет. ед.)	Перечень дисциплин для разработки примерных программ, а также учебников и учебных пособий	Коды формируемых компетенций
М.1	Общенаучный цикл	20		
	Базовая часть	8		
	<p>В результате изучения базовой части данного модуля обучающийся должен:</p> <p>знать, понимать и глубоко осмысливать философские концепции науки, место гуманитарных и социальных наук в выработке научного мировоззрения;</p> <p>уметь совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, уметь адаптироваться к изменению профиля деятельности; уметь применять в практической деятельности адекватные информационные технологии для решения научно-исследовательских, педагогических, информационно-аналитических и других задач профессиональной деятельности; применять адекватные методы статистического анализа данных изучаемых источников;</p>		<p>Философия</p> <p>Методология исторической науки</p> <p>Актуальные проблемы современной исторической науки, в т.ч. проблемы этнологии, социальной и культурной антропологии</p> <p>Информационные технологии в исторических исследованиях и образовании</p>	<p>ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-4 ОК-5 ОК-6 ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК-6 ПК-7 ПК-8 ПК-9 ПК-10 ПК-18 ПК-22 ПК-24</p>

	владеть основами методологии научного познания при изучении проблем исторического, этнополитического, этносоциального, этнокультурного развития.			
	Вариативная часть (знания, умения, навыки определяются ООП ВУЗа)	12		
	В результате изучения дисциплин вариативной части, студент должен: знать современные научные технологии, классификации, методы, применяемые при сборе, хранении, обработке, анализе специальной информации; уметь самостоятельно использовать навыки для решения научно-исследовательских и производственно-технологических задач профессиональной деятельности; использовать иностранный язык в научно-исследовательской работе владеть навыками самостоятельной работы, с помощью которых приобретаются новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний.		Второй иностранный язык Современные методы социальной и культурной антропологии Методика организации НИР	
М .2	Профессиональный цикл	40		
	Базовая (общепрофессиональная) часть	8		
	В результате изучения базовой части учебного цикла студент должен: знать современные подходы к изучению исторических процессов в границах различных территорий с учетом специфики этнополитического, этносоциального, этно и социокультурного их развития; уметь использовать фундаментальные и прикладные исторические, этнологические и культурологические знания в сфере профессиональной деятельности; владеть навыками анализа методологических подходов,		Этническая история и этнография России. История и источники изучения этнографии народов Сибири. Социогенез народов Сибири. Общественные отношения и социальные структуры коренных народов региона. Теория этнополитологии. Нации и национализм	ОК-1 ОК-2 ОК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-5 ПК-6 ПК-8 ПК-9 ПК-10 ПК-11 ПК-12 ПК-13 ПК-14 ПК-15 ПК-17 ПК-18

	развиваемых различными историческими, этнологическими, социологическими и культурологическими школами			ПК-19 ПК-21 ПК-24 ПК-25 ПК-26
	Вариативная часть (знания, умения, навыки определяются ООП вуза)	32		
	<p>В результате изучения дисциплин вариативной части, студент должен:</p> <p>знать: основные закономерности развития исторического процесса в единстве этнополитической, этносоциальной, этно и социалкультурной составляющей; свободно ориентироваться в современных представлениях и подходах к изучению различных национальных, региональных, локальных сообществ; быть подготовленным к профессиональному пониманию условий и закономерностей развития древних, традиционных и современных обществ; понимать выявление устойчивых тенденций исторической динамики этнополитических, этносоциальных, этно и социалкультурных процессов; базовый материал основных учебных циклов/дисциплин, в том числе регионального компонента;</p> <p>уметь применять полученные знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской; выставочной, экспертно-аналитической, организационно- управленческой деятельности</p> <p>владеть общепрофессиональными знаниями теории и методов современных исторических, историко-этнографических, этнополитических, этносоциальных, этно и социалкультурных исследований; быть способным понимать, критически анализировать и излагать базовую и специальную</p>		<p>Введение в историческую географию и этноэкологию Сибирского региона</p> <p>История и культура славянского населения Сибири</p> <p>Этнополитическая история народов Центральной Азии и Сибири. XVII – начало XX в.</p> <p>Культура жизнеобеспечения народов Сибири (конец XIX – начало XX в.)</p> <p>Традиционное мировоззрение и шаманизм народов Сибири и Центральной Азии.</p> <p>Праздник и ритуал в традиционной культуре (структура и функции славянской обрядности)</p> <p>Фольклор и этнография народов Сибири и Центральной Азии</p> <p>Визуальная антропология</p> <p>Тематические практико-ориентированные информационные ресурсы (поиск, создание, источниковедческий анализ)</p>	

	информацию		<i>Дисциплины по выбору студента:</i> Историческая демография Менеджмент историко-культурного наследия Культура и искусство народов Сибири Народная художественная культура Диспорология и теория миграций Престижное потребление и дарообмен Этнографическое музееведение Теория культурогенеза: вещи и их имена	
М .3	Практика и научно-исследовательская работа	40		
	<p>Научно-исследовательская практика (учебная и производственная - экспедиционная деятельность, в том числе подготовка магистерской диссертации).</p> <p>В результате прохождения производственной практики магистрант должен иметь навыки самостоятельного ведения исследовательских, учетных и экспертных работ в условиях историко-культурных, историко-этнографических и музейно-архивных экспедиций, музейных хранилищ и выставок. В результате прохождения практики магистрант должен иметь необходимый материал для выполнения выпускной квалификационной работы.</p> <p>Научно-педагогическая практика, предусматривающая формирование педагогических навыков и умения работать с аудиторией.</p>			Все ОК и ПК
М .4	Итоговая государственная аттестация	20		ОК-1 ОК-2 ОК-4 ПК-1

				ПК-2 ПК-4 ПК-5 ПК-7 ПК-8 ПК-9 ПК-10 ПК-11 ПК-12 ПК-13
	Общая трудоемкость основной образовательной программы	120		

4.2. ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки магистра по направлению подготовки История

Квалификация (степень) – магистр

Магистерская программа «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология»

руководитель д.и.н. Октябрьская И.В.

Нормативный срок обучения – 2 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Трудоемкость		Примерное распределение по семестрам				
		Зачетные единицы	Академические часы	1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	Форма промежуточной аттестации
				Количество недель в семестре				
				1 8	1 7	1 8	1 7	
М.1	Общенаучный цикл	20	720					
	Базовая часть	8	288					
1	Философия	2	144	4				экз.
2	История и методология исторической науки	2	72	2				экз.
3	Современные проблемы истории, в т.ч. современные проблемы этнологии, социальной и культурной антропологии	2	72	2				зач./экз.
4	Информационные технологии в исторических исследованиях	2	72	2				зач.

	Вариативная часть	12	432					
1	Второй иностранный язык	8	288	4	4			зач./экз
2	<i>По выбору студента</i>	4	144					экз.
	Современные методы социальной и культурной антропологии	2	72		2			экз.
	Методика организации НИР	2	72	2				зач.
М.2	Профессиональный цикл	40	1440					
	Базовая (общепрофессиональная) часть	8	288					
1	Этническая история и этнография России	2	72	2				экз.
2	История и источники изучения этнографии народов Сибири	2	72		2			экз.
3	Социогенез народов Сибири. Общественные отношения и социальные структуры коренных народов региона.	2	72			2		экз
4	Теория этнополитологии. Нации и национализм	2	72			2		экз.
	Вариативная часть	32	1152					
1	Введение в историческую географию и этноэкологию Сибирского региона	2	72		2			зачет
2	История и культура славянского населения Сибири	2	72		2			зачет
3	Этнополитическая история народов Центральной Азии и Сибири. XVII – начало XX в.	2	72		2			зачет
4	Культура жизнеобеспечения народов Сибири (конец XIX – начало XX в.)	2	72			2		зачет
5	Традиционное мировоззрение и шаманизм народов Сибири и Центральной Азии.	2	72			2		зачет
6	Праздник и ритуал в традиционной культуре (структура и функции славянской обрядности)	2	72		2			экзамен
7	Фольклор и этнография народов Сибири и Центральной Азии	2	72			2		экзамен
8	Визуальная антропология	2	72			2		экзамен
9	Тематические практико-ориентированные информационные ресурсы (поиск, создание, источниковедческий анализ)	8	576	2	2	2	2	зачет
10	<i>Дисциплины по выбору студента **</i>	8	288					зач.

	Историческая демография/ Диспорология и теория миграций	2	72	2				зач.
	Менеджмент историко-культурного наследия/. Этнографическое музееведение	2	72		2			зач.
	Культура и искусство народов Сибири / Теория культурогенеза: вещи и их имена.	2	72			2		зач.
	Методология, методика, источники этнической демографии / Престижное потребление и дарообмен	2	72	2				зач.
М.3	Практика и научно-исследовательская работа	40	1440	6	12	14	8	Диф.зач.
М.4	Итоговая государственная аттестация	20	720				20	
Всего		120	4320	30	30	30	30	

Учебный план рассмотрен и утвержден на заседании Ученого Совета ГФ НГУ « » декабря 2011 г.

См. Приложение

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН (график учебного процесса) в файле **график УП Э.xls**

4.3. ОСНОВНЫЕ РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

ОБЩЕТЕОРЕТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА

ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКИ

Дисциплина история и методология исторической науки имеет своей целью повышение уровня методологической и историографической подготовки как важнейшего фактора углубленного освоения отечественной и зарубежной истории, адекватного выявления стадияльной и цивилизационной динамики, освоения современного инструментария исторического исследования в контексте исторической антропологии, компаративистики, микроистории. Курс включает в себя методологические и теоретические проблемы исторической науки, классификацию исторических источников и основные проблемы историографии, характеристику истории России как части всемирной истории. На современном этапе преподавание истории подвергается существенным изменениям в соответствии с растущими современными потребностями общественного развития. В настоящее время отчетливо наблюдается формирование новой национальной идентичности в условиях глобализации, прослеживается вполне понятное и оправданное стремление российской политической власти воздействовать на этот процесс. В современных условиях важно не только показывать своеобразие России, но и одновременно раскрывать ее гомогенность мировому историческому процессу. Историзм мышления – один из важнейших показателей культуры, образованного современного человека, характеризующих его способность адекватно оценивать события в бесконечной череде фактов.

В курсе раскрыты предмет, цели, задачи и основная проблематика курса, становление исторической науки в России, романтический период в российской историографии, историческая наука во второй половине XIX в., парадигмы исторической науки в конце XIX – начала XX в., теоретико-

методологические направления в российской исторической науке XIX – начала XX в. (марксистский подход). Культурно - цивилизационный подход в трудах российских историков.

История и методология исторической науки зарубежных стран с древности до наших дней - введение в историю исторической науки, развитие исторического знания в эпоху античности и средневековья, историческая мысль в новое время, историческая наука во второй половине XIX – первой половине XX вв., историческая наука после второй мировой войны.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-17, ПК-21, ПК-24, ПК-25 по направлению подготовки История, специальность Этнография, Этнография, этнология, социальная и культурная антропология, квалификация (степень) «магистр».

Рекомендуемая литература:

Алексеева Г. Д. Историческая наука в России: Идеология. Политика (60–80-е годы XX в.). М., 2003.

Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм, XV-XVIII вв. Т.1-3. М., 1986, 1988, 1992.

Гуревич А. Я. Исторический синтез и «школа "Анналов"». М., 1993.

Зайцева Т. И. Зарубежная историография: Историческая наука в XX – начале XXI века: «Новая историческая наука»: Учебное пособие. Томск, 2007.

Ивин А.А. Введение в философию истории. М.:ВЛАДОС, 1997.

Историки России. XVIII – начало XX века. М., 1996.

Историография истории России до 1917 года: В 2 т. М., 2003.

Историческая наука в XX веке. Историография истории нового и новейшего времени стран Европы и Америки. – М., 2002.

История и философия отечественной исторической науки: Учеб. пособие. М., 2006.

Кузнецов И. С. История исторической науки в России с 1917 г. до наших дней. Учеб. пособие. Новосибирск, 2008.

Могильницкий Б. Г. История исторической мысли XX века: Курс лекций. Томск, 2002. Вып. 1. Кризис историзма.; 2003. Вып. 2. Становление «новой исторической науки».

Репина Л. П., Зверева Г. И. Парамонова М. Ю. История исторического знания. М., 2004.

Очерки истории отечественной исторической науки XX века: Моногр. / Под ред. В. П. Корзун. Омск, 2005.

Самарин Н. Г. Условия развития русской исторической науки в XVIII – начале XX вв. М., 1994.

Соколов А. Б. Введение в современную западную историографию. Ярославль, 2002.

Тойнби А. Дж. Постижение истории. М., 1991.

Тойнби А. Дж. Цивилизация перед судом истории М-СПб, 1996.

Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991.

Философия и методология науки: Учеб. Пособие / под ред. В.И. Купцова. – М.: Аспект пресс, 1996. – 551 с.

Хорхордина Т. И. История Отечества и архивы. 1917 – 1980-е гг. М., 1994.

Чернобаев А. А. «Профессор с пикой», или Три жизни историка М. Н. Покровского. М., 1992.

Шаханов А. Н. Русская историческая наука второй половины XIX – начала XX века: Московский и Петербургский университеты. М., 2003.

Разработчики:

Новосибирский государственный университет	д.и.н., профессор д.и.н., профессор к.и.н.	А.С. Зуев И.С.Кузнецов Д.А. Ананьев
---	--	---

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ, В Т.Ч. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЭТНОЛОГИИ, СОЦИАЛЬНОЙ И КУЛЬТУРНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

Цели освоения дисциплины – повышение уровня конкретно-исторической, методологической и историографической подготовки как важнейшего фактора углубленного освоения отечественной и зарубежной истории, адекватного выявления стадиальной и цивилизационной динамики, освоения современного инструментария исторического исследования в контексте исторической антропологии, компаративистики, микроистории. Основная задача – дать развернутую характеристику современных

исследований в области отечественной истории XVIII-XX вв. С конца 80-х годов XX в. и до настоящего времени в науке наблюдается кризис методологии, мировоззрения, методов исторического исследования. Появились более серьезные конкуренты: цивилизационный и модернизационный подходы. В рамках данного курса студентов знакомят с одной из существующих методик в исторических исследованиях – SWOT-анализом, являющимся классическим, когда при рассмотрении проблемы выделяется ее «сердцевина».

В рамках проблем истории современности рассматривается репатриация русского населения в 1990-2000е гг. по данным переписи населения, истоки и сущность русского федерализма, подробно раскрывается политическая партийная система, этапы ее становления.

Предполагается знание основных проблем, концептов, научных школ и системы понятий и умение применять эти понятия в анализе конкретного этносоциологического и социо-культурного материала.

По итогам данного курса студент должен знать современные подходы к изучению исторических процессов; уметь выделить общие черты для всех рассмотренных периодов истории, общие проблемы; четко разбираться в основных этапах развития исторической науки.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-17, ПК-21, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература:

Верт Н. История советского государства. М., 2002.

Гумилев Л. Н. Древняя Русь и Великая степь. М., 1992.

Декабристы. Актуальные проблемы и новые подходы / Отв. ред. О.И. Киянская. М.: Рос.гос.гуманит.ун-т, 2008. – 721 с.

Декабристы. Актуальные проблемы и новые подходы / Отв. ред. О.И. Киянская. М., 2008;

Ерошкин Н. П. Российское самодержавие. М., 2006;

- Заболотный Е. Б., Камынин В. Д. Историческая наука России в преддверии третьего тысячелетия: Учеб. пособие. Томск, 1999.
- Заславская Т.И. Современное российское общество: социальный механизм трансформации. М., 2004
- Историография сталинизма. Сб. статей. М., 2007.
- Исторические исследования в России: Тенденции последних лет. М., 1996.
- Каппелер А. Россия – многонациональная империя: Возникновение, история, распад. М., 2000.
- Красильников С. А. На изломах социальной структуры. Маргиналы в послереволюционном российском обществе (1917 - конец 1930-х годов). Учебное пособие. - Новосибирск. НГУ. 1998.
- Медведев Р.А. Владимир Путин: четыре года в Кремле. М., 2004.
- Миронов Б. Н. Социальная история России периода империи (XVIII - начало XX в.). Т. 2. СПб., 1999
- Рудницкая Е. Л. Лики русской интеллигенции. М., 2007; Рудницкая Е. Л. Поиск пути. Русская мысль после 14 декабря 1825 года. М., 1999
- Сперанский М.М. Руководство к познанию законов/ Отв. ред. И.Д. Осипов. - СПб.: Наука, 2002. – 680 с.
- Тюкавкин В. Г. Великорусское крестьянство и столыпинская земельная реформа. М., 2000.
- Фицпатрик Ш. Повседневный сталинизм. Социальная история Советской России в 1930-е годы: город / пер. с англ. М., 2001.
- Ханин Г. И. Экономическая история России в новейшее время. Т. 1. Шепелёв Л. Е. Аппарат власти в России. Эпоха Александра I и Николая I. СПб., 2007.
- Ясин Е.Г. Российская экономика: истоки и панорама рыночных реформ. Курс лекций. М., 2002

Разработчики:



Новосибирский государственный университет Институт истории СО РАН	д.и.н., профессор д.и.н., профессор д.и.н., профессор д.и.н., профессор д.и.н., доцент	А. С. Зуев С.А. Красильников. И. С. Кузнецов Н. С. Гурьянова Н. Н. Аблажей И.В. Октябрьская
--	--	--

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ В ЭТНОЛОГИИ, СОЦИАЛЬНОЙ И КУЛЬТУРНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

Курс направлен на формирование у магистрантов целостного междисциплинарного представления о взаимоотношениях человека

этнического, культуры и общества. Вводные разделы имеют целью показать соотношение направлений этнологии, социальной и культурной антропологии с акцентом на изучение всеобщих закономерностей, обеспечивающих социальную и культурную адаптацию человека. Также для социальной и культурной антропологии представляет интерес исследование закономерностей формирования частных (в том числе этнических, этнокультурных и проч.) проявлений различных феноменов человеческой природы. Цель и задачи данного курса (в контексте теории этноса и этничности) заключаются в ознакомление с основными принципами и понятиями, которые используются в современной науке при изучении этносоциальных и этнокультурных явлений, а также с различными подходами к трактовке этноса и этничности и их влияния на социальное и культурное поведение человека,

Уровень освоения содержания курса предполагает знание основных концептов и системы понятий и умение применять эти понятия в анализе конкретного этносоциологического и социо-культурного материала. Помимо теоретических разделов, посвященных соотношению культур-, социо и этногенеза курс включает большой блок, посвященный методикам исследований в современной этнологии, социальной и культурной антропологии. В ходе его освоения магистранты должны овладеть методами сбора, анализа и интерпретации материала в широком диапазоне от прикладных до теоретических исследований.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендованная литература

Антропология. Учебное пособие для студентов высших учебных

заведений. Коллектив авторов: В.М. Харитонов, А.П. Ожигова, Е.З. Година, Е.Н. Хрисанфова, В.А. Бацевич. М.: гуманитарно-издательский центр ВЛАДОС, 2004.

Антропология. Хрестоматия. Учебное пособие для студентов. Под ред. Д.И. Фельдштейна. – Москва-Воронеж: МПСИ, МОДЭК, 2003.

Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. М., Наука, 1984. 247 с.

Арутюнян Ю.В., Дробижева Л.М., Сусоколов А.А.. Этносоциология. М., 1998.

Белик А. А., Резник Ю. М. Социокультурная антропология (историко-теоретическое введение): Учебное пособие / Под ред. Ю. Н. Емельянова и Н. Г. Скворцова. — М.: Изд-во МГСУ, 1998

Васильев М. И. Введение в культурную антропологию: Учебное пособие — Новгород Великий: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2002. — 156 с.

Культуральная антропология: Учебное пособие / Под ред. Ю. Н. Емельянова и Н. Г. Скворцова. — СПб.: СПбГУ, 1996

Мнацаканян М.О. Этносоциология: нации, национальная психология и межнациональные конфликты. М., 1998.

Орлова Э. А. Введение в социальную и культурную антропологию: Учебное пособие. — М.: МГИК, 1994.

Тишков В.А. Очерки теории и политики этничности в Российской Федерации. М., 1997.

Народная культура в современных условиях. Учебное пособие. М: культуры РФ. Рос. ин-т культурологии, 2000. 219 с.

Тавадов Г.Т. Этнология: современный словарь-справочник. М: АНО «Диалог культур», 2007. 704 с.

Новосибирский государственный университет	д.и.н., доцент	И.В. Октябрьская
---	----------------	------------------

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИСТОРИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Целью данного курса является знакомство молодых ученых с применением компьютерных технологий в современных исследованиях. В настоящее время существенно расширился доступ к материалам, посредством не столько в рамках программ мобильности молодых ученых,

сколько с использованием современных компьютерных технологий. В частности это относится и к историографическим материалам. В рамках курса студентов знакомят с методиками поиска литературы через электронные каталоги и библиотеки. В частности рассказывается о базе данных JStor - онлайн-системы для хранения электронных версий академических журналов, основанной в 1995 г. и обеспечивающей полнотекстовый поиск в оцифрованных старых номерах нескольких сотен известных изданий, начиная с 1665 г. В ключе поиска информации рассматриваются электронные энциклопедии, в частности свободная энциклопедия Wikipedia – провозмерность ее использования с научной точки зрения.

Другой важной частью курса является методика создания научной презентации для студентов и молодых ученых. Здесь рассказывается о способах подачи информации, правильном использовании программного обеспечения, раскрывается закон об авторских правах и их охране, даются ценные советы.

Значительная часть курса посвящена рассмотрению выбранной каждым отдельным студентом специализации, и возможность применения компьютерных технологий для полноценной реализации их исследований.

В результате прохождения данного курса студент должен знать современные существующие компьютерные технологии; уметь применить программное обеспечение в рамках своей профессиональной деятельности; владеть навыками составления полноценной научной презентации по выбранной тематике.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ПК-1, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-10, ПК-14, ПК-18, ПК-19, ПК-21, ПК-22, ПК-24, ПК-25 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература и электронные ресурсы:

JStor – режим доступа: <http://www.jstor.org/>

Wikipedia – режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/>

Ю. Щеглов. Создание презентации в MS PowerPoint 2003. – режим доступа: <http://www.nsu.ru/education/powerpoint/>

Разработчик:

Новосибирский государственный университет	к.и.н., доцент	В.А. Журавлев
---	----------------	---------------

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ НИР

Методика организации научно-исследовательской работы – научная дисциплина, в которой специально уделено повышенное внимание проблемам, аспектам, законам, принципам, тенденциям, методам, необходимым для проведения научных проектов и разработок в сфере археологии. Цель изучения данной учебной дисциплины состоит в овладении знаниями о законах, принципах, понятиях, терминологии, содержании, специфических особенностях организации и управлении научными исследованиями. Главной целью науки, как специфической деятельности, является получение новых знаний. Научное исследование в свою очередь представляет собой наиболее развитую форму рациональной деятельности. Научная работа представляет собой «методологически правильно организованное обоснование результата научного исследования (положения, тезиса и т.п.)». Научно-методическая подготовка служит важнейшей составляющей профессионализма действующих специалистов и залогом высокого уровня профессиональной готовности магистров.

В ходе учебного курса студенты должны научиться стандартным методам и приемам ведения научной работы с целью использования полученных знаний для успешного проведения курсового, дипломного проектирования, участия в студенческих научных работах, подготовки

научных публикаций по итогам самостоятельного исследования за период обучения в университете.

Структура курса состоит из трех разделов. В первом, теоретическом, основное внимание уделяется методологии и методам научного исследования. Рассматриваются вопросы о методическом замысле исследования и ранжировании его основных этапов, об общей логической схеме хода научного исследования и ее структурных элементах о методах организации научного поиска, методах поиска источников, содержащих научно-техническую информацию по теме исследования и по своей специальности и др. особое внимание обращается на умение формулировать актуальность и новизну исследования.

Во втором разделе основное внимание уделено оформлению результата в письменном или устном виде, поскольку этот этап выступает как необходимый элемент научной деятельности. Рассматриваются нормы, правила, требования по оформлению текстовых научных работ, которые являются общими, независимо от вида научной работы. Речь идет об оформлении структурных частей научных работ, элементов текста (рубрикация, написание формул, оформление таблиц, написание чисел и физических величин, оформление иллюстраций и т. д.), расположении в тексте различных знаков, общие требования к научным работам, изложению и стилю текста и т. д.

В третьем разделе основное внимание уделяется особенностям таких видов научно-квалификационных работ как курсовая, дипломная и магистерская диссертация. Особое внимание уделено этапу подготовки заявок на исследовательские гранты в различные фонды.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-14, ПК-17, ПК-19, ПК-23, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература:

Ковальченко И. Д. Методы исторического исследования / И.Д. Ковальченко; Отделение историко-филологических наук. 2-е изд., доп. - М.: Наука, 2003. - 486 с.

Кузин Ф. А. Магистерская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты. Практическое пособие для студентов-магистрантов. – М.: Ось-89, 1999. – 302 с.

Кузнецов И. Н. Научное исследование: Методика проведения и оформление.— 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К^о», 2006. – 460 с.

Лбова Л.В., Нохрина Т.И., Майничев А.Н. Основные правила подготовки, оформления и презентации материалов в археологии / Новосиб. гос. Ун-т; Ин-т археологии и этнографии СО РАН. Новосибирск, 2010. – 72 с.

Петров Ю. А, Захаров А. А. Практическая методология. – М: Диалог-МГУ, 1999. – 107 с.

Рузавин Г.И. Методы научного исследования. – М.: Мысль, 1974. – 237 с.

Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	Т.И. Нохрина
---	--------	--------------

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА

Формирование дисциплин модуля обусловлено принципами формирования навыков решений проблемных профессиональных задач, которые позволяет студенту не только усвоить новые знания фактов и хронологии. Именно проблемное обучение характеризуется содержательной и мотивационной спецификой и преследует, в значительной степени, развитие исследовательско-аналитических и методико-практических умений, необходимых будущему специалисту.

ЭТНИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ И ЭТНОГРАФИЯ РОССИИ

Цель курса заключается в том, чтобы дать магистрантам исчерпывающие представления о формировании и трансформации

этнокультурной карты России с древности до современности. Теоретический раздел курса предполагает введение в научный оборот понятий этно-, глотто- и культур-генеза, а также понятий этнической территории, этнического ареала, историко-этнографической области и культурно-хозяйственного типа.

Информационная часть курса включает обзорные разделы о происхождении, этапах истории и культуре основных этносов, населяющих территорию Российского государства. Этническая история рассматривается в контексте истории государства. Понятия миграции и колонизации занимают важное место в структуре курса. Политический фактор и миграции рассматриваются как важный фактор трансформации этнокультурной карты России.

На примере русского этноса освещаются подходы к типологизации этнических образований – этносов, субэтносов, этнических и этнографических групп. Курс позволяет составить представление об этнических и этнографических группах русских Европейской России и исторических аспектах их происхождения, а также представление о вариативности русской культуры Сибири. Проблема соотношения общерусского - регионального - локального раскрывается на примере русских сибиряков.

Важное место в структуре курса занимают проблемы межэтнического взаимодействия, соотношения этнической, этнополитической истории и нациестроительства. История России XX в. позволяет рассмотреть проблему соотношения этнической и политической территории и обозначить основные тенденции в трансформации этнополитической карты государства. Проблемный блок курса связан с анализом этапов, механизмов и перспектив трансформации отдельных этносов и консолидации российской нации в целом.

По итогам данного курса студент должен иметь представление об основных этапах формирования этнической карты России, знать основные

историко-этнографические провинции и области; иметь представление о культуре основных народов России; уметь охарактеризовать современные тенденции в развитии ее полиэтничного сообщества.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-10, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-17, ПК-18, ПК-19, ПК-21, ПК-24, ПК-26 по направлению подготовки История, специальность этнография, этнология, социальная и культурная антропология, квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература:

Бромлей Ю.В. Современные проблемы этнографии. - М.: Наука, 1981. - 390 с.

Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография: Пер с нем. - М.: Наука, 1991.

Мавродин В.В. Происхождение русского народа. - Л., 1978. - 184 с.

Народы России: энциклопедия. - М.: Большая Российская энциклопедия, 1994. - 479 с.

Русские: Историко-этнографические очерки. - М., 1997. - С. 5-13.

Русские старожилы Сибири: Историко-антропологические очерки. - М., 1973.

Русские: этнотерритория, расселение, численность и исторические судьбы (XII-XX вв.). - М., 1999. - Т. 1.

Семенов Ю.И. Социально-исторические организмы, этносы, нации // Этнографическое обозрение. - 1996. - № 3. - С. 3-13.

Токарев С.А. Этнография народов СССР. - М., 1958.

Этнические и этнографические группы в СССР и их роль в этнокультурных процессах: Общие проблемы и союзные республики: Тез. докл. - Уфа, 1989. - 233 с.

Разработчик:

Новосибирский государственный университет	д.и.н., доцент	И.В. Октябрьская
---	----------------	------------------

ИСТОРИЯ И ИСТОЧНИКИ ИЗУЧЕНИЯ ЭТНОГРАФИИ НАРОДОВ СИБИРИ

Цель освоения курса – ознакомление с основными этапами этнографического изучения Сибири, а также основными группами источников знаний о сибирских народах. Основные задачи: рассмотреть этапы этнографического изучения Сибири и становление этнографического сибиреведения; охарактеризовать источниковую базу этнографии Сибири; осветить основные направления современного этнографического изучения Сибири.

Курс состоит из трех блоков. Первый освещает историю этнографического изучения Сибири до середины XX в.: от кратких зарисовок о народах Сибири в летописях до масштабных и систематических исследований по этнографии Сибири. Во втором блоке акцентировано внимание на зарождении и развитии научных этнографических школ в Сибири. Третий раздел посвящен источникам этнографического изучения Сибири.

По итогам данного курса студент должен знать этапы этнографического изучения Сибири; иметь представление о типах источников по этнографии Сибири; ориентироваться в историографии по народам Сибири; уметь охарактеризовать современные направления этнографического изучения Сибири.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература:

Вербицкий В.И. Алтайские инородцы. Сборник этнографических статей и исследований. Горно-Алтайск, 1993.

Георги И.Г. Описание всех обитающих в Российском государстве народностей. СПб., 1799. Ч. 1-4.

Гольденберг Л.А. Семен Ульянович Ремезов. М., 1965.

Захарова И.В., Томилов Н.А. Этнографическая наука в Омске: истоки, история и современное состояние // Народы Сибири и сопредельных территорий. Томск, 1995.

Зенько А.П., Селезнев А.Г. "Немецкий компонент" в российском сибиреведении // Немцы Сибири: история и современность. Омск, 1995. Ч. 1.

Иванов С.Ф. Николай Федорович Катанов: очерк жизни и деятельности. М., 1973.

Итс Р.Ф. Введение в этнографию. Л., 1991.

Кастрен М. А. Путешествие в Сибирь (1845-1849). // Соч. в двух томах. Тюмень, 1999.

Косвен М.О. Материалы к истории ранней русской этнографии (XII-XVII вв.) // Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии. М. 1956. Вып. 1.

Косвен М.О. Этнографические результаты Великой Северной экспедиции 1733-1743 гг. // Сибирский этнографический сборник. М.-Л., 1961. Вып. 3.

Миллер Г.Ф. История Сибири. М., 1999-2000. Т.1-2.

Паллас П.С. Путешествие по разным провинциям Российского государства. СПб., 1773-1788. Ч. 1-3.

Повесть временных лет. М.-Л., 1950. Ч. 2.

Радлов В.В. Из Сибири. М., 1989.

Сибирь XVIII века в путевых описаниях Г.Ф. Миллера. Новосибирск, 1996.

Томилов Н.А. Итоги и перспективы этнографического изучения народов Сибири и Дальнего Востока // Культурологические исследования в Сибири. - Омск, 2000. - № 2. - С. 37 - 47.

Элерт А.Х. Экспедиционные материалы Г.Ф. Миллера как источник по истории Сибири. Новосибирск, 1990.

Ядринцев Н.М. Сибирские инородцы, их быт и современное положение. СПб., 1891.

Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	В.В. Николаев
---	--------	---------------

СОЦИОГЕНЕЗ НАРОДОВ СИБИРИ.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ И СОЦИАЛЬНЫЕ СТРУКТУРЫ

КОРЕННЫХ НАРОДОВ РЕГИОНА

Цель курса заключается в том, чтобы дать магистрантам всестороннее представление о социогенезе народов Сибири; раскрыть роль и значение

ключевых понятий, необходимых для изучения ранних этапов этно- и социогенеза, таких как: *социальная организация, семейно-родовой уклад, властная структура, нормативная культура*. Магистрант в ходе освоения курса должен знать и владеть принятой в этнографической науке терминологией, характеризующей общественный быт, семейно-родовой уклад, соционормативную культуру народов Сибири;

Понятие «социогенез» применительно к аборигенным народам рассматривается в контексте исторической этнографии. Курс включает общие положения о теории социогенеза сибирских народов и эмпирику. На основе конкретных материалов в рамках курса делается попытка дать представление о человеке традиционного общества в системе социальных связей и социокультурных коммуникаций – в отношениях родства, брака, семьи. Отдельные разделы курса посвящены анализу форм семьи и брака, анализу принципов родовой организации. В контексте социогенеза раскрывается роль регулятивных образований (норм и ценностей) в культуре. В ходе освоения курса магистранты должны освоить теоретические основы проблемы происхождения власти и составить представление об исторических типах политической организации сибирских народов. Курс построен на основе диахронного анализа ситуации, поэтому наряду со знанием социальных основ существования традиционного общества, магистранты иметь исчерпывающее представление о современной этносоциальной специфике региона; понимать и уметь самостоятельно интерпретировать направленность современных этнических процессов, включая процессы трансформации и модернизации явлений, связанных с социогенезом народов Сибири.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-17, ПК-21, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендованная литература

- Алексеев Е. А. Кеты. Л., 1967.
- Антропова В. В. Культура и быт коряков. Л., 1973.
- Бабаков В. Г. Кризисные этносы М., 1993.
- Басаева К. Д. Семья и брак у бурят. Новосибирск, 1980.
- Басилов В. Н. Избранники духов. М., 1984.
- Батьянова Е. П., Функ Д. А. Телеуты: Материалы к серии «Народы и культуры». М., 1992. Вып. 17.
- Богораз В. Г. Чукчи. Л., 1934. Ч. 1; 1939. Ч. 2.
- Бояршинова З. Я. Население Западной Сибири до начала русской колонизации. Томск., 1960.
- Буряты: Серия «Народы и культуры». М., 2004.
- Бутанаев В. Я. Традиционная культура и быт хакасов. Абакан, 1996.
- Вайнштейн В. А. Историческая этнография тувинцев. М., 1972.
- Васильев В. И. Проблемы формирования северо-самодийских народностей. М., 1979.
- Василевич Г. М. Эвенки. Л., 1969.
- Вербицкий В. И. Алтайские инородцы: Сборник этнографических статей и исследований. Горно-Алтайск, 1993.
- Вдовин Н. С. Исследования шаманизма народов Сибири и Севера. М., 1973.
- Гемуев И. Н. Семья у селькупов XIX – начало XX в. Новосибирск, 1984.
- Гоголев А. И. Историческая этнография якутов. Народные знания и обычное право. Якутск, 1983.
- Долгих Б. О. Родовой и племенной состав народов Сибири в XVII в. М., 1960.
- Иохельсон В. И. Коряки. Материальная культура и социальная организация. СПб., 1997.
- Народы Дальнего Востока СССР в XVII–XX вв. М., 1985.
- Народы Западной Сибири: Ханты. Манси. Селькупы. Ненцы. Энцы. Нганасаны. Кеты: Серия «Народы и культуры». М. 2005.
- Орлова Е. П. Ительмены: Историко-этнографический очерк. СПб., 1999.
- Пелих Г. И. Происхождение селькупов. Томск, 1972.
- Перевалова Е. В. Северные ханты: этническая история. Екатеринбург, 2004.
- Попов А. А. Нганасаны: социальное устройство и верования. М., 1984.
- Потапов Л. П. Очерки по истории алтайцев. Новосибирск, 1948.
- Потапов Л. П. Этнический состав и происхождение алтайцев. Л., 1969.
- Серошевский В. Л. Якуты. Якутск, 1993.
- Симченко Ю. Б. Культура охотников на оленей Северной Евразии. М., 1976.
- Соколова З. П. Социальная организация хантов и манси в XVIII–XIX вв. М., 1983.

Соколова З. П. Эндогамный ареал и этническая группа (на материалах хантов и манси). М., 1990.

Старкова Н. К. Ительмены. М., 1976.

Таксами Ч. М. Основные проблемы этнографии и истории нивхов. Л., 1975.

Хомич Л. В. Ненцы. М.; Л., 1964 (2 е изд.: СПб., 1995).

Шерстова Л. И. Тюрки и русские в Южной Сибири: этнополитические процессы и этнокультурная динамика. XVII–XX вв. Новосибирск, 2005.

Хомич Л.В. Ненцы. - М.-Л.: Наука, 1966. - 328 с.

Юкагиры. Историко-этнографический очерк. - Новосибирск: Наука, 1975. - 244 с.

Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	Д.Ц. Цыденова
---	--------	---------------

ТЕОРИЯ ЭТНОПОЛИТОЛОГИИ. НАЦИИ И НАЦИОНАЛИЗМ

Цель данного курса – сформировать целостное представление о феномене национализма, ознакомить с концепциями, анализирующими современные этнополитические процессы, особенности развития исторической памяти. Курс призван дать целостное представление о базовых понятиях, применяемых для анализа проблем, связанным с национализмом, помочь освоить базовые теории национализма, научить выявлять особенности в теоретических подходах, применять теоретические конструкции для анализа источников, сформировать навыки исследовательской работы у учащихся.

Программа курса состоит из двух частей. Первый блок посвящен теориям, рассматривающим национализм, эволюции национализмов на протяжении двух последних столетий, изучению трансформации националистических идеологий, анализу процессов глобализации и регионализации, изменению культурных смыслов в обществе постмодерна. Во втором – рассматривается соотношение этнической и гражданской

(национальной) идентичности, конструирование образов прошлого при помощи различных институтов, представлены современные этнополитические процессы, происходящие на территории РФ. Особое внимание уделено качественным и количественным методам сбора и анализа информации, процедуре проведения научных исследований с использованием различных методологических подходов.

Новизна предлагаемого курса состоит в том, что в его основе лежит идея одновременного изучения теоретических основ феномена национализма и непосредственного практического применения слушателями полученных знаний. Особенность данного учебного курса состоит в том, что материал осваивается в ходе выполнения практических задач, решение которых имеет значимый для научного сообщества характер. Особое внимание в курсе уделено анализу современной политической мифологии, символическому пространству националистических дискурсов, а также образам прошлого, сформулированным в рамках общественно-политических дискурсов. Курс «Нации и национализм» призван заполнить пробел в использовании качественных методов в этносоциологических исследованиях, посвященных анализу национализма, предлагает слушателям дисциплины познакомиться с ведущими разработками зарубежных и отечественных исследователей.

В результате освоения дисциплины студент должен иметь представление об основных методологических направлениях изучения национализма, развитии мифологии от мифа архаического к мифа современному, о развитии национализмов на протяжении XIX начала XXI в.; знать основные принципы методологических подходов изучения национализма, основные понятия, применяемые при анализе националистических дискурсов; уметь выявлять и анализировать националистический дискурс, выявлять основные мифологемы в современном этнополитическом пространстве, применять качественные и количественные методы при сборе и анализе источниковой базы.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса:

ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-16, ПК-17, ПК-23, ПК-24, ПК-25, ПК-26 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература:

Андерсон. Б. Воображаемые сообщества. Размышления об истоках и распространении национализма. М.: КАНОН-Пресс-Ц, 2001. 288 с.

Арутюнян Ю. В., Дробижева Л. М., Сусоколов А. А.. Этносоциология. М.: Астрель, 1998. 288 с.

Геллнер Э. Нации и национализм. М.: Прогресс, 1991. 106 с.

Гринфельд Л. Национализм. Пять путей к современности. М.: ПЕР СЭ, 2008. 528 с.

Калхун К. Национализм. М.: Издательский дом «Территория будущего». 2006. 88 с.

Кедури Э. Национализм. СПб.: Алетейя, 2010. 136 с.

Коротеева В. В. Теории национализма в зарубежных социальных науках. М.: [б.и.], 1999. 140 с.

Малахов В. С. Национализм как политическая идеология.: Уч. пособие. М.: КДУ, 2005. 320 с.

Мифы и заблуждения в изучении империи и национализма. М.: Новое издательство, журнал «Ab Imperio», 2010. 428 с.

Мнацаканян М. О. Этносоциология: нации, национальная психология и межнациональные конфликты. М.: Анкил, 1998. 187 с.

Национализм в мировой истории (отв. ред. Совместно с В.А. Шнирельманом). М.: Наука. 2007. 601 с.

Национализм в позднее- и посткоммунистической Европе. Т. 1: Неудавшийся национализм многонациональных и частичных национальных государств / Под общ. ред. Э. Яна. М.: РОССПЭН, 2010. 431 с.

Национализм в позднее- и посткоммунистической Европе. Т. 2: Национализм в национальных государствах / Под общ. ред. Э. Яна. М.: РОССПЭН, 2010. 695 с.

Национализм в позднее- и посткоммунистической Европе. Т. 3. Национализм в национально-территориальных образованиях. / Под общ. ред. Э. Яна. М.: РОССПЭН, 2010. 416.

Смит. Э. Национализм и модернизм: Критический анализ современных теорий наций и национализма. М.: Праксис, 2004. 464 с.

Тишков В. А. Очерки теории и политики этничности в Российской Федерации. М., 1997.

Хобсбаум Э. Нации и национализм после 1780 года. Спб.: Изд-во «Алетейя», 1998. 307 с.

Этнические группы и социальные границы. Социальная организация

культурных различий. Сб. статей/ Под ред. Ф. Барта. М., 2006. 200 с.

Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	Е.В. Самушкина
---	--------	----------------

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ МОДУЛЬ

Разработанные курсы модуля решают проблемы конкретной специализации магистрантов в области этнографии, этнологии, социальной и культурной антропологии, ориентированы на самостоятельную практическую деятельность и углубленную подготовку специалиста по индивидуальной траектории обучения под руководством научного руководителя или ведущих специалистов отдела этнографии Института археологии и этнографии СО РАН.

ВВЕДЕНИЕ В ИСТОРИЧЕСКУЮ ГЕОГРАФИЮ И ЭТНОЭКОЛОГИЮ СИБИРСКОГО РЕГИОНА

Курс ориентирован на анализ основных подходов к определению предметной области исторической географии, выявление ее тесных связей с этнической демографией и этнической экологией. На материалах сибирского региона рассматривается роль природно-географического фактора в этногенезе и дальнейшей истории этнических общностей, раскрывается динамика процессов пространственного расселения этносов, изменения их структуры и численности. Вводится понятие демографической структуры этноса, анализируются факторы этнодемографического развития, проблемы демографического перехода, различия в традиционном и современном типах воспроизводства населения.

Отдельный раздел курса посвящен вопросам картографирования в этнологии/этнографии (в том числе, современным методам с использованием

ГИС-технологий). Проблемы типологии традиционных этнических комплексов освещаются на примере истории разработки в отечественной науке теории хозяйственно-культурных типов и историко-этнографических областей. Принципы традиционной экологической этики изучаются в сопоставлении с современными законодательными нормами в сфере природопользования.

Характер модернизационных процессов, а также противоречия научно-технического прогресса показываются на материале жизнедеятельности коренных народов Сибири в условиях интенсивного промышленного освоения региона. В заключительном разделе курса характеризуются основные парадигмы и модели этноэкологического развития, дается представление о методах прикладной этноэкологии (экологическая экспертиза и социально-экологический мониторинг).

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература:

Андрианов Б.В., Чебоксаров Н.Н. Хозяйственно-культурные типы и проблемы их картографирования // Советская этнография. 1972, №2.

Богораз-Тан В.Г. Распространение культуры по земле. Основы этногеографии. М-Л. ГИЗ. 1928.

Герасимов И.П. Экологические проблемы в прошлой, настоящей и будущей географии народов мира. М., 1985.

Гумилев Л.Н. Этносфера: История людей и история природы. М.: Экспрос, 1993.

Головнев А.В. Говорящие культуры. Традиции самодийцев и угров. Екатеринбург. 1995.

Демография и экология. Программа экологической реабилитации человека и среды его обитания как составная часть социальной политики. М., 1994.

Козлов В.И. Жизнеобеспечение этноса. Содержание понятия и его экологические аспекты // Этническая экология. Теория и практика. М., 1991.

Крупник И.И. Арктическая этноэкология. Модели традиционного природопользования морских охотников и оленеводов Северной Евразии. М., 1989.

Кузьмина О.Е., Пучков П.И. Основы этнодемографии. М., 1994.

Культура жизнеобеспечения и этнос. Опыт этнокультурологического исследования / Отв. ред. С.А. Арутюнов, Э.С. Маркарян. Ереван: АН АрмССР, 1983. – 319 с.

Марков Ю.Г. Экологическая наука в стратегии развития сибирского региона // Гуманитарные науки в Сибири. 2001, №3.

Методы этноэкологической экспертизы. М.: ИЭА РАН, 1999.

Моисеев Н.Н. Экологическое мировоззрение. Философия экологического образования. М., 2001.

Проблемы этнической географии и картографии. М., 1978.

Экология и власть. 1917-1990. Документы. М., 1999.

Экология этнических культур Сибири накануне XXI в. СПб, 1995.

Этническая экология. Теория и практика. М., 1991.

Яницкий О.Н. Экологическая культура. Очерки взаимодействия науки и практики. М.: Наука, 2007. - 271 с.

Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	Г.В. Любимова
---	--------	---------------

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА СЛАВЯНСКОГО НАСЕЛЕНИЯ СИБИРИ

Содержание курса определяет история заселения Сибири русскими и шире славянскими переселенцами в XVI-XX вв. Историко-хронологический и этнографический принцип изложения материала сочетается в лекциях с персоналистским подходом. Процесс колонизации сибирского региона представлен в курсе как последовательная смена исторических эпох, персонифицированных в образах знаковых для Сибири исторических деятелей («эпоха Ермака», «эпоха Лещинского», «эпоха Сперанского»).

Особенности расселения славян в Сибири на разных этапах ее освоения предопределяли специфику формирования их культурных моделей. Этнокультурные особенности основных групп славянского населения Сибири - старожилов (в том числе, казаков, чалдонов и старообрядцев

различных согласий и толков), а также российских переселенцев XIX – XX вв. являются предметом всестороннего анализа в рамках данного курса. Отдельные сюжеты посвящены характеристике этнотерриториальных (локальных) групп русских сибиряков: гуранов, русско-устыинцев, анадырцев, колымчан и др.

Специфика отдельных групп русского и славянского населения Сибири показана как результат адаптации к новым природно-климатическим и социокультурным условиям региона. При этом хозяйственно-культурное освоение зауральских территорий рассматривается сквозь призму религиозно-идеологических теорий и концепций, служивших обоснованием присоединения Сибири к Российскому государству на разных этапах отечественной истории (теория «естественных границ», концепции «распространения истинной веры», «цивилизаторской миссии» и пр.).

Значительный раздел курса посвящен общей характеристике культуры русских сибиряков. Акцент на региональной специфике актуализирует проблему сохранения архаичных форм культуры и нивелировку ее локальных особенностей, что является основой для осмысления общесибирской идентичности русских.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-10, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-16, ПК-17, ПК-19, ПК-21, ПК-24, ПК-25 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендованная литература

Аргудяева Ю.В. Старообрядцы на Дальнем Востоке России. - М., 2000. - С. 17-101.

Аргудяева Ю.В. Крестьянская семья у восточных славян на юге Дальнего Востока России (50-е годы XIX - начало XX в.). - М., 1997. - С. 119-245.

Ащепков Е.А. Русское народное зодчество в Западной Сибири. - М., 1950. - 141 с.

Бардина П.Е. Быт русских сибиряков Томского края. - Томск, 1995. - 224 с.

Болонев Ф.Ф. Народный календарь семейских Забайкалья (вторая половина XIX - начало XX в.) - Новосибирск, 1978.

Болонев Ф.Ф., Мельников М.Н. Русские календарно-обрядовые песни Сибири и Дальнего Востока // Русский календарно-обрядовый фольклор Сибири и Дальнего Востока: Песни. Заговоры. - Новосибирск, 1997. - С. 11-32.

Буганов А.В., Громько М.М. О воззрениях русского народа. - М., 2001.

Власова И.В. Русские Сибири в XIX в. // Вопросы антропологии, диалектологии и этнографии русского народа. - М., 1998. - С. 117-147.

Власова И.В. Традиции крестьянского землепользования в Поморье и Западной Сибири в XVII-XVIII в. - М., 1984. - С. 145-217.

Громько М.М. Трудовые традиции русских крестьян Сибири (XVIII - первая половина XIX в.). - Новосибирск, 1975. - 351 с.

Гурвич И.С. Русские на Северо-Востоке Сибири в XVII в. // Сибирский этнографический сборник. - М., 1963. - Т. 5. - С. 71-91.

Зольникова Н.Д. Урало-сибирские старожилы в первой половине XX в.: древние традиции в советское время. - Новосибирск, 1998.

Колесников А.Д. Русское население Западной Сибири в XVIII - начале XIX вв. - Омск, 1973. - 440 с.

Люцидарская А.А. Старожилы Сибири: Историко-этнографические очерки. XVII - начало XVIII в. - Новосибирск, 1992. - С. 53-84.

Миненко Н.А. Экологические знания и опыт природопользования русских крестьян Сибири в XVIII - первой половине XIX в. - Новосибирск, 1991. - 210 с.

Миненко Н.А. Русская крестьянская община в Западной Сибири. XVIII - первая половина XIX века. - Новосибирск, 1991. - 264 с.

Русские. - М.: Наука, 1999. - С. 75-79, 114-123.

Русские старожилы Сибири: историко-антропологические очерки. - М., 1973.

Шелегина О.Н. Очерки материальной культуры русских крестьян Западной Сибири (XVIII- первая половина XIX в.). - Новосибирск, 1992. - 256 с.

Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	Г.В. Любимова
---	--------	---------------

ЭТНОПОЛИТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ НАРОДОВ
ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ И СИБИРИ
(XVII – НАЧАЛО XX В)

Дисциплина «Этнополитическая история народов Центральной Азии и Сибири (XVII – начало XX в.)» нацелена на повышение уровня конкретно-

исторической, методологической и историографической подготовки, являющегося необходимым условием для основательного изучения отечественной и зарубежной истории, овладения современных методов исторического исследования в контексте культурной антропологии.

Задачи курса – дать развернутую характеристику этнополитической истории сибирских и центрально-азиатских этносов, вошедших в состав двух региональных держав, соответственно, – Российской и Цинской империй, за длительный хронологический период с XVII по начало XX в.

В курсе раскрыт вопрос о степени и формах влияния государственных и этнических (русских, маньчжурских (шире китайских)) факторов на этническую самоидентификацию сибирских и центрально-азиатских народов. В нем представлены основные теоретические выводы, сделанные отечественными и иностранными исследователями по данной проблематике. Темами курса также являются: формирование, функционирование и трансформация политического сознания у центрально-азиатских и сибирских этнических сообществ в рассматриваемый период; этногенез и этническая история современных народов Центральной Азии и Сибири; взаимосвязи, которые возникали между этносами; процессы этнической консолидации.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-14, ПК-17, ПК-19, ПК-21, ПК-24, ПК-25 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература:

Александров В. А. Русское население Сибири XVII – начала XVIII в. (Енисейский край). М.: Наука, 1964. 320 с.

Арутюнян Ю. В., Дробижева Л. М., Сусоколов А. А. Этносоциология. М.: Аспект-пресс, 1997. 270 с.

Богословский В. А. Очерки истории тибетского народа. М.: Изд-во восточной лит-ры, 1962. 192 с.

Брук С. И., Чебоксаров Н. Н. Метаэтнические общности // Расы и

- народы. М.: Наука, 1976. Вып. 6. С. 15-41.
- Бромлей Ю. В. Очерки теории этноса. М.: Наука, 1983. 412 с.
- Геллнер Э. Нации и национализм. М.: Прогресс, 1991. 319 с.
- Громыко М. М. Западная Сибирь в XVII в. Новосибирск: Наука, 1965. 265 с.
- Гуревич Б. П. Международные отношения в Центральной Азии в XVII – первой половине XIX в. М.: Наука, 1979. 311 с.
- Дамешек Л. М. Внутренняя политика царизма и народы Сибири (XIX – начало XX в.). Иркутск: Изд-во ИГУ, 1986. 164 с.
- Джарылгасинова Р. Ш. Теория этнического самосознания в советской этнографической науке // СЭ, 1987. № 4. С. 9-22.
- Ермаченко И. С. Политика маньчжурской династии Цин в Южной и Северной Монголии в XVII в. М.: Наука, 1974. 193 с.
- Залкинд Е. М. Общественный строй бурят в XVIII – первой половине XIX в. М.: Наука, 1970. 398 с.
- Златкин И. Я. История Джунгарского ханства. М.: Наука, 1983. 482 с.
- История Монгольской Народной республики. М.: Наука, 1983. 661 с.
- История народов Восточной и Центральной Азии с древнейших времен до наших дней. М.: Наука, 1986. 583 с.
- История Сибири. Л.: Наука, 1968. Т.1. 454 с.; Т. 2. 391 с.
- Конев А. Ю. Коренные народы Северо-Западной Сибири в административной системе Российской империи (XVIII – начало XX вв.). М.: Изд-во ИЭА РАН, 1995. 217 с.
- Материалы по истории Хакасии. XVI – начало XVIII вв. / Под ред. В. Я. Бутанаева, А. Абдыкалыкова. Абакан, 1995. 250 с.
- Международные отношения в Центральной Азии. XVII – XVIII вв.: Документы и материалы. М.: Наука, 1989. Кн. 2. 340 с.
- Миненко Н. А. Влияние русского крестьянства на хозяйство аборигенов Западной Сибири в XVII – первой половине XIX в. // Хозяйственное освоение Сибири и рост ее народонаселения. Новосибирск: Изд-во НГУ, 1979. С. 92-107.
- Моисеев В. А. Цинская империя и народы Саяно-Алтая в XVIII в. М.: Наука, 1983. 149 с.
- Русско-китайские отношения в XVIII в.: материалы и документы. М.: Наука, 1978. 100 с.
- Чимитдоржиев Ш. Б. Россия и Монголия. М.: Наука, 1987. 239 с.
- Шерстова Л. И. Тюрки и русские в Южной Сибири. Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2005. 311 с.
- Шунков В. И. Очерки по истории колонизации Сибири в XVII – начале XVIII в. М.; Л.: АН СССР, 1946. 228 с.

Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	А.А. Бадмаев
---	--------	--------------

КУЛЬТУРА ЖИЗНЕОБЕСПЕЧЕНИЯ НАРОДОВ СИБИРИ (КОНЕЦ XIX – НАЧАЛО XX В.)

Учебный курс имеет цель – повысить уровень конкретно-исторической, методологической и историографической подготовки, делающий возможным углубленное изучение отечественной истории и усвоение современных методов исторического исследования в контексте культурной антропологии. Дисциплина содержит общую характеристику культуры жизнеобеспечения, историографию вопроса, методологические и теоретические проблемы, связанные с изучением культуры жизнеобеспечения. Магистранты получают представление об одном из важных научных методов изучения этнических культур – историко-типологическом методе. В рамках курса приводится фактологический материал по культуре жизнеобеспечения разных народов Сибири.

Задачами курса являются рассмотрение общего и особенного в компонентах культуры жизнеобеспечения сибирских этносов, характеристика основных тенденций в развитии культуры жизнеобеспечения аборигенного и переселенческого населения Сибирского региона в конце XIX – начале XX в.

В результате освоения курса у слушателей должно сформироваться представление о трансформации компонентов культуры жизнеобеспечения народов Сибири в конце XIX – начале XX в., об основных факторах, повлиявших на процесс развития культуры жизнеобеспечения, о взаимосвязи культуры жизнеобеспечения с другими подсистемами этнической культуры, помимо этого, студенты должны приобрести знания и умения согласно с тематикой лекционно-семинарских занятий.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-21, ПК-24, ПК-25 по направлению подготовки История, специальность «Этнология, Социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература:

Арутюнов С. А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. М.: Наука, 1989. 247 с.

Арутюнов С. А., Маркарян Э. С., Мкртумян Ю. И. Культура жизнеобеспечения и этнос. Опыт этнокультурологического исследования (на материалах армянской сельской культуры). Ереван: Изд-во АН АрмССР, 1983. 319 с.

Головнев А. В. Говорящие культуры: традиции самодийцев и угров. Екатеринбург: УрО РАН, 1995. 606 с.

Маркарян Э. С. Очерки теории культуры. Ереван: Изд-во АН АрмССР, 1969. 228 с.

Назаров И. И. Традиционное хозяйство и культура жизнеобеспечения кумандинцев во второй половине XIX – первой половине XX в.: Автореф. дис. ... канд. ист. наук. Омск, 2004. 22 с.

Соколова З. П. Жилище народов Сибири (опыт типологии). М.: ИПА «ТриЛ», 1998. 288 с.

Тихомирова М. Н. Культура питания татар Среднего Прииртышья: проблемы формирования и этнокультурных связей. Омск: Изд. Дом «Наука», 2006. 232 с.

Томилов Н. А. Этнография тюркоязычного населения Томского Приобья (хозяйство и материальная культура). Томск: Изд-во ТГУ, 1980. 200 с.

Традиционная пища как выражение этнического самосознания. М.: Наука, 293 с.

Трушкова И. Ю. Традиционная культура русского населения Вятского региона в XIX – начале XX в.: (Система жизнеобеспечения). Киров: Маури-принт, 2004. 722 с.

Федорова Е. Г. Берестяная утварь народов Сибири. Конец XIX – первая половина XX вв. // Памятники материальной культуры народов Сибири. СПб.: Наука, 1994. С. 76-119.

Хомич Л.В. Колыбель в традиционной культуре народов Сибири // Памятники материальной культуры народов Сибири. СПб.: Наука, 1994. С. 120-163.

Этнография питания народов стран Зарубежной Азии. М.: Наука, 1981. 254 с.

Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	А.А. Бадмаев
---	--------	--------------

ТРАДИЦИОННОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ И ШАМАНИЗМ
НАРОДОВ СИБИРИ И ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Дисциплина «Традиционное мировоззрение и шаманизм народов Сибири и Центральной Азии» предназначена студентам магистратуры исторического отделения ГФ. Она имеет целью рассмотрение особенностей традиционного миропонимания народов Сибири и Центральной Азии. Данный курс призван дать системные знания о культурном наследии тюрко-монгольских и других народов, заложить основы профессиональной компетентности будущих специалистов в сфере традиционной этнографии и музееведения при организации и проведении этнокультурных исследований. Для достижения поставленной цели выделяются следующие задачи: - познакомить слушателей с историографией проблемы; - дать целостное представление о структуре мироздания в традиционной культуре, в том числе о таких аспектах, как воззрения о пространстве и времени, вещном мире; - представить традиционные воззрения о человеке, его месте в природе и обществе; - проанализировать представления о жизни и смерти, душе и др.; - рассмотреть особенности архаических культов, мифо-ритуальных практик; - ознакомить с вопросами генезиса шаманизма, функциям и роли шамана в жизни общества; - рассмотреть проблему синкретизма архаических верований и мировых религий. В ходе освоения содержания курса слушатели должны получить представление об особенностях традиционного мировоззрения народов Сибири и Центральной Азии; ориентироваться в вопросах, связанных с мифо-ритуальными практиками, владеть основополагающими приемами анализа отдельных сторон духовной культуры.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-14, ПК-17, ПК-19, ПК-23, ПК-24, ПК-25, ПК-26 по направлению подготовки История, специальность «Этнология, Социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендованная литература

- Алексеев Н. А. Шаманизм тюркоязычных народов Сибири. Новосибирск, 1984.
- Алексеев Н. А. Традиционные верования тюркоязычных народов Сибири. Новосибирск, 1992.
- Анохин А. В. Материалы по шаманизму у алтайцев. Горно-Алтайск, 1994.
- Басилов В. Н. Избранники духов. М., 1984.
- Бауло А. В. Атрибутика и миф: металл в обрядах обских угров. Новосибирск, 2004.
- Вайнштейн В. А. Мир кочевников Центра Азии. М., 1991.
- Вербицкий В. И. Алтайские инородцы: Сборник этнографических статей и исследований. Горно-Алтайск, 1993.
- Вдовин Н. С. Исследования шаманизма народов Сибири и Севера. М., 1973.
- Галданова Г. Р. Доламаистские верования бурят. Новосибирск, 1987.
- Гемуев И. Н. Мироззрение манси: Дом и Космос. Новосибирск, 1990.
- Гоголев А. И. Историческая этнография якутов. Народные знания и обычное право. Якутск, 1983.
- Головнёв А. В. Говорящие культуры. Традиции самодийцев и угров. М., 1995.
- Грачева Г. Н. Традиционное мироззрение охотников Таймыра. Л., 1983.
- Жуковская Н. Л. Ламаизм и ранние формы религии. М., 1977.
- Мазин А. И. Традиционные верования и обряды эвенков-орочонов. Новосибирск, 1984.
- Михайлов Т. М. Из истории бурятского шаманизма с древнейших времен по XVIII в. Новосибирск, 1980.
- Новик Е. С. Обряд и фольклор в сибирском шаманизме: опыт осмысления структур. М., 1984.
- Пелих Г. И. Селькупская мифология. Томск, 1998.
- Попов А. А. Нганасаны: социальное устройство и верования. М., 1984.
- Потапов Л. П. Алтайский шаманизм. Л., 1991.
- Природа и человек в религиозных представлениях народов Сибири и Севера. - Л.: Наука, 1976. - 333 с.
- Религии народов современной России: Словарь. М., 1999.
- Религиозные представления и обряды народов Сибири в XIX – начале XX века (Сборник музея антропологии и этнографии. Т. 27). Л., 1971.
- Сагалаев А. М. Урало-алтайская мифология. Символ и архетип. Новосибирск, 1991.
- Симченко Ю. Б. Традиционные верования нганасан. М., 1987.
- Смоляк А. В. Шаман: личность, функции, мироззрение (народы Нижнего Амура). М., 1991.
- Соколова З. П. Животные в религиях. СПб, 1998.
- Традиционное мироззрение тюрков Южной Сибири. Пространство и время. Вещный мир. Новосибирск, 1988.

Традиционное мировоззрение тюрков Южной Сибири. Человек. Общество. Новосибирск, 1989.

Традиционное мировоззрение тюрков Южной Сибири. Знак и ритуал. Новосибирск, 1990.

Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	Д.Ц. Цыденова
---	--------	---------------

ПРАЗДНИК И РИТУАЛ В ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ (СТРУКТУРА И ФУНКЦИИ СЛАВЯНСКОЙ ОБРЯДНОСТИ)

Курс посвящен всесторонней характеристике такого этнокультурного феномена, как праздник. Теоретический раздел курса включает общую характеристику праздника в его противопоставлении обыденной жизни. Большое внимание в лекциях уделяется проблеме переходных праздников и обрядов и истории ее осмысления в мировой и отечественной науке. Славянская культурная традиция представлена в спецкурсе на местном сибирском материале, что позволяет раскрыть общие теоретические закономерности ее развития сквозь призму сибирских этнографических реалий.

Специфика славянских (русских, украинских, белорусских) ритуалов, определяющих сакральное ядро праздника, показана через соотношение его с другими формами символического поведения (этикет, игра). Особенности славянской традиционной картины мира, а также причины исключительной устойчивости самого механизма традиции во времени рассматриваются через анализ вербальных, акциональных и предметных текстов культуры. Большое место в рамках курса уделяется вопросам гендерного символизма.

Новизна курса заключается в том, что праздничная культура в нем рассматривается как явление динамичное, развивающееся от архаике к современности в результате внутренних трансформаций и внешних

воздействий. Особое внимание уделяется «судьбам» славянской традиционной культуры в эпоху модернизации.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-24, ПК-25, ПК-26 по направлению подготовки История, специальность «Этнология, Социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендованная литература:

Абрамян Л. А. Первобытный праздник и мифология. Ереван, 1983. 280 с.

Абрамян Л. А. О некоторых особенностях первобытного праздника // СЭ, 1977, № 1, с. 19–31.

Байбурин А. К. Ритуал в традиционной культуре. СПб.: Наука, 1993. 240 с.

Бахтин М. М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. 2-изд. М.: Худож. лит., 1990. 543 с.

Белоусов Я. П. Праздники старые и новые (некоторые философские аспекты празднования). Алма-Ата, 1974. 199 с.

Бернштам Т. А. Молодежь в обрядовой жизни русской общины XIX — начала XX вв. Л., 1988. 277 с.

Ерасов Б. С. Социальная культурология. М., 1996. 591 с.

Жигульский К. Праздник и культура. Размышления социолога. М., 1985. 335 с.

Советские традиции, праздники и обряды. М.: Профиздат, 1986. 336 с.

Токарев С. А. Народные обычаи календарного цикла в странах Зарубежной Европы (опыт структурно-исторического анализа) // СЭ, 1973, № 6, с. 15–30.

Токарев С. А. Обычаи и обряды как объект этнографического исследования // СЭ, 1980, № 3, с. 26–37.

Токарев С. А. Обычаи, обряды и поверья, связанные с животноводством // Календарные обычаи и обряды в странах Зарубежной Европы. Исторические корни и развитие обычаев. М.: Наука, 1983, с. 3–27.

Топоров В. Н. Праздник // Мифы народов мира. М.: Наука, 1982. Т. 2. С. 329–331.

Топоров В. Н. О ритуале. Введение в проблематику // Архаический ритуал в фольклорных и раннелитературных памятниках. М.: Наука, 1988, с. 7–60.

Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	Г.В. Любимова
---	--------	---------------

ФОЛЬКЛОР И ЭТНОГРАФИЯ НАРОДОВ СИБИРИ И ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Предметом курса является широкая область традиционной народной культуры, прежде всего – устная словесность, которая представляет собой не только древнейшую часть человеческой цивилизации вообще, но и «первую главу» истории мировой литературы. История любой национальной культуры немыслима без изучения фольклора данного народа как типологически наиболее ранней формы словесного творчества. Синкретический характер устных традиций (словесный текст – музыкальная форма – обрядовый или ритуализованный бытовой контекст) предполагает синтез знаний в этой области, лежащей на пересечении филологических, этнографических и искусствоведческих исследований. Сравнительно-исторический, структурно-типологический и семиотический аспекты рассмотрения материала дополняют друг друга, демонстрируя многомерность результатов научного анализа.

Цели и задачи дисциплины (курса)

Дисциплина «Фольклор и этнография народов Сибири и Центральной Азии» предназначена студентам магистратуры исторического отделения ГФ. Она имеет целью изучение феномена устных традиций в ее функциональном, коммуникативном, структурном аспектах. Данный курс призван дать системные знания о культурном наследии народов Сибири и Центральной Азии, заложить основы профессиональной компетентности будущих специалистов в сфере традиционной этнографии и фольклористики при организации и проведении этнокультурных исследований.

Для достижения поставленной цели выделяются задачи курса: познакомить слушателей с основами общей фольклористики и проанализировать ее связи с этнографией; ознакомиться: с теорией мифа, сравнительной мифологией; мифологической картины мира в текстах устных культур; проблемой изучения мифо-ритуальных систем; соотношения мифа и обряда; соотношения фольклора и соционормативной культуры этноса (функциональные, коммуникативные и структурно-семиотические аспекты устных традиций); изучение исторической семантики фольклорно-мифологических мотивов (сюжетов) в ритуальных практиках; рассмотрения взаимосвязи фольклора и религии.

В ходе освоения, слушатели должны иметь отчетливое представление об особенностях фольклорной традиции и ее непосредственных связях с другими областями этнической культуры, ориентироваться в вопросах, касающихся религиозно-мифологических воззрений народов Сибири и Центральной Азии, владеть основополагающими приемами анализа устной традиции.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнология, Социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература:

- Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. СПб., 1993.
Байбурин А.К. Семиотический статус вещей и мифология // Материальная культура и мифология. Л., 1981.
Боас Ф. Ум первобытного человека. М.-Л., 1926.
Ван Геннеп А. Обряды перехода. М.: "Восточная литература" РАН, 1999.
Голосовкер Я.Э. Логика мифа. М., 1987.
Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М.: Педагогика-Пресс, 1994, 608 с.
Леви-Строс К. Структурная антропология. М., 1985.
Лосев А. Диалектика мифа // Из ранних произведений. М., 1990.

- Малиновский Б. Магия, наука и религия. М.: Рефл-бук, 1998.
 Малиновский Б. Научная теория культуры. М.: ОГИ, 1999, 206 с.
 Мелетинский Е.М. Поэтика мифа. М.: Наука, ГРВЛ, 1975 (2-е изд.: 1995).
 Мид М. Культура и мир детства. М., 1988 (1990).
 Мифы народов мира. Энциклопедия. Т. 1-2. М.: Советская энциклопедия, 1980-1982 (или любое другое издание).
 Мифы, культы, обряды народов зарубежной Азии. / Отв. ред. Н.Л.Жуковская. М., 1986.
 Новик Е.С. Обряд и фольклор в сибирском шаманизме. Опыт сопоставления структур. М.: Наука, ГРВЛ, 1984.
 Стеблин-Каменский М.И. Миф. Л.: Наука, 1976.
 Тайлор Э.Б. Первобытная культура. М.: Изд-во политич. лит-ры, 1989.
 Тернер В. Символ и ритуал. М., 1983 (1990).
 Топоров В.Н. Миф. Ритуал. Символ. Образ: Исследования в области мифопоэтического. М.: Прогресс-Культура, 1995.
 Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1993
 Фрейденберг О.М. Миф и литература древности. М., 1978 (или последующие издания).
 Фрэзер Дж. Золотая ветвь. Исследование магии и религии. М.: Политиздат, 1986 (или любое другое издание).
 Элиаде М. Аспекты мифа. М., 1996
 Элиаде М. Космос и история. М., 1987.
 Элиаде М. Миф о вечном возвращении. Архетипы и повторяемость. СПб., 1998.
 Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1989.

Разработчик: Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	В.А. Бурнаков
---	--------	---------------

ВИЗУАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Под визуальной антропологией в современной науке понимают направление, которое занимается описанием и изучением человека на основе фото-видеоматериалов с помощью таких выразительных средств, как: кинематограф, фотоискусство, телевидение, и т.д.

В курсе раскрывается история становления и специфика национальных школ визуальной антропологии, в том числе история становления визуальной

антропологии в России. Рассматривается соотношение этнографического, документального и игрового кино. Одновременно в ходе обсуждения закономерностей и тенденций визуализации этнографических и антропологических исследований рассматриваются ключевые темы в формировании образа мирового поликультурного сообщества: Север, Африка, Америка, Россия, Сибирь и т.д.

Синтетическая природа визуальной антропологии, в которой органично сочетаются возможности современного искусства и гуманитарные идеи, ориентированные на взаимодействие представителей разных культур, определяют интерес к ней и профессиональных исследователей – этнологов, культурологов, и широкого зрителя.

Помимо историко-культурной и теоретической информации в ходе освоения курса магистранты знакомятся с основными приемами, возникшими в рамках визуальной антропологии – это принципы изучения и интерпретации визуальных текстов (кино и фотографии). Магистранты получают исчерпывающее представление о визуальных этнографических материалах, к которым относят широкий круг источников от этнографического кино до всевозможных визуальных репрезентаций (фотографий, плакатов, различных видов рекламы, текстов в общественных местах и на улице и пр.). В курсе соединяются методический, теоретико-методологический, презентационный и историко-культурный подходы. Его задача состоит в том, чтобы показать историю развития визуальной антропологии от метода к стратегии гуманитарного освоения культурного многообразия мира.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнология, Социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендованная литература

Александров Е.В. Опыт рассмотрения теоретических и методологических проблем визуальной антропологии. М., 2003.

Антропологический форум. – 2007. - №7. – (Темы выпуска: «Визуальная антропология»).

Аудиовизуальная антропология. Истории с продолжением. М.: Институт Наследия, 2008.

Аудиовизуальная антропология: теория и практика. Международная научно-практическая конференция (в рамках 4-го Московского международного фестиваля визуальной антропологии «Камера-посредник»). Москва, 7-8 октября 2008 г.: Сборник статей. М.: Изд. МГУ ТЕИС, 2008.

Визуальная антропология: городские карты памяти / Под ред. П. романова, Е. Ярской-Смирновой (Библиотека Журнала исследований социальной политики). М.: ООО «Вариант», ЦСПГИ, 2009.

Визуальная антропология: настройки оптики / Под ред. Е. Ярской-Смирновой, П. Романова (Библиотека Журнала исследований социальной политики). М.: ООО «Вариант», ЦСПГИ, 2009.

Визуальная антропология: новые взгляды на социальную реальность: Сб. науч.ст. / Под ред. Е.Р.Ярской-Смирновой, П.В.Романова, В.Л.Круткина. Саратов: Научная книга, 2007.

Магидов В.М. Кинофотодокументы в контексте исторического знания. М., 2005.

Третий московский международный фестиваль и конференция визуальной антропологии «Камера-посредник» (Москва, 8-13 октября 2006 г.). Сборник статей. М.: Изд. МГУ ТЕИС, 2006.

Хайдер К. Этнографическое кино. М., 2000.

Разработчик:

Новосибирский государственный университет	д.и.н., доцент	И.В. Октябрьская
---	----------------	------------------

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ (ПОИСК, СОЗДАНИЕ, ИСТОЧНИКОВЕДЧЕСКИЙ АНАЛИЗ)

Цикл практикумов и спецсеминаров организуют руководители магистерских диссертаций, ведущие научные сотрудники отдела этнографии

ИАЭТ СО РАН согласно принципам индивидуальной траектории обучения магистрантов.

Предполагаемые тематики:

Традиционная культура коренных народов Сибири: механизмы и основные тенденции ее трансформации.

Славянские диаспоры в Сибири: история и современность.

Традиционные мировоззренческие системы, шаманизм, национальные и мировые религии в полиэтничном пространстве Сибири: от прошлого к современности.

Этно-экология и модели жизнеобеспечения народов Сибири в исторической динамике.

Традиционные системы ценностей народов Сибири (коренных и русских) и их трансформация в условиях модернизации.

Этносоциальные и этнополитические процессы в Сибири XIX-XXI вв.

ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ СТУДЕНТОВ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ДЕМОГРАФИЯ

Спецкурс посвящен актуальной научной проблеме, важной с общественно-политической точки зрения, связанной с определением исторического значения включения Сибири и населявших ее коренных народов в состав Русского государства с точки зрения демографического развития последних за последние четыре века (с учетом всех негативных моментов, реально имевших место в данном процессе).

В течение XVII – XX вв. историческое развитие Сибири проходило в условиях включения ее огромных территорий в состав Русского государства и непосредственных русских влияний на населяющие регион коренные народы. Некоторые историки и этнографы усматривали и усматривают вплоть до настоящего времени в этих влияниях исключительно негативные стороны – жестокий колониальный гнет, истребление, нещадную эксплуатацию

коренных жителей, национальные, религиозные и культурные притеснения, болезни, алкоголизм, голодовки, нищету и т. д. Особенно усилились эти апокалептические настроения в последние годы, что можно видеть по целому ряду публикаций. Как следствие, отсюда выводится тезис о постепенном вымирании коренного населения Сибири, исчезновении целых племен и народностей. В подтверждение этого приводятся действительно имевшие место факты уменьшения численности отдельных коренных народов, этнических групп или коренного населения в целом в пределах границ тех или иных административно-территориальных образований. Конкретной фундаментальной задачей в рамках общей проблемы становится выявление действительных, объективных причин колебаний численности коренного населения Сибири, являвшихся важными составляющими реального процесса этнического развития большинства народов в русское время, несмотря на шедший общий рост численности совокупного населения. В таком виде проблема сформулирована впервые в исторической науке.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11, ПК-17, ПК-19, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнология, Социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература

Алексеев В. П. Палеодемография СССР // Советская археология. 1972. № 1. С. 3–21.

Воробьев В. В. Формирование населения Восточной Сибири (географические особенности и проблемы). Новосибирск: Наука, 1975. 259 с.

Всероссийская перепись населения 2002 года. Т. 4. Национальный состав и владение языками, гражданство. 1. Национальный состав населения. [Электронный ресурс]. Режим доступа. http://www.perepis2002.ru/ct/html/ТОМ_04_01.htm/ (дата обращения 25.11.2008).

Геноцид аборигенов Нового Света (Об истреблении европейцами индейцев). [Электронный ресурс]. Режим доступа. <http://mesoamerica.narod.ru/indgen.html/> (дата обращения 12.08.2008).

Долгих Б. О. Родовой и племенной состав народов Сибири в XVII в. М.: АН СССР, 1960. 621 с.

Историческая демография Сибири. Новосибирск: ИАЭТ СО РАН, 1992. 240 с.

Козьмин Н. Н. К вопросу о «вымирании» инородцев // Сибирские записки. 1916. № 2. С. 99–108.

Кривоногов В. П. Этнические процессы у малочисленных народов Средней Сибири. Красноярск: Изд-во КГПУ, 1998. 320 с.

Палеодемография и миграционные процессы в Западной Сибири в древности и средневековье. Барнаул: Изд-во АГУ, 1994. 170 с.

Патканов С. К. Статистические данные, показывающие племенной состав населения Сибири, язык и роды инородцев (на основании данных специальной разработки материала переписи 1897 г.). В 3 т. СПб.: Тип. Ш. Буссель, 1911–1912.

Скобелев С. Г. Население // Историческая энциклопедия Сибири. В 3-х томах. Т. II. К–Р. Новосибирск: Издательский дом «Историческое наследие Сибири», 2009. С. 434.

Разработчик:

Новосибирский государственный университет	к.и.н., доцент	Скобелев С.Г.
---	----------------	---------------

МЕНЕДЖМЕНТ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

В курсе рассматриваются особенности менеджмента в социокультурной сфере. Особенности менеджмента и маркетинга в музеях России. Специфика современных условий и роль менеджмента и маркетинга в управлении, планировании, развитии различных видов деятельности в музеях. Права человека и современная концепция культурной работы, идеи культурных регионов и межрегионального культурного обмена. Местные культурные традиции, проблема культурной автономии и их управление социально-ориентированными программами.

Эффективность культурных технологий и изменение сферы занятости. Культурная специфика региона в геополитическом аспекте и становление местного самоуправления. Тема культурного наследия и развитие

инфраструктуры музеев, информационных технологий и связи, издательской деятельности и т. д. Культура территорий как ресурс регионального развития. «Культурные сети» и «экологичность» реализуемых проектов. Музеи – культурное наследие – культурный туризм.

Менеджмент: основные понятия. Маркетинг и инновация (общие понятия). Технологии управления (проблемная ситуация – мотивация выбора технологии). Виды менеджмента.

Основы законодательства в области охраны памятников. Основные законы и законодательные акты в музейном деле и сфере охраны памятников в России. Зарубежное законодательство, акты, хартии, протоколы. Сравнительная характеристика юридической правовой базы в России и за рубежом в области охраны наследия. Основные проблемы развития законодательной базы в России. Историко-культурная экспертиза территорий (методика, опыт, проблемы).

Проблема эффективности менеджмента в сфере культуры. Политика программного управления. Инновационный менеджмент, понятие инновации в сфере историко-культурного управления. Комплексный анализ деятельности как основа инновационных разработок. Управление инновациями. Стратегический менеджмент. Понятие стратегии управления. Миссия фирмы. Конкурентноспособность организации. Понятие планирования. Программный метод управления. Бизнес-план. Контроль и контроллинг. Информационный менеджмент в сфере охраны и использования историко-культурного наследия. Менеджмент и реставрация. Менеджмент выставок и галерей. Научный туризм. Роль историко-культурного наследия в образовании и воспитании.

Проектное управление. Формирование методик управления проектами. Проект – основа инноваций. Проект – средство стратегического развития. Программа. Портфель проектов. Бизнес-план. Принципы проектного управления. Современные стандарты (PMBOK, IPMA) и документально-нормативная база. Формирование «команды». Критерии успешности проекта.

План проекта. Ожидаемые результаты.

Социально-психологические аспекты менеджмента. Системы стимулирования и мотивации труда.

Особенности научно-исследовательских проектов. Особенности проектного управления в сфере менеджмента историко-культурного наследия.

Финансовый менеджмент. Основные принципы финансового менеджмента. Понятие бюджета, основные принципы его формирования. Технология фандрейзинга, ее организационное, информационное и техническое обеспечение. Планирование фандрейзинговых компаний. Анализ эффективности.

Маркетинг. Особенности маркетинга в непрофитной сфере. . Маркетинг и культура. Принципы сегментирования рынка. Виды маркетинга по возможности охвата рынка. Методы продвижения услуг музея на потребительском рынке. Реклама. Технологии PR

Охрана историко-культурного наследия: мировой и отечественный опыт.

Постмодернистская школа («инструменталистское» направление) - способы осуществления менеджмента и политики в сфере наследия (менеджмента культурных ресурсов). Разработка географической (пространственной) концепции наследия, подходов на основе единства культурного и природного наследия, применение инструментов экологического мониторинга к культурному наследию, концепции уникальной территории, внедрение изучения природного и культурного наследия как целостного. Особенности культурной политики и менеджмента наследия России в условиях глобализации (работы В.Ю. Дукельского, Г.Л. Тульчинского, П.В. Боярского, Ю.А. Веденина, Ю.С. Захарова, Ю.Л. Мазурова и др.).

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5, ОК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-10, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-15, ПК-17, ПК-18. ПК-19, ПК-20, ПК-22,

ПК-24, ПК-25, ПК-26 по направлению подготовки История, специальность «Этнология, Социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Основная рекомендуемая литература

Актуальные проблемы сохранения культурного и природного наследия (отв. ред. А.В. Каменец). М.: Институт Наследия, 1995. 95 с.

Бодди Д. П. Основы менеджмента. СПб.: Питер, 1999.

Веденин Ю.А., Лютый А.А., Ельчанинов А.И., Свешников В.В. Культурное и природное наследие России (концепция и программа комплексного атласа). М.: Институт Наследия, 1995. 119 с.

Всемирное культурное и природное наследие: документы, комментарии, списки объектов. Колл. авт. / Отв. ред. Ю.Л. Мазуров. М.: Институт Наследия, 1999. 337 с.

Годунова Л. И. Организация управления музейными делами в СССР // Проблемы теории, истории и методики музейной работы. М., 1995.

Дафт Р. Л. Менеджмент. СПб.: Питер, 2000.

Дин Д. Выставка в музее: теория и практика. Лондон, Рутледж, 1997. 178 с.

Драгичевич-Шешич М. Менеджмент в области культурного наследия on-line., Метод доступа: <http://www.culturalmanagement.ru/biblio/Nasl/>

Законодательство Российской Федерации в области сохранения и использования недвижимых объектов историко-культурного наследия. Екатеринбург, 2002. 494с.

Зеленина Л. Э., Тульчинский Г. Л. Программно-целевое планирование деятельности учреждений культуры. М., 1987.

Инструкция о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры (утв. приказом Минкультуры СССР от 13 мая 1986 г. N 203) (с изменениями от 25 марта 1994 г.).

Информационный менеджмент в музеях. М., 1998, 290 с.

Кин С. Менеджмент и реставрация в музеях. Париж, 1996. 265 с.

Кодекс профессиональной этики (ИКОМ). Париж, 1989.

Котлер Ф. Маркетинг и менеджмент. М., 2000.

Культура и власть. Материалы российско-американского семинара. СПб., 1994. 102 с.

Культурная политика России. История и современность. М., 1998.

Катлин Перье - Д'Итерен Туризм и сохранение культурного наследия on-line. Метод доступа: <http://www.culturalmanagement.ru/biblio/Nasl/>

Лбова Л. В., Скляревский М. Я. Менеджмент историко-культурного наследия: государственное регулирование в области охраны археологического наследия.: Учеб.-метод. пособие. Новосибирск, 2007. 86 с.

- Музей и новые технологии. М., 1999. 216 с.
 Музеи, культурное наследие и культурный туризм. М., 2001. 106 с.
 Тихонов В. В. Проблемы эффективности работы музеев России в современных условиях. Иркутск, 2002. 32 с.
 Тульчинский Г. Л. Менеджмент в сфере культуры. СПб., 2001. 380 с.
 Уилл Л. Музеи как информационные центры // Museum. 1994. № 181. С. 20–25.
 Фопп М. А. Менеджмент музеев и галерей. Лондон, Рутледж, 1997. 241с.

программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

На указанных ниже Интернет – ресурсах имеются электронные каталоги, публикации, информация о деятельности профильных учреждений, результаты историко-культурной экспертизы территории и т.д.

<http://www.museum.ru/> – Портал «Музеи России»

www.archeologia.ru – Археология России

<http://www.archaeology.nsc.ru/> – Институт археологии и этнографии СО РАН

<http://rosohrancult.ru/activity/monuments/> - Росохранкультура

<http://www.ntrust.ru/public.cms/?eid=689152> – Национальный центр опеки наследия

<http://www.u-n-e-s-c-o.ru/> ЮНЕСКО

<http://www.voopik.ru/> - ВООПИК

<http://www.rchn.org.ru/> - Российская сеть культурного наследия

<http://rusculturexpertiza.ru/> - Роскультэкспертиза

Новосибирский государственный университет	д.и.н., профессор	Л.В. Лбова
---	-------------------	------------

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО НАРОДОВ СИБИРИ

В рамках государственной программы Российской Федерации по сохранению культурного наследия особую актуальность приобретают задачи формирования в среде молодого поколения широкой культурной компетенции и толерантного отношения к этническим традициям, определяющим многообразие национальной культуры России.

Эта идеология лежит в основе учебного курса, который дает представление об истории изучения традиционной культуры и искусства

народов Сибири в динамике развития идей и концепций. Его структуру определяет единство информационного и проблемного принципов, что имеет новационный характер. Цель данного курса: сформировать у студентов толерантное отношение и активную творческую позицию к культурному наследию народов Сибири на основе профессионального овладения теоретическими и практическими знаниями об искусстве народов Сибири как многофункциональном явлении, в котором практическая, обрядовая, эстетическая, идейно-смысловая функции находятся в синкретическом единстве. Задачи курса заключаются в том, чтобы: – дать общий историко-этнографический обзор видов традиционного искусства народов Сибири; – познакомить с техническими приемами и стилистическими особенностями и этнической спецификой традиционного искусства народов Сибири; – показать тенденции в развитии этнических традиций и их роль в развитии различных форм прикладного искусства региона; – дать представление о современном состоянии народного искусства и художественных промыслов Сибири.

В результате освоения дисциплины студент должен: иметь представление об основных методологических положениях историко-этнографического направления в изучении традиционного искусства народов Сибири; знать основные понятия и концепции, применяемые при анализе традиционного искусства народов Сибири; уметь выявлять и анализировать наиболее значимые аспекты, связанные с формированием и развитием художественных традиций и в своей практической деятельности использовать полученные знания для актуализации культурного наследия на основе принципов толерантности и творческого переосмысления.

Программа в целом является авторской, в ней обобщены новейшие исследования в области теории и методологии. Чтение лекций предполагает использование фото и видеоматериалов и мультимедийных средств.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-11,

ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-23, ПК-24, ПК-26 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендованная литература:

Алексахин Н.Н. Художественные промыслы России. Учебное пособие. М.: Народное образование, НИИ школьных технологий, 2005. 176 с.

Батьянова Е.П. Промыслы и ремесла // Современное положение и перспективы развития малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока: Независимый экспертный доклад. Новосибирск: Издательство Института Археологии и Этнографии СО РАН, 2004. С. 95-109.

Богатырев П.Г. Вопросы теории народного искусства. М.: Искусство, 1971. 544 с.

Вайнштейн С.И. История народного искусства Тувы. М.: Наука, 1972. 222 с.

Иванов С.В. Скульптура алтайцев, хакасов и сибирских татар XVIII – первой четверти XX вв. Л.: «Наука», 1979. 194 с.

Иванов С.В. Скульптура народов севера Сибири XIX – первой половины XX в. Л., 1970. – 296 с.;

Иванов С.В. Материалы по изобразительному искусству народов Сибири XIX – начало XX вв. Труды института этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. М.-Л.: Изд-во Академии наук СССР, 1954. 838 с.

Иванов С.В. Орнамент народов Сибири как исторический источник. По материалам XIX-начала XX вв. Народы Сибири и Дальнего Востока. М.: Изд. АН СССР, 1963. 500 с.

Канцедикас А.С. Уроки народного искусства. М.: Знание, 1972. 48 с.

Каплан Н.И. Очерки по народному искусству Алтая. М.: Гос. изд-во местной пром. и худож. промыслов РСФСР НИИХП, 1961. 95 с.

Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Народные художественные промыслы. М.: Высшая школа, 1980. 176 с.

Кочешков Н.В. Декоративное искусство монголоязычных народов XIX – середина XX века. М.: Наука, 1979. 208 с.

Кочешков Н.В. Декоративное искусство народов Нижнего Амура и Сахалина 19-20вв. (Проблемы этнических традиций). СПб.: Наука, 1995г. 152с.

Кочешков Н.В. Этнические традиции в декоративном искусстве народов Крайнего Северо-Востока СССР. (XVIII-XX вв.) Л. Наука, 1989г. 200 с.

Кызласов Л.Р., Леонтьев Н.В. Народны рисунки хакасов. М.: Наука, Главная редакция восточной литературы, 1980. 176 с.

Кызласов Л.Р., Король Г.Г. Декоративно-прикладное искусство средневековых хакасов как исторический источник. М.: Наука. Главная редакция восточной литературы, 1990. 216 с.

Народные художественные промыслы и современная культура. М.: НИИХП, 1980. 199 с.

Некрасова М.А. Народное искусство как часть культуры: теория и практика. М.: Изобразительное искусство, 1983. 344 с.

Орлова Е.П. Чукотская, корякская, эскимосская, алеутская резная кость. Новосибирск: Наука, 1964. 112 с.

Потапов И.А. Якутская народная резьба по дереву. Якутск: Якутское книжное издательство, 1977. 143 с.

Саввинов А.И. Традиционные металлические украшения якутов: XIX – начало XX века: (историко-этнографическое исследование). – Новосибирск: Наука 2001. 171 с.

Северный изобразительный стиль. Константин Панков 1920-1930-е гг. М, «Наше наследие», 2002. С. 126.

Сельскому учителю о народных художественных ремеслах Сибири и Дальнего Востока: Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1983. 256 с.

Сибирский миф. Голоса территорий. Образы и символы архаических культур в современном творчестве. Омск: НП Творческая студия «Экипаж», 2005. 95 с.

Художественная обработка металла в Бурятии. Улан-Удэ: Бурятское книжное изд-во, 1974. 92 с.

Червонная С.М. Художники Республики Тыва. СПб.: Художник России, 1995. 184 с.

Эдоков А. В. Декоративное искусство Горного Алтая с древнейших времен до наших дней. Горно-Алтайск: [б.и.], 2006. 180 с.

Новосибирский государственный университет	д.и.н., доцент	И.В. Октябрьская
---	----------------	------------------

МЕТОДОЛОГИЯ, МЕТОДИКА, ИСТОЧНИКИ ЭТНИЧЕСКОЙ ДЕМОГРАФИИ

Цели освоения дисциплины – ознакомление с основными понятиями этнодемографического знания, методологией и методикой субдисциплины, формирование представлений о современном состоянии и направлении развития демографических и этнодемографических процессов. Данный курс призван заложить основы профессиональной компетентности будущих специалистов в сфере организации, проведения этнодемографических исследований, а также анализа и обобщения полученных результатов.

Основные задачи: показать место этнической демографии в системе гуманитарных наук; познакомить слушателей с основными демографическими показателями и понятиями; сформировать представление о существующих методологических подходах этнодемографических исследований, а также их методике; охарактеризовать основные источники этнодемографической статистики населения; рассмотреть этнические аспекты воспроизводства и миграции; продемонстрировать тренды современных этнодемографических процессов в России и мире.

В рамках курса студенты познакомятся с предметом и объектом, понятиями и показателями этнической демографии. Внимание студентов будет акцентировано на методике и методологии дисциплины. В частности, будут подробно раскрыты особенности факторного подхода, концепции демографической модернизации и зарождающегося поведенческого подхода в этнодемографических исследованиях.

Значительная часть курса посвящена источникам этнической демографии. Будут рассмотрены особенности таких типов источников, как: ревизии, метрические книги, переписи, похозяйственные книги и другие.

Одна из основных тем – становление этнографических школ в Сибири и их вклад в отечественную этнографическую науку.

По итогам данного курса студент должен знать основные понятия и терминологию демографии и этнодемографии; ориентироваться в методологических подходах в изучении народонаселения; иметь представление об источниках знания о народонаселении (переписи и другие); уметь применять демографические и этнодемографические данные в историческом, экономическом, историко-культурном контексте.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература:

- Борисов В.А. Демография. Учебник для вузов. – М., 2003.
- Боярский А.Я., Валентей Д.И., Кваша А.Я. Основы демографии. – М., 1980.
- Брук С. И. Население мира: Этнодемографический справочник. 2-е изд. М, 1986.
- Брук С. И., Кабузан В.М. Миграционные процессы в России и в СССР. М, 1991.
- Валентей Д.И., Кваша А.Я. Основы демографии. М., 1984.
- Вишневский А.Г. Избранные демографические труды: В 2-х т. М., 2005.
- Данилевский И.Н., Кабанов В.В., Медушевская О.М., Румянцева М.Ф. Источниковедение: Теория, История, Метод. Источники российской истории. М., 1998.
- Казьмина О.Е., Пучков П.И. Основы этнодемографии. М., 1994.
- Капица С.П. Общая теория роста человечества. Сколько людей жило, живет и будет жить на Земле. М., 1999.
- Козлов В.И. Динамика численности народов: методология исследования и основные факторы. М., 1969.
- Козлов В.И. Этническая демография. М., 1977.
- Курс демографии // ред. Боярский А.Я. – М., 1985.
- Медков В.М. Демография. – Ростов-на-Дону, 2003.
- Сулакшин С.С. Российский демографический кризис: от диагностики к преодолению. М., 2006.
- Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	В.В. Николаев
---	--------	---------------

ДИАСПАРОЛОГИЯ И ТЕОРИЯ МИГРАЦИЙ

Цель данного курса – сформировать целостное представление о феномене миграций, их причинах, движущих силах, механизмах и последствиях и о диаспорах, формирующихся в ходе миграций. Программа курса состоит из 3 частей. В первой части курса дается экскурс о миграциях в исторической ретроспективе, Содержание его второй части определяет изложение концепций, возникших при интерпретации миграций в русле современных этнополитических, этносоциальных, этнопсихологических теорий. Вводятся понятия: этническая территория, граница, миграция,

диаспора, ирредета и т.д. Курс призван дать целостное представление о базовых понятиях, применяемых для анализа проблем, связанным с миграционным и диаспоральными процессами в мире, научить выявлять особенности в теоретических подходах, применять теоретические конструкты для анализа источников, сформировать навыки исследовательской работу у учащихся.

Третий блок посвящен теориям, рассматривающим диаспоры в связи с процессами национального строительства и эволюцией национализмов на протяжении двух последних столетий. В курсе рассматривается соотношение диаспоральной (этнической) и гражданской (национальной) идентичности, в контексте развития глобальных и региональных этнополитических процессов. Особое внимание уделяется процессам, происходящим на территории РФ. Особое внимание уделены качественным и количественным методам сбора и анализа информации, процедуре проведения научных исследований с использованием различных методологических подходов.

Новизна предлагаемого курса состоит в том, что в его основе лежит идея одновременного изучения теоретических основ феномена диаспоры и непосредственного практического применения слушателями полученных знаний. Материал осваивается в ходе выполнения практических задач

В результате освоения дисциплины магистрант должен иметь представление об основных методологических направлениях изучения миграционных и диаспоральных процессов на протяжении XX начала XXI в.; знать основные принципы методологических подходов, основные понятия; применять качественные и количественные методы при сборе и анализе источниковой базы; уметь анализировать процессы на региональном и локальном уровнях, решая исследовательские и экспертные задачи.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная

антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература:

Арутюнян Ю. В., Дробижева Л. М., Сусоколов А. А. Этносоциология. М.: Астрель, 1998. 288 с.

Коротеева В. В. Теории национализма в зарубежных социальных науках. М.: [б.и.], 1999. 140 с.

Куропятник А.И. Мультикультурализм: проблемы социальной стабильности полиэтнических обществ. СПб., 2000

Кушнер П.А. Этнические территории и этнические границы. М., 1951

Лебедева Н.М. Социальная психология этнических миграций. М., 1993

Лебедева Н.М. Новая Русская диаспора: Социально-психологический анализ. М., 1997

Малахов В. С. Национализм как политическая идеология.: Уч. пособие. М.: КДУ, 2005. 320 с.

Мнацакян М. О. Этносоциология: нации, национальная психология и межнациональные конфликты. М.: Анкил, 1998. 187 с.

Национализм в мировой истории. М.: Наука. 2007. 601 с.

Рязанцев С.В. Влияние миграции на социально-экономическое развитие Европы: современные тенденции. Ставропольское книжное издательство, 2001

Рязанцев С.В. Международная миграция в Российской Федерации. М.: РИЦ ИСПИ РАН, 2005

Тишков В. А. Очерки теории и политики этничности в Российской Федерации. М., 1997.

Этнические группы и социальные границы. Социальная организация культурных различий. Сб. статей/ Под ред. Ф. Барта. М., 2006. 200 с.

Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	Е.В. Самушкина
---	--------	----------------

ПРЕСТИЖНОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ И ДАРООБМЕН НАРОДОВ СИБИРИ

Цель курса состоит в том, чтобы на основе описании, анализа, систематизации форм дарообмена у коренных народов Камчатки выявить универсальные черты этих практик в традиционном обществе на основе

теоретических и практических разработок ученых XX в. показать место дарообмена и престижного потребления в современном обществе.

Курс дает исчерпывающее представление о теории престижного потребления и дарообмена, которая возникла в антропологии в XIX- начале XX в. в. в связи с исследованием архаических обществ. Многие идеи о природе и функциях дарообмена возникли и развивались одновременно и в Европе и в России в рамках социальной, культурной антропологии, в этнографии и в экономике. В курсе рассматриваются наиболее значимые идеи, понятия и концепты, которые разрабатывались М. Моссом, Н.И. Зиббертом и др. Вводятся важнейшие понятия теории дарообмена и на широких этнографических материалах приводятся характеристики таких феноменов, как: потлач, дар, жертва и тд. Понятие престижного потребления и дарообмена продолжали анализироваться в мировой науке на протяжении XX в. В курсе приводятся концепции Карл Поланьи и др. исследователей. рассматривающих обмен как универсальную форму общественных коммуникаций. В рамках анализа модернизации общества вводятся понятия реципрокности (дарообмен) и редистрибуции (централизованное перераспределение).

Наряду с теоретико-методическими проблемами в большое внимание в курсе уделяется историческим аспектам дарообмена. На основе использования историко-генетического метода раскрывается происхождение, социальные и психологические особенности процесса дарения у коренных народов Сибири. Рассматриваются многочисленные примеры интеграции традиционных практик престижного потребления и дарообмена в экономику и культуру государственных формирований. Значительное место в курсе занимают сюжеты о преемственности в развитии практик дарообмена в их отношении к системе налогообложения со стороны Российского государства. Теоретические достижения современной антропологии в области изучения престижной экономики позволяют выделить ряд аспектов современной

системы обмена подарками у народов Сибири, имеющей высокий общественный статус.

В результате освоения дисциплины магистранты получают представления о теоретических прикладных аспектах дарообмена у народов Сибири XVII - начала XXI в.; они осваивают основные принципы и понятия, связанные со сферой престижного потребления; получают навыки анализа этнографических и исторических процессов на региональном и локальном уровнях.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендуемая литература:

- Байбурин А К Топорков А Л У истоков этикета Л., 1990
Бгажноков Б Культура общения и семиозис // Эпюзнаковые функции культуры / Отв ред ЮВ Бромлеи М 1991
Бродель Ф Структура повседневности: возможное и невозможное М 1986
Вебер М Избранное. Образ общества. М 1994
Гуревич А. Я. Богатство и дарение у скандинавов в раннем средневековье // Средние века. Сборник АН СССР Ин-т истории. Вып. 31. М., 1968. – С. 180-198
Зибер Н.И. Очерки первобытной экономической культуры. - М., 1937. - 462с.
Куббехь Л Е Этнические общности и потестарно-политические структуры доклассовых и раннеклассовых обществ // Этнос в доклассовом и раннеклассовом обществе М, 1982
Малиновский Б. Научная теория культуры. М.: ОГИ, 1999, 206 с.
Мосс М. Очерк о даре. Форма и основание обмена в архаических обществах // Общества. Обмен. Личность: Труды по социальной антропологии - М.: Восточная литература, РАН, 1996. - С. 74 -222.
Тайлор Э.Б. Первобытная культура. М.: Изд-во политич. лит-ры, 1989.

Разработчик: Институт археологии и	к.и.н.	В.А. Бурнаков
---------------------------------------	--------	---------------

ТЕОРИЯ КУЛЬТУРГЕНЕЗА: ВЕЩИ ИХ ИМЕНА

Курс имеет целью раскрыть содержание базовых для гуманитарного цикла понятий культургенеза и культууроценоза, показав механизмы и результаты развития этих процессов на глобальном, региональном и этническом уровнях. В курсе вводятся понятия: культургенез, цивилизация, неолитическая революция, промышленная революция, исторические культурно-хозяйственные типы, культурный полиморфизм, традиция, инновация, технический прогресс и др. Такие образования, как историко-этнографические области, субэтнические и этнографические типы рассматриваются как фрагменты общей перспективы развития человеческой культуры.

Излагаются основные теории культуры. В курсе, помимо общетеоретических положений, важное место уделяется различным явлениям, представляющим основные сферы культуры: природопользования, жизнеобеспечения, соционормативной и гуманитарной. Основное внимание в курсе уделено анализу вещного окружения человека в историческом и этническом контексте. Культура вещного мира рассматривается как явление, возникающее на пересечении рациональных - адаптивных и инструментальных - и семиотических - ритуально-мифологических - практик.

История вещей рассматривается в контексте культурологических концептов в глобальной ретроспективе в связи с развитием научно-технического и информационного прогресса и трансформацией цивилизационной парадигмы.

В результате освоения дисциплины магистрант должен: иметь представление об основных тенденциях развития культуры человечества; знать основные принципы методологических подходов к изучению этнической

традиционной, народной, национальной и тд. культур; владеть основными понятиями; характеризующими культургенез и культууроценоз в их отношении к антропо- и этногенезу и этническим моделям адаптации; уметь применять качественные и количественные методы при сборе и анализе источниковой базы; уметь анализировать процессы на глобальном, региональном и локальном уровнях.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Рекомендованная литература:

- Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. М., 1989
- Абаев Н.В. Экологические традиции в культурах народов Центральной Азии. Новосибирск. 1992
- Арутюнов С.А., Рыжакова С.И. Культурная антропология. М. 2004
- Байбурин. А.К. Семиотические аспекты функционирования вещей // Этнографическое изучение знаковых средств культуры Л, 1989 С 63—88
- Байбурин. А.К. Семиотический статус вещей и мифология // Материальная культура и мифология С6 МАЭ Л, 1981 Т 37
- Богатырев П. Г. Вопросы теории народного искусства М, 1971
- Бодришр Ж. Система вещей М 1995
- Коул М., Скрибнер С. Культура и мышление. М.,1977
- Культура жизнеобеспечения и этнос. Ереван 1983
- Куропятник А.И. Мультикультурализм: проблемы социальной стабильности полиэтнических обществ. СПб., 2000
- Марков Г.Е. История хозяйства и материальной культуры. М., 1976
- Маркарян Э.С. Теория культуры и современная наука. М., 1983
- Маслова Г. С. Народная одежда в восточно-славянских традиционных обычаях и обрядах XIX — нач. XX в. М 1984
- Свод этнографических понятий и терминов: Социально-экономические отношения и соционормативная культура. М., 1986.
- Свод этнографических понятий и терминов: Материальная культура. М., 1989.

Свод этнографических понятий и терминов: Народные знания. Фольклор. Народное искусство. М., 1991.

Сычев В Китайский костюм. Символика история, трактовка в литературе и искусстве М , 1975

Топорков А А, Символика и ритуальные функции предметов материальной культуры // Этнографическое изучение знаковых средств культуры Л 1989 С 89—101

Юнг К.Г Архетип и символ. М., 1991

Этнознаковые функции культуры. М., 1991

Новосибирский государственный университет	д.и.н., доцент	И.В. Октябрьская
---	----------------	------------------

ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

В курсе рассматриваются история возникновения и специфика этнографических музеев в контексте истории музейного строительства в мире и в России. Вводится информация об изменении содержания, эстетики и информационного обеспечения музейных этнографических экспозиций в связи с изменениями этнополитической идеологии и концепциями культурного наследия России XIX – XXI вв. Дается исчерпывающая характеристика типологии учебных этнографических, этнографических, историко-этнографических музеев, музеев под открытым небом и тд. Значительную часть курса составляют разделы, посвященные обзорам системы организации хранения, учета, систематизации этнографических экспонатов. В курсе вводится информация об особенностях менеджмента и маркетинга в этнографических и историко-этнографических музеях России. Музейное строительство раскрывается сквозь призму этнокультурной специфики российских регионов в этнополитическом контексте. Освящаются местные культурные традиции, социально-ориентированные программы и их влияние на программы презентации музейного этнографического наследия. Тема этнокультурного наследия и развитие инфраструктуры музеев

сопрягается с проблемой развития в мире и в России экологического, культурного, событийного туризма и фестивальных практик.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения курса: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-17, ПК-19, ПК-24 по направлению подготовки История, специальность «Этнография. этнология, социальная и культурная антропология», квалификация «магистр».

Основная рекомендуемая литература

Веденин Ю.А., Лютый А.А., Ельчанинов А.И., Свешников В.В. Культурное и природное наследие России (концепция и программа комплексного атласа). М.: Институт Наследия, 1995. 119 с.

Годунова Л. И. Организация управления музейными делами в СССР // Проблемы теории, истории и методики музейной работы. М., 1995.

Дин Д. Выставка в музее: теория и практика. Лондон, Рутледж, 1997. 178 с.

Духовная культура и этническое самосознание. Вып. 1. М., 1990

Духовная культура и этническое самосознание. Вып. 2. М., 1991

Итс Р.Ф. Кунсткамера. Л., 1989

Культурная политика России. История и современность. М., 1998.

Музеи, культурное наследие и культурный туризм. М., 2001. 106 с.

Шнирельман В. А. Этногенез и идентичность: националистические мифологии в современной России // Этнографическое обозрение. 2003. № 4

Этнознаковые функции культуры. М., 1991

программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

На указанных ниже Интернет – ресурсах имеются электронные каталоги, публикации, информация о деятельности профильных учреждений, результаты историко-культурной экспертизы территории и т.д.

<http://www.museum.ru/> – Портал «Музеи России

<http://www.u-n-e-s-c-o.ru/> ЮНЕСКО

<http://www.rchn.org.ru/> - Российская сеть культурного наследия

Разработчик:

Институт археологии и этнографии СО РАН	к.и.н.	В.В. Николаев
---	--------	---------------

4.4. ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИК И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.4.1. Требования к практике.

Практика является обязательным разделом основной образовательной программы магистратуры. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся в экспедиционных (полевых) и музейно-архивных условиях. При реализации магистерской программы по данному направлению подготовки предусматриваются научно-исследовательский вид практики.

Конкретный вид, содержание, цели и задачи, программа и форма отчетности практики определяется руководителем магистерской диссертации.

Практики могут проводиться в сторонних организациях (предприятиях, НИИ, фирмах), в музеях и архивах, или в музеях, на кафедрах и в лабораториях ВУЗов России и других государств, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом.

4.4.2 Требования к организации научно-исследовательской работы обучающихся. Научно-исследовательская работа обучающихся является обязательным разделом основной образовательной программы магистратуры и направлена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и данной ООП (ОК-5, ОК-6, ПК-10, ПК-15ПК-16, ПК-19, ПК-23, ПК-25, ПК-26).

Предусматриваются следующие виды и этапы выполнения и контроля научно-исследовательской работы обучающихся: планирование научно-исследовательской работы, включающее ознакомление с тематикой исследовательских работ в данной области и выбор темы исследования, написание реферата по избранной теме; проведение научно-исследовательской работы; корректировка плана проведения научно-исследовательской работы; составление отчета о проведенном

исследовании; подготовка презентации, публичная защита выполненной работы.

Основной формой планирования и корректировки индивидуальных планов научно-исследовательской работы обучаемых является обоснование темы, обсуждение плана и промежуточных результатов исследования в рамках научно-исследовательского семинара. В процессе выполнения научно-исследовательской работы и в ходе защиты ее результатов должно проводиться широкое обсуждение в структурах ГФ НГУ (заседания кафедры, спецсеминары) с привлечением работодателей и ведущих исследователей, позволяющее оценить уровень приобретенных знаний, умений и сформированных компетенций обучающихся.

4.5. ПРОГРАММА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРАКТИКИ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Программа научно-исследовательской практики призвана обеспечить тесную связь между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов, дать им первоначальный опыт исследовательской деятельности в соответствии с академической специализацией магистерской программы, создать условия для формирования профессиональных компетенций.

Цель: практика проводится для закрепления теоретических курсов и предусматривает активную деятельность магистрантов в научно-исследовательских учреждениях и действующих этнографических (историко-культурных, этносоциологических) экспедициях в течение трех недель. В результате прохождения практики магистрант должен, в том числе, собрать материал, необходимый для выполнения выпускной квалификационной работы.

Задачи научно-исследовательской работы магистранта заключаются:

- в формировании профессиональных компетенций в области научно-

исследовательской деятельности;

- в формировании способности к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере этнографии/этнологии и иных гуманитарных наук для собственных научных исследований;

- в овладении навыками самостоятельного исследования региональных полиэтничных сообществ в синхроническом и диахроническом аспектах;

- в овладении навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта;

- в овладении навыками работы в научных коллективах, проводящих исследования по широкой этно-культурной и этно-социальной проблематике;

- в овладении навыками подготовки, редактирования и рецензирования научных публикаций.

Место практики в структуре ООП магистратуры

Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов. Практика проводится в первом и во втором семестре обучения, объем практики 18 кредитов.

Конкретное содержание практики, ее структура, время и место проведения определяются темой исследований в рамках подготовки квалификационной работы, которую осуществляет выпускник.

Базами практики являются действующие экспедиции и научные центры Сибири, Дальнего Востока, Центральной части России, ближнего зарубежья, включая Украину, Казахстан, Азербайджан, страны Балтии и других стран. Предусмотрено индивидуальное прохождение практики студентами в научно-исследовательских экспедициях ИАЭТ СО РАН (г. Новосибирск, РФ) и ЕНУ им. Л.Н. Гумилева (Астана, РК) по договоренности.

Краткое содержание

В ходе самостоятельной научно-исследовательской работы под руководством научного руководителя магистрант занимается сбором, анализом и обработкой этнографического, социологического и иного материала, архивно-библиографическими разысканиями, участвует в научной работе центра и публикует результаты своих исследований, выступает с научными докладами и сообщениями.

Формы проведения научно-исследовательской практики: вневузовская и внутривузовская. Практика осуществляется как в виде непрерывного цикла во время, свободное от теоретического обучения, так и параллельно с теоретическими занятиями (непрерывно или с разрывом во времени).

Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения научно-исследовательской практики

В результате прохождения научно-исследовательской практики обучающийся должен приобрести следующие практические компетенции:

- способность применять полученные теоретические знания и выработанные умения и навыки в профессиональной научно-исследовательской деятельности;
- способность самостоятельно создавать и редактировать любые научные и критико-публицистические тексты;
- умение использовать нормативные документы в практической деятельности;
- способность работать в научно-исследовательских центрах;
- способность к профессиональной адаптации, к обучению новым методам исследований и технологиям, ответственность за качество выполняемых работ;
- способность методически и медийно грамотно передавать информацию теоретического, научно-прикладного и обучающего содержания.

Структура и содержание научно-исследовательской практики

Общая трудоемкость научно-исследовательской практики составляет

18 зачетных единиц (6 ед. в первом семестре, учебная практика, 12 ед. во втором семестре – научно-исследовательская, производственная часть)

/п	Разделы (этапы) практики	Виды производственной работы, на практике включая самостоятельную работу магистрантов и трудоемкость (в кредитах)				Формы текущего контроля
		Подготовительные работы	Выполнение произв. заданий	Обработка и обобщение полученных результатов	Отчет	
	2	3	4	5	6	7
1	Подготовительный этап (в т.ч. инструктаж по технике безопасности; составление плана работы)	1				Роспись в журнале по ТБ
2	Исследовательский (выполнение запланированной исследовательской работы)		10			Собеседование
3	Обработка и анализ полученной информации и результатов			6		Собеседование
4	Подготовка отчета по практике				1	Обсуждение отчета на кафедре

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы магистрантов, учебно-методическое и информационное и материально-техническое обеспечение практики

Каждый магистрант - участник практики обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы.

Библиотечный фонд НГУ и ИАЭТ СО РАН укомплектован печатными

и/или электронными изданиями основной учебной и научной литературы по дисциплинам общенаучного и профессионального циклов, изданными за последние 5 лет, из расчета не менее 25 экземпляров таких изданий на каждые 100 обучающихся.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (Wi-Fi).

Для проведения экспедиций в рамках научно-исследовательской практики имеются все технические средства. Для аналитической обработки материалов имеются специализированные кабинеты и лаборатории. ГФ НГУ имеет возможность обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Формы промежуточной аттестации (по итогам научно-исследовательской практики)

Дифференцированный зачет. Время проведения зачета – 2-й семестр.

Организация практики

Общее руководство практикой осуществляется научным руководителем магистерской программы «Этнографии, этнология, социальная и культурная антропология», который разрабатывает положение о практике и программу практики для академической специализации магистерской программы; решает иные общие вопросы реализации Федерального государственного образовательного стандарта по направлению и нормативных документов Минобрнауки, учредителя и Совета по филологии УМО по классическому университетскому образованию в части, регулирующей практику в магистратуре. Положение и программа практики утверждаются Ученым

советом гуманитарного факультета.

Конкретное содержание и форма организации практики каждого магистранта определяется научным руководителем магистранта. Научный руководитель разрабатывает и выдает магистранту индивидуальную программу практики (задание); определяет место проведения практики; обеспечивает взаимодействие вуза и организации (научного центра) – места проведения практики; отвечает за соблюдение магистрантами правил техники безопасности; проводит консультации и оказывает иную помощь; контролирует ход выполнения практики; проверяет отчетную документацию и выставляет оценку.

Формой отчетности о прохождении научно-исследовательской практики является выступление магистранта на заседании кафедры, вид отчетности – письменный отчет о полученных результатах, включение их в структуру магистерской диссертации.

Практике предшествуют занятия (лекционные, практические, лабораторные), направленные на подготовку к ней, в том числе лекционный курс «Современные методы этнологии, социальной и культурной антропологии», курсы специализации и профилизации и другие виды учебной практики.

Правовое положение магистрантов и руководителей практики в период практики определяется действующим законодательством и нормативными документами.

Содержание практики

Организация и проведение практики предусматривает ознакомительную практику в принимающей организации, изучение задач практики и регламентирующих документов: знакомство с Уставом или положением об организации – месте практики, другими учредительными документами; знакомство с системой планирования и отчетности работы.

Знакомство с работой организации по взаимодействию с властями, общественными структурами и средствами массовой информации в области

экспертных исследований по этнополитической и социокультурной проблематике.

Анализ состояния работы в области исследований по этнополитической и социокультурной проблематике.

Прибытие к месту практики - срок по приказу. Ознакомление с программой практики. Формирование подгрупп. Разработка заданий для практической работы.

Ознакомление с историей исследований по этнополитической и социокультурной проблематике в границах территории (по имеющимся материалам). Подготовка пакета методик научных исследований; планирование хода исследования. Работа в полевых условиях; сбор и анализ материалов.

Работа в полевых условиях; сбор и анализ материалов. Подготовка к созданию первичной документации. Подготовка предварительного отчета о работе. Оформление документации в рамках проведенного исследования. Результаты работы 2-й и 3-й недель демонстрируются в виде технической документации, отчета по проделанной работе в рамках обозначенной проблемы, а так же в сообщении на методическом семинаре на базе практики.

Организация, контроль и подведение итогов. Ответственность за организацию и содержание практики возлагается на сотрудников кафедры археологии и этнографии НГУ, назначаемых руководителями практики. Руководителем практики в принимающих организациях назначаются начальник экспедиции, ответственные лица (зав. отделами и т.д.). Руководители составляют план-график практики с учетом условий, возможностей и интересов сторон. Каждый практикант получает индивидуальное задание по возможности с учетом темы квалификационной работы. Руководители практики ежедневно просматривают дневники и делают отметки о выполнении и качестве работы практикантов.

Итоги практики подводятся в два этапа: предварительные итоги на месте

прохождения практики, в последний день с оценкой руководителя учреждения, на заседании кафедры археологии и этнографии и на итоговой конференции во НГУ. Студенты представляют документы по итогам практики:

- дневник (ежедневные записи о проделанной работе);
- аналитическая записка по структуре, планированию и отчетности организации, на базе которой проводится практика;
- материалы, разработанные самостоятельно по индивидуальному заданию;
- отчет о практике.

Оценка за практику выставляется комиссией кафедры с учетом предварительной оценки руководителя практики.

ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ МУЗЕЙНО-АРХИВНОЙ ПРАКТИКИ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Программа музейно-архивной практики призвана обеспечить тесную связь между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов, дать им первоначальный опыт практической деятельности в соответствии с академической специализацией магистерской программы, создать условия для формирования профессиональных компетенций.

Цель: практика проводится для теоретических курсов и предусматривает активную деятельность магистрантов в музеях, в музейных комплексах и архивах. В результате прохождения практики магистрант должен овладеть навыками организации сбора, хранения, учета, экспонирования, изучения и популяризации этнографических и историко-культурных материалов.

Задачи работы магистранта в ходе музейно-архивной практики заключаются:

- в формировании профессиональных компетенций в области музейной и научно-популяризаторской деятельности;

- в формировании способности к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере музейных и музейно-архивных практик;

- в овладении навыками самостоятельной организации сбора, хранения, учета, экспонирования, изучения и популяризации в формате музейной и архивно-музейной деятельности этнографических и историко-культурных материалов;

- в овладении навыками подготовки документации, связанной с организацией сбора, хранения, учета, экспонирования, изучения и популяризации в формате музейной и архивно-музейной деятельности этнографических и историко-культурных материалов;

- в овладении навыками работы в музейных и архивно-музейных центрах.

Место практики в структуре ООП магистратуры

Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов. Практика проводится в третьем семестре обучения. Объем практики 14 кредитов.

Конкретное содержание практики, ее структура, время и место проведения определяются темой исследований в рамках подготовки квалификационной работы, которую осуществляет выпускник.

Базами практики являются музейные и архивно-музейные центры Сибири, Центральной части России, ближнего зарубежья, включая Казахстан. Предусмотрено индивидуальное прохождение практики студентами в по договоренности.

Краткое содержание

В ходе самостоятельной музейно-архивной практики под руководством научного руководителя магистрант занимается освоением технологий сбора, хранения, учета, экспонирования, изучения и популяризации в формате музейной и архивно-музейной деятельности этнографических и историко-культурных материалов, участвует в организационной, учетной,

экспозиционной и экскурсионной деятельности центра и выступает с отчетными докладами и сообщениями.

Формы проведения музейно-архивной практики: вневузовская и внутривузовская. Практика осуществляется как в виде непрерывного цикла во время, свободное от теоретического обучения, так и параллельно с теоретическими занятиями (непрерывно или с разрывом во времени).

Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения музейно-архивной практики

В результате прохождения музейно-архивной практики обучающийся должен приобрести следующие практические компетенции:

- способность применять полученные теоретические знания и выработанные умения и навыки в профессиональной деятельности;
- умение использовать нормативные документы в практической деятельности;
- способность работать в музейно-архивных центрах;
- способность к профессиональной адаптации, к обучению новым технологиям, ответственность за качество выполняемых работ;
- способность методически и медийно грамотно передавать информацию теоретического, научно-прикладного и обучающего содержания.

Структура и содержание музейно-архивной практики

Общая трудоемкость музейно-архивной практики составляет 14 зачетных единиц.

	Разделы (этапы) практики	Виды производственной работы, на практике включая самостоятельную работу магистрантов и трудоемкость (в кредитах)				Формы текущего контроля
		Подготовительные работы	Выполнение произв. заданий	Обработка и обобщение полученных результатов	Отчет	
	2	3	4	5	6	7

1	Подготовительный этап (в т.ч. инструктаж по технике безопасности; составление плана работы)	1				Роспись в журнале по ТБ
2	Проведение музейно-архивных работ		6			Собеседование
3	Обработка и анализ полученной информации и результатов			6		Собеседование
4	Подготовка отчета по практике				1	Обсуждение отчета на кафедре

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы магистрантов, учебно-методическое и информационное и материально-техническое обеспечение практики

Каждый магистрант - участник практики обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы.

Библиотечный фонд НГУ, ИАЭТ СО РАН укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной и научной литературы по дисциплинам общенаучного и профессионального циклов, изданными за последние 5 лет, из расчета не менее 25 экземпляров таких изданий на каждые 100 обучающихся.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (Wi-Fi).

Для проведения работы в музеях и архивах и в рамках практики имеются

все организационно-технические возможности. Для аналитической обработки материалов имеются специализированные кабинеты и лаборатории. ГФ НГУ имеет возможность обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Формы промежуточной аттестации (по итогам производственной практики)

Дифференцированный зачет. Время проведения зачета – 3-й семестр.

Организация практики

Общее руководство практикой осуществляется научным руководителем магистерской программы, который разрабатывает положение о практике и программу практики; решает иные общие вопросы реализации Федерального государственного образовательного стандарта по направлению и нормативных документов Минобрнауки, учредителя и Совета по филологии УМО по классическому университетскому образованию в части, регулирующей практику в магистратуре. Положение и программа практики утверждаются Ученым советом гуманитарного факультета.

Конкретное содержание и форма организации практики каждого магистранта определяется научным руководителем магистранта. Научный руководитель разрабатывает и выдает магистранту индивидуальную программу практики (задание); определяет место проведения практики; обеспечивает взаимодействие вуза и организации (музея, архива) – места проведения практики; отвечает за соблюдение магистрантами правил техники безопасности; проводит консультации и оказывает иную помощь; контролирует ход выполнения практики; проверяет отчетную документацию и выставляет оценку.

Формой отчетности о прохождении музейно-архивной практики является выступление магистранта на заседании кафедры, вид отчетности – письменный отчет о полученных результатах.

Практике предшествуют занятия (практические, лабораторные работы),

направленные на подготовку к ней, в том числе лекционные курсы.

Правовое положение магистрантов и руководителей практики в период практики определяется действующим законодательством и нормативными документами.

Цели и задачи практики: закрепить теоретические знания в области новых методов музееведения, музейного и культурного менеджмента в современных условиях.

Содержание практики

Организация и проведение практики предусматривает ознакомительную практику в принимающей организации, изучение задач практики и регламентирующих документов: знакомство с Уставом или положением о НПЦОП или музея, архива, другими учредительными документами; знакомство с системой планирования и отчетности работы.

Знакомство с работой организации по взаимодействию с властями, общественными структурами и средствами массовой информации в области экспертных исследований по этнополитической и социокультурной проблематике.

Анализ состояния современной работы в области организации музейного и архивного дела России. Ознакомление с теоретическими и практическими знаниями в сфере музейных и музейно-архивных практик. Прибытие к месту практики - срок по приказу. Ознакомление с программой практики. Разработка заданий для практической работы.

Работа в музейном или музейно-архивном центре – месте проведения практики;

- участие в организации сбора, хранения, учета, экспонирования, изучения и популяризации в формате музейной и архивно-музейной деятельности этнографических и историко-культурных материалов;

- овладение навыками подготовки документации, связанной с организацией сбора, хранения, учета, экспонирования, изучения и популяризации в формате музейной и архивно-музейной деятельности

этнографических и историко-культурных материалов;

- овладение методами работы с музейными и архивными материалами.

Работа в музейном или музейно-архивном центре – месте проведения практики. Участие в экскурсионной и популяризаторской деятельности центра. Подготовка предварительного отчета, оформление документации в рамках проведенной практики. Результаты работы 2-й и 3-й недель демонстрируются в виде технической документации, отчета по проделанной работе в рамках обозначенной проблемы, а так же в сообщении на методическом семинаре на базе практики.

Организация, контроль и подведение итогов. Ответственность за организацию и содержание практики возлагается на сотрудников кафедры археологии и этнографии НГУ, назначаемых руководителями практики. Руководителем практики в принимающих организациях назначаются ответственные лица (зав. отделами и тд.). Руководители составляют план-график практики с учетом условий, возможностей и интересов сторон. Каждый практикант получает индивидуальное задание по возможности с учетом темы квалификационной работы. Руководители практики ежедневно просматривают дневники и делают отметки о выполнении и качестве работы практикантов.

Итоги практики подводятся в два этапа: предварительные итоги на месте прохождения практики, в последний день с оценкой руководителя учреждения, на заседании кафедры археологии и этнографии и на итоговой конференции во НГУ. Студенты представляют документы по итогам практики:

- аналитическая записка по структуре, планированию и отчетности центра (музея, архива), на базе которого проводится практика;
- отчет о практике.

Оценка за практику выставляется комиссией кафедры с учетом предварительной оценки руководителя практики.

ПРОГРАММА НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Программа практики призвана обеспечить тесную связь между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов, дать им первоначальный опыт практической деятельности, создать условия для формирования профессиональных научно-педагогических компетенций.

Целью научно-педагогической практики является формирование у выпускника магистратуры системы профессиональных компетенций преподавателя вуза и подготовка его к выполнению функций преподавателя.

Задачи работы магистранта в ходе практики заключаются:

- в расширении и закреплении системы теоретических знаний по психолого-педагогическим и специальным дисциплинам магистерских программ,
- в изучении структуры и содержания нормативных документов образовательной деятельности НГУ,
- в изучении опыта преподавания дисциплин ведущими преподавателями гуманитарного факультета НГУ,
- в формировании общепедагогических умений и навыков магистрантов, в том числе умений обоснованно отбирать учебный материал и организовывать учебные занятия,
- в развитии умений выбирать и использовать современные формы и методы обучения,
- в использовании современных информационных средств обучения,
- в формировании творческого подхода к педагогической деятельности.

Место научно-педагогической практики в структуре ООП магистратуры:

В соответствии с ФГОС ВПО научно-педагогическая практика является важной составляющей профессиональной подготовки магистрантов по основной образовательной программе «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», нацеленной на формирование у будущих

преподавателей системного подхода к проектированию образовательного процесса в вузе, анализу и конструированию учебных занятий, формированию наиболее важных элементов культуры педагогического труда, и призвана обеспечить тесную связь между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов. Время проведения практики – 4-й семестр.

Базой производственной (научно-педагогической) практики является НГУ.

Формы проведения производственной (научно-педагогической) практики: внутривузовская. Практика осуществляется как в виде непрерывного цикла во время, свободное от теоретического обучения, так и параллельно с теоретическими занятиями (непрерывно или с разрывом во времени).

Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения научно-педагогической практики

В результате прохождения научно-педагогической практики обучающийся должен приобрести следующие практические компетенции:

- владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации, умение адекватно использовать их при решении задач преподавания дисциплин по программе «Этнограф, этнология, социальная и культурная антропология»;

- способность применять полученные теоретические знания и выработанные навыки в профессиональной деятельности;

- владение навыками подготовки учебно-методических материалов по отдельным дисциплинам;

- способность к подготовке методических пособий и организации профориентационной работы;

- способность к профессиональной адаптации и работе в коллективе;

- способность к обучению новым методам и технологиям в сфере

преподавания;

- владение навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по этнографической и историко-культурной в учреждениях общего и среднего специального образования, в детских центрах дополнительного образования и проч.

Структура и содержание производственной (научно-педагогической) практики

Общая трудоемкость практики составляет 8 зачетных единиц.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды производственной работы, на практике включая самостоятельную работу магистрантов и трудоемкость (в кредитах)				Формы текущего контроля
		Подготовительные работы	Выполнение произв. заданий	Обработка и обобщение полученных результатов	Отчет	
1	2	3	4	5	6	7
1	Подготовительный этап (в т.ч. инструктаж по технике безопасности; составление плана работы)	1				Роспись в журнале по ТБ
2	Проведение практики на базе ГФ НГУ		5			Собеседование
3	Обработка и анализ полученной информации и результатов			1		Собеседование
4	Подготовка отчета по практике				1	Обсуждение отчета на кафедре

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы магистрантов, учебно-методическое и информационное и материально-техническое обеспечение практики

Каждый магистрант - участник практики обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным

изучаемым дисциплинам и сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы.

Библиотечный фонд НГУ укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной, методической, дидактической и научной литературы по дисциплинам общенаучного и профессионального циклов, изданными за последние 5 лет, из расчета не менее 25 экземпляров таких изданий на каждые 100 обучающихся.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (Wi-Fi).

Для проведения научно-педагогической практики имеются все организационно-технические возможности - кабинеты и лаборатории ГФ НГУ. Факультет имеет возможность обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Формы промежуточной аттестации по итогам производственной (научно-педагогической) практики

Дифференцированный зачет. Время проведения зачета – 4-й семестр.

Организация практики

Общее руководство практикой осуществляется научным руководителем магистерской программы «Этнограф, этнология социальная и культурная антропология», который разрабатывает положение о практике и программу практики; решает иные общие вопросы реализации Федерального государственного образовательного стандарта по направлению и нормативных документов Минобрнауки, учредителя и Совета по филологии УМО по классическому университетскому образованию в части,

регулирующей практику в магистратуре. Положение и программа практики утверждаются Ученым советом гуманитарного факультета.

Организация практики ориентирована на реализацию принципов продуктивного обучения, активное самообразование в процессе педагогической деятельности магистрантов, достижение социально значимых результатов, в том числе, содействие совершенствованию информационно-методической базы выпускающей кафедры. Практике предшествуют занятия (лекционные, практические, лабораторные), направленные на подготовку к ней.

Научно-педагогическая практика базируется на освоении как теоретических учебных дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла, так и дисциплин, непосредственно направленных на рассмотрение видов профессиональной деятельности этнографа.

Конкретное содержание и форма организации практики каждого магистранта определяется научным руководителем магистранта. Научный руководитель совместно с магистрантом формирует индивидуальное задание на практику; объясняет цели и задачи практики, ее программу и форму отчетности, основные требования к оформлению отчета; определяет объём и характер учебных поручений магистранта; консультирует по вопросам структуры и содержания учебных занятий, и утверждает план занятия; консультирует по вопросам подбора и подготовки методического обеспечения; участвует в формировании инвариантной части задания по практике и оценке результатов практики.

Студент-магистрант должен предоставить по итогам практики отчет, включающий в себя: задание на педагогическую практику; календарный план; разработанную учебно-методическую документацию в соответствии с заданием на практику.

Отчет по педагогической практике сдается научному руководителю вместе с необходимыми документами. Все документы должны быть напечатаны, оформлены в соответствии с правилами делопроизводства и

представлены в отдельной папке с титульным листом.

Формой отчетности о прохождении практики является выступление магистранта на заседании кафедры. При защите результатов практики магистрант докладывает о ее результатах, отвечает на поставленные вопросы, высказывает собственные выводы и предложения.

Правовое положение магистрантов и руководителей практики в период практики определяется действующим законодательством и нормативными документами.

Цели и задачи научно-педагогической практики: закрепить теоретические знания в области новых методов преподавания.

Основные задачи педагогической практики магистрантов ориентированы на:

- расширение и закрепление системы теоретических знаний по психолого - педагогическим и специальным дисциплинам магистерских программ,
- изучение структуры и содержания нормативных документов образовательной деятельности НГУ,
- изучение опыта преподавания дисциплин ведущими преподавателями гуманитарного факультета НГУ,
- формирование общепедагогических умений и навыков магистрантов, в том числе умений обоснованно отбирать учебный материал и организовывать учебные занятия,
- развитие умений выбирать и использовать современные формы и методы обучения,
- использование современных информационных средств обучения,
- формирование творческого подхода к педагогической деятельности.

Краткое содержание научно-педагогической практики

В ходе производственной, научно-педагогической практики под руководством научного руководителя магистрант занимается: освоением системы теоретических знаний по психолого - педагогическим и специальным

дисциплинам магистерских программ; изучением структуры и содержания нормативных документов образовательной деятельности НГУ; в изучении опыта преподавания дисциплин ведущими преподавателями гуманитарного факультета НГУ; освоением общепедагогических умений и навыков, в том числе умений обоснованно отбирать учебный материал и организовывать учебные занятия, выбирать и использовать современные формы и методы обучения. Результатом практики является формирование у выпускника магистратуры системы профессиональных компетенций преподавателя вуза.

Организация, контроль и подведение итогов производственной (научно-педагогической) практики Ответственность за организацию и содержание практики возлагается на сотрудников кафедры археологии и этнографии НГУ, назначаемых руководителями практики. Руководитель составляет план-график практики. Каждый практикант получает индивидуальное задание по возможности с учетом темы квалификационной работы.

Магистрант должен предоставить по итогам практики отчет, включающий в себя: задание на педагогическую практику; календарный план; разработанную учебно-методическую документацию в соответствии с заданием на практику.

Отчет по педагогической практике сдается научному руководителю вместе с необходимыми документами.

Защита может быть проведена в форме выступления на методическом семинаре кафедры. При защите результатов практики магистрант докладывает о ее результатах, отвечает на поставленные вопросы, высказывает собственные выводы и предложения. Оценка за практику выставляется комиссией кафедры с учетом предварительной оценки руководителя практики.

Правовое положение магистрантов и руководителей практики в период практики определяется действующим законодательством и нормативными документами.

5. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

5.1 ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1.1 НГУ обеспечивает гарантию качества подготовки, в том числе путем:

- разработки стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников с привлечением представителей работодателей;
- мониторинга, периодического рецензирования образовательных программ;
- разработки объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников;
- компетентность преподавательского состава;
- регулярном проведении самообследования по согласованным критериям для оценки своей деятельности (стратегии) и сопоставления с другими образовательными учреждениями с привлечением представителей работодателей;
- информирование общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях на сайте НГУ и Гуманитарного факультета.

Оценка качества освоения магистерских программ должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую государственную аттестацию выпускников, основанную на принципах индивидуальных траекторий обучения и модульной балльно-рейтинговой системы.

5.1.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по каждой дисциплине разрабатываются преподавателем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения.

5.1.3. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных

достижений поэтапным требованиям соответствующей магистерской программы (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются НГУ.

Фонды оценочных средств должны быть полными и адекватными отображениями требований ФГОС ВПО по данному направлению подготовки, соответствовать целям и задачам магистерской программы и её учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общекультурных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения модулей, дисциплин, практик должны учитываться все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности. Необходимо предусматривать оценку способности обучающихся к творческой деятельности, их готовности ориентироваться в новых условиях.

Помимо индивидуальных оценок должны использоваться групповые и взаимные оценки: рецензирование студентами работ друг друга; оппонирование студентами рефератов, проектов, дипломных, исследовательских работ; экспертные оценки группами, состоящими из магистрантов, преподавателей и работодателей, а также проектная деятельность как способ формирования и оценки компетенций и т.п.

5.1.4. Обучающимся, представителям работодателей должна быть предоставлена возможность оценивания содержания, организации и качества учебного процесса в целом, а также работы отдельных преподавателей.

5.1.5. ВУЗом должны быть созданы условия для максимального

приближения системы оценивания и контроля компетенций магистрантов к условиям их будущей профессиональной деятельности. С этой целью кроме преподавателей конкретной дисциплины в качестве внешних экспертов должны активно использоваться представители заинтересованных предприятий, НИИ, фирм, преподаватели, читающие смежные дисциплины и т.п.

5.2. ТРЕБОВАНИЯ К ИТОГОВОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

Итоговая государственная аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Итоговая государственная аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы (проекта) определяются на основании действующего Положения об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, а также данного ФГОС ВПО в части требований к результатам освоения основной образовательной программы магистратуры и Положением о магистерской диссертации.

Выпускная квалификационная работа в соответствии с магистерской программой выполняется в виде магистерской диссертации в период прохождения практики и выполнения научно-исследовательской работы и представляет собой самостоятельную и логически завершенную выпускную квалификационную работу, связанную с решением задач ориентированных деятельности в области этнографии, этнологии, социальной и культурной антропологии, к которым готовится магистрант (научно-исследовательской,

научно-педагогической, исполнительской, творческой).

Тематика выпускных квалификационных работ должна быть направлена на решение профессиональных задач исторической, археологической, этнологической науки и искусствоведения, или их научно-практических приложений.

При выполнении выпускной квалификационной работы, обучающиеся должны показать свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

ПОЛОЖЕНИЕ О МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ

Настоящее Положение представляет собой изложение основных требований к магистерской диссертации по направлению История в рамках ООП «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология», уровень подготовки - магистр. Положение обсуждено на заседании кафедры археологии и этнографии НГУ 29.10.2010.

1. Основные требования к магистерской диссертации.

1.1. Магистерская диссертация представляет собой выпускную квалификационную работу, завершающую освоение дисциплин, которые предусмотрены учебным планом магистерской программы «Этнография, этнология, социальная и культурная антропология» по специальности Археология (направление подготовки История). Она показывает, в какой степени магистрант овладел фундаментальными и специальными научными знаниями, умениями и навыками, достаточными для осуществления им профессиональной, в том числе научно-исследовательской, научно-

педагогической или научно-практической деятельности.

1.2. Магистерская диссертация представляет собой совокупность результатов исследовательского поиска, отражённых в положениях, выводах и обобщениях, выдвигаемых автором для публичной защиты и содержащих элементы научной новизны. Она должна содержать решение задачи, имеющей теоретическое или практическое значение, или научно обоснованные предложения автора, обеспечивающие решение прикладных задач профессиональной деятельности.

1.3. Магистерская диссертация представляет собой научную работу, обладающую единством внутренней структуры, развёрнутой и научно обоснованной авторской аргументацией, а также логикой изложения, направленной на раскрытие цели и задач исследования. Она должна содержать: обоснование выбора темы исследования, анализ разработанности

данной проблематики в отечественной и зарубежной научной литературе, постановку цели и задач исследования, обоснование выбора теоретико-методологической и эмпирической базы исследования и выносимые на защиту положения. В магистерской диссертации даётся последовательное и обстоятельное изложение полученных результатов и на их основе формулируются чёткие выводы.

В конце диссертации должен обязательно быть представлен список использованной литературы, оформление которого соответствует ГОСТ. При необходимости в диссертацию могут быть включены дополнительные материалы (графики, таблицы и т.д.), которые оформляются в виде приложений.

2. Выбор и утверждение темы магистерской диссертации.

2.1. Примерная тематика магистерских диссертаций разрабатывается руководством магистерских программ и доводится до сведения магистрантов в осеннем семестре первого года обучения не позднее 1 октября текущего учебного года. Тематика магистерских диссертаций должна соответствовать

профилю дисциплин, которые предусмотрены учебным планом магистерской программы, а также представлять собой определённый итог научных исследований и разработок, осуществлявшихся магистрантом ранее.

2.2. В случае выбора магистрантом темы, не входящей в перечень рекомендованных тем магистерских диссертаций, руководитель магистерской программы может назначить научным руководителем учёных или преподавателей из других организаций, по согласованию с ними.

2.3. Выбрав тему, магистрант подаёт заявление руководству магистерской программы в первом семестре первого года обучения не позднее 1 ноября для её утверждения. Тема утверждается на совместном заседании руководства магистерской программы и работающего на ней профессорско-преподавательского состава в присутствии магистранта не позднее 10 ноября текущего учебного года с назначением научного руководителя.

Руководство магистерской программы должно заблаговременно ознакомить магистранта со сроками его защиты магистерской диссертации и требованиями, предъявляемыми к ней.

3. Организация работы над магистерской диссертацией.

3.1. Магистрант обязан систематически работать над избранной темой, регулярно (не реже одного раза в месяц) встречаться с научным руководителем и информировать его о проделанной работе. Он обязан подготовить магистерскую диссертацию для защиты в сроки, установленные руководством магистерской программы. Руководитель магистерской программы осуществляет контроль над регулярностью взаимодействия магистрантов и научных руководителей, а также хода подготовки магистерских диссертаций, и в случае нарушения установленных правил принимает меры к их устранению, вплоть до представления руководству магистерской программы предложения о снятии защиты.

3.2. До 10 ноября магистрант во взаимодействии с научным руководителем определяет основной перечень литературы, подлежащий

первоочередному изучению, а также цель, задачи, структуру, теоретико-методологическую и эмпирическую базу исследования. Данные сведения оформляются в виде паспорта (информационной карты) магистерской диссертации установленной формы, которая заверяется научным руководителем и сдаётся руководителю магистерской программы. До 10 декабря руководство магистерской программы самостоятельно или с привлечением работающего на ней профессорско-преподавательского состава осуществляет экспертизу паспорта (информационной карты) магистерской диссертации и по её итогам либо утверждает, либо отправляет его на доработку с доведением до сведения магистранта и его научного руководителя необходимых замечаний.

Исправленный вариант паспорта (информационной карты) магистерской диссертации подлежит повторному рассмотрению не позднее 15 декабря.

3.3. Не позднее 1 февраля второго года обучения магистрант представляет черновой вариант магистерской диссертации научному руководителю, который не позднее 20 февраля доводит до магистранта необходимые замечания, фиксируя их в паспорте (информационной карте) магистерской диссертации. Итоговый вариант магистерской диссертации сдаётся магистрантом научному руководителю не позднее 1 апреля второго года обучения. Научный руководитель делает отметку в паспорте (информационной карте) магистерской диссертации о её допуске (или не допуске) к защите, а также составляет отзыв в 2-х экземплярах в электронном (компьютерном) виде по установленной форме.

3.4. Итоговый вариант магистерской диссертации поступает на экспертизу образуемой руководством магистерской программы комиссии, которая проверяет диссертацию на соблюдение требований по структуре и оформлению, соответствие структуры и содержания утверждённой теме исследования, а также на наличие несанкционированных (не снабжённых ссылками на цитируемые источники) заимствований из работ других авторов или авторских коллективов. По итогам проверки не позднее 20 апреля

комиссия либо подтверждает данный научным руководителем допуск магистерской диссертации к защите, либо аннулирует его (если грубо нарушены требования к структуре и оформлению, выявлено несоответствие структуры и содержания утверждённой теме исследования, а также, если количество обнаруженных несанкционированных заимствований превышает 10% от общего объёма диссертации). В этом случае диссертация снимается с защиты, о чём делается соответствующее заключение в паспорте (информационной карте) диссертации.

3.5. Магистрант, чья защита была снята в связи с не предоставлением в срок чернового и итогового вариантов магистерской диссертации или по отрицательным результатам экспертизы предзащитной комиссии, может быть допущен к защите диссертации, но не ранее, чем через год. При этом он обязан пройти заново в надлежащие сроки и в полном объёме все предусмотренные настоящим Положением процедуры.

4. Структура и оформление магистерской диссертации.

4.1. Структура магистерской диссертации определяется спецификой исследуемой проблемы, но во всех случаях включает: введение, основную часть, заключение, список литературы. При необходимости в магистерскую диссертацию могут быть включены дополнительные материалы (графики, таблицы и т.д.), оформленные в виде приложения.

4.2. Введение магистерской диссертации должно состоять из следующих разделов: актуальность темы исследования, степень научной разработанности проблемы, гипотеза исследования, объект и предмет, цель и задачи, теоретические и методологические основы исследования, эмпирическая база исследования, выносимые на защиту положения, научная новизна исследования, теоретическая и практическая значимость исследования, апробация исследования (если таковая имеется), структура исследования.

4.3. Основная часть магистерской диссертации может состоять из

разделов (глав) и подразделов (параграфов), количество которых определяются магистрантом исходя из цели и задач исследования. Формулировка разделов и подразделов должна быть чёткой, краткой и в последовательной форме раскрывать содержание магистерской диссертации.

4.4. Заключение магистерской диссертации должно содержать итоги проведенного исследования, полученные в ходе него основные выводы и обобщения, а также авторское видение перспектив разработки данной проблематики в рамках его последующей научно-исследовательской и профессиональной практической деятельности.

4.5. Список использованной литературы магистерской диссертации включает в себя все цитируемые источники, а также те источники, которые были изучены автором при написании его работы. Этот список может содержать фундаментальные труды, монографии и научные статьи, учебники и учебно-методические пособия, публикации отечественных и зарубежных специалистов в печатных и электронных средствах массовой информации, статистические материалы, а также различные документы, включая действующие нормативно-правовые акты и законопроекты, проведённые социологические или прикладные исследования и т.д. Литература включается в список в алфавитном порядке (по фамилии автора или названию источника) сначала на русском, а затем на иностранных языках. Обязательно указание на место и год издания (или адреса электронного сайта) источника.

4.6. Приложения к магистерской диссертации могут включать в себя дополнительные материалы – графики, таблицы, фотографии, карты, ксерокопии документов и т.д., которые, по мнению магистранта, призваны способствовать раскрытию рассматриваемой проблематики. При этом основной текст магистерской диссертации должен содержать ссылки на соответствующие приложения. Общий объём приложений не может превышать 40% от объёма основного текста магистерской диссертации.

4.7. Используемые в магистерской диссертации фактологические и

количественные данные, а также выдержки из прямой речи или работ других авторов должны подкрепляться ссылками на цитируемые источники. Ссылки оформляются в текстовом режиме, в квадратных скобках, и должны содержать следующие данные: фамилия автора (авторов) и год издания, номер страницы, содержащей цитируемый текст.

4.8. Магистерская диссертация выполняется в электронном (компьютерном) виде на одной стороне стандартного листа белой бумаги формата А4 (21 x 29, 7 см) 14-м кеглем (размером шрифта) междустрочным интервалом 1,5 с полями слева 3, 5 см, справа, сверху и снизу – 2 см. Все страницы диссертации, кроме титульного листа, должны быть пронумерованы внизу страницы по центру или справа. Диссертация распечатывается на принтере, обеспечивающем нормальное качество печати и переплетается. Рекомендуемый объем текста диссертации 100-120 страниц без приложений.

Титульный лист оформляется в соответствии с установленной настоящим формой в НГУ. Вторая после титульного листа страница должна содержать оглавление магистерской диссертации.

5. Организация и проведение защиты магистерской диссертации.

5.1. Руководство магистерской программы не позднее 1 мая составляет и согласовывает с руководством центра магистерской подготовки, деканатом ГФ НГУ график защит диссертаций, состав комиссии по защите магистерских диссертаций, назначает рецензентов (в том числе из числа сотрудников и аспирантов кафедр, участвующих в работе магистерской программы) и оппонентов (из числа профессорско-преподавательского состава профильных кафедр и научных сотрудников академических институтов СО РАН, участвующих в работе магистерской программы) по каждой защите. Защиты проводятся в период с 15 по 30 июня. На защите обязательно присутствие руководителя магистерской программы или его заместителя, ответственных за организацию защиты диссертаций, научного

руководителя, магистранта, рецензента и оппонента, а также не менее двух третей от списочного состава членов комиссии по защите магистерских диссертаций.

5.2. Магистрант, получивший подтверждение экспертной комиссии о допуске диссертации к защите, не позднее 1 июня представляет руководству магистерской программы переплетенный текст диссертации в 3-х экземплярах, один из которых поступает рецензенту, другой – оппоненту, а третий остается в открытом доступе для знакомства с ним членов комиссии по защите магистерской диссертации. Рецензент и оппонент не позднее 10 июня представляют руководителю магистерской программы отзывы в 2-х экземплярах в электронном (компьютерном) виде по установленной форме.

5.3. Защита каждой магистерской диссертации осуществляется в следующем порядке:

1) председатель или заместитель председателя комиссии по защите магистерских диссертаций (они должны обязательно быть членами ГАК) после того как удостоверится на основе явочного листа с присутствием необходимого числа членов комиссии на защите, объявляет заседание открытым и сообщает присутствующим повестку дня работы комиссии, а также при необходимости напоминает порядок защиты;

2) вступительное слово магистранта для краткого сообщения о содержании и основных результатах диссертации (до 10 мин.);

3) вопросы членов комиссии и присутствующих на защите;

4) ответы магистранта на поступившие вопросы;

5) выступление научного руководителя магистранта;

6) выступление рецензента;

7) выступление оппонента;

8) выступления членов комиссии и присутствующих на защите;

9) заключительное слово магистранта для ответа на замечания рецензента и оппонента, а также на выступления членов комиссии и присутствующих на защите.

5.4. После того, как защиты всех магистерских диссертаций, внесенных в повестку дня работы комиссии, состоялись, проводится обсуждение работ и выставление оценок, которое осуществляется членами комиссии в режиме закрытого совещания. Решение об оценке защиты диссертации магистранта принимается голосованием. После этого оценки вносятся в итоговый протокол заседания комиссии по защите магистерских диссертаций и оглашаются магистрантам и присутствовавшим на защите.

5.5. Результаты защиты магистерской диссертации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». При оценке учитывается качество магистерской диссертации, её творческое содержание, выступление магистранта на защите, а также его ответы на вопросы членов комиссии и замечания рецензента, оппонента и присутствовавших на защите членов комиссии. Магистранты, получившие оценку «неудовлетворительно», допускаются к повторной защите магистерской диссертации не ранее, чем через год. При этом магистранту по решению комиссии может быть предоставлено право защищать ту же работу повторно, с соответствующей доработкой, или разрабатывать новую тему.

Программу разработали:

Октябрьская И.В.	руководитель магистерской программы д-р ист. наук, доцент кафедры археологии и этнографии	Институт археологии и этнографии СО РАН, Новосибирский государственный университет
Лбова Л.В.	д-р ист. наук, профессор кафедры археологии и этнографии	Новосибирский государственный университет