

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский национальный исследовательский государственный
университет» (Новосибирский государственный университет, НГУ)
Гуманитарный факультет

Утверждаю

декан гуманитарного
факультета, профессор
1.09.2014
Л.Г. Панин

Основная образовательная программа
высшего образования

Направление подготовки

035800 – Фундаментальная и прикладная лингвистика

Квалификация (степень) выпускника –
бакалавр

ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»
(72 часа, 2 з.е.)

ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»

Программа курса «Иностранный язык (английский)» составлена в соответствии с требованиями к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки академического бакалавра по направлению 035800 «Фундаментальная и прикладная лингвистика», а также задачами, стоящими перед Новосибирским государственным университетом по реализации программы повышения конкурентоспособности Топ 5-100 Новосибирского государственного университета на мировом рынке научных и образовательных услуг.

Авторы – А.Л. Соломоновская, А.К. Балюк, Н.И. Снытникова, И.Н. Стражникова.

Факультет иностранных языков
Кафедра английского языка

1. ЦЕЛЬ КУРСА –

формирование у студентов начальных навыков и умений устной и письменной иноязычной речи, выравнивание знаний студентов с разным уровнем подготовки по иностранному языку.

Задачи курса:

- Формирование начальных навыков восприятия аутентичной речи на слух;
- Формирование и развитие начальных навыков просмотрового и аналитического чтения учебных и аутентичных материалов;
- Формирование начальных навыков письменной речи;
- Расширение словарного запаса;
- Овладение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами английского языка.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебный курс «Иностранный язык (английский)» относится к блоку Б1 («Гуманитарный, социальный и экономический цикл») образовательной программы бакалавриата по направлению 035800 «Фундаментальная и прикладная лингвистика» (федеральный компонент).

Программа дисциплины составлена с учетом связей и соотношения учебных дисциплин, преподаваемых на отделении фундаментальной и прикладной лингвистики гуманитарного факультета НГУ.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Освоение курса обучающийся в соответствии с задачами профессиональной деятельности и целям основной образовательной программы нацелено на развитие следующих общекультурных и общепрофессиональных компетенций:

- владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения ОК-1
- умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь ОК-2
- готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе ОК-3
- владением одним из иностранных языков на уровне не ниже разговорного ОК-1 4
- умением свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение, владеть вторым иностранным языком в объеме, достаточном для профессионального общения и чтения научной литературы ПК-6

По окончании курса студент должен

знать:

- методы и способы самостоятельного повышения своего профессионального уровня.

уметь:

- организовать свое речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения;

владеть:

- навыками устной и письменной речи.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы за курс, или 36 контактных часов и 36 часов самостоятельной работы (всего 72 часа).

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Аудиторные	Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
1	Говорение: Досуг, свободное время (диалоги); меняющийся	1	1-3	18	10	Контрольная по звукам № 1, 2, 3

	<p>статус семьи (беседа на основе прочитанного) Чтение/Аудирование: Тихая революция? Дети-домоседы Т. 1.1-1.7 (Cutting Edge Intermediate, Module 1) Письмо: неформальные письма Фонетика: сильные и слабые формы в вопросительных и утвердительных предложениях Грамматика: Present Simple & Present Continuous; вспомогательные глаголы в вопросительных предложениях; личные и притяжательные местоимения Вокабуляр: Семья; Дом; окружающие тебя люди; устойчивые выражения и словосочетания с глаголом "have"</p>					<p>Диктант № 1 Аудирование № 1 Диалог № 1</p>
2	<p>Говорение: О способах запоминания; важная встреча в вашей жизни; воспоминание детства Чтение/аудирование: Все в памяти, Прием пищи; В столовой Т.2.1 – 2.8 Письмо: Эссе о просмотренном фильме Фонетика: выражение интереса, интонация <i>вводной</i> группы Грамматика: Past Simple & Past Continuous; сравнение прошедшего и настоящего; неопределенный артикль; конструкции с <i>it</i> и <i>there is/there are</i> Вокабуляр: Прием пищи, еда; глаголы умственных действий; выражения</p>	1	4-5	12	10	<p>Контрольная по звукам № 4, 5 Аудирование № 2 Диктант № 2 Контрольная по глаголам № 1 Диалог № 2 Творческое задание № 1 Домашнее чтение Индивидуальное чтение</p>

	«времени» Видео: Green Card					
3.	<p>Говорение: описание родного города; план поездки по родной стране; рекомендации и советы (диалог)</p> <p>Чтение: Удивительные города!; географический квиз; День студента. Т. 3.1-3.6</p> <p>Письмо: Сравнение двух стран (эссе)</p> <p>Фонетика: интонация рекомендаций; ударение в составных глаголах</p> <p>Грамматика: Present Perfect & Present perfect Continuous; предлоги времени и места; образование наречий</p> <p>Вокабуляр: описание городов; путешествия; город; выражения «места»; слова и выражения для сравнения предметов</p>	1	6-8	18	10	<p>Контрольная по звукам № 6, 7</p> <p>Аудирование № 3, 4</p> <p>Диалог № 3, 4</p> <p>Диктант № 3, 4</p> <p>Стихотворение наизусть № 1</p> <p>Творческое задание № 2</p> <p>Домашнее чтение</p> <p>Индивидуальное чтение</p>
4.	<p>Промежуточный контроль: лексико-грамматический тест по пройденным темам</p>	1	9	19	10	<p>Контрольная по звукам № 8, 9</p> <p>Аудирование № 5</p> <p>Контрольная по глаголам № 2</p> <p>Диктант № 5</p> <p>Диалог № 5</p>
5.	<p>Говорение: описание людей; создание марок с изображением известных людей; сравнение личного опыта; звонки по телефону</p> <p>Чтение: Жизнь близнецов; Детская игра; Звонок по телефону. Т. 4.1-4.7</p> <p>Письмо: заполнение формы-заявки</p> <p>Фонетика: слабая форма произношения “been”; логическое ударение</p> <p>Грамматика: Сравнительные</p>	1	10-15	18	10	<p>Контрольная по звукам № 10, 11</p> <p>Аудирование № 6</p> <p>Диктант № 6</p> <p>Диалог № 6</p> <p>Творческое задание № 3</p> <p>Домашнее чтение</p> <p>Индивидуальное чтение</p>

	степени прилагательных Вокабуляр: Внешность и характер; Каникулы; жизненный опыт; устойчивые выражения и словосочетания с глаголом “get”					
6.	<p>Говорение: планы на будущее и замыслы друзей; выбор лучшего кандидата на работу; описание климата</p> <p>Чтение/Аудирование: Насколько хорошо вы организованы? Времена года и погода; Разговор о погоде. Т. 5.1-5.9</p> <p>Письмо: сопроводительное письмо</p> <p>Фонетика: формы будущего времени; выражения будущего времени</p> <p>Грамматика: Future Present & Future Continuous; сослагательное наклонение: условные предложения «нулевого» и первого типов</p> <p>Вокабуляр: обучение и работа: времена года и погода; устойчивые выражения и словосочетания со словом “work”</p>	1	13-15	18	10	<p>Контрольная по звукам № 12, 13</p> <p>Аудирование № 7</p> <p>Контрольная по глаголам № 3</p> <p>Диктант № 7</p> <p>Стихотворение наизусть № 2</p> <p>Диалог № 7</p> <p>Творческое задание № 4</p> <p>Домашнее чтение</p> <p>Индивидуальное чтение</p>
7.	<p>Говорение: разговор о новостях в СМИ; типы телевизионных передач; подготовка рецензии</p> <p>Чтение/Аудирование: Под высокими деревьями; Британская пресса; Экономический кризис Т. 6.1-6.5</p> <p>Фонетика: “was” и “were” в страдательных предложениях</p> <p>Грамматика: согласование времен; Past Perfect; пассивные формы</p> <p>Вокабуляр: Телевидение;</p>	1	16-17	12	10	<p>Контрольная по звукам № 14, 15, 16</p> <p>Аудирование № 8</p> <p>Контрольная по глаголам № 4</p> <p>Диктант № 8</p> <p>Диалог № 8</p> <p>Творческое задание № 5</p> <p>Домашнее чтение</p> <p>Индивидуальное чтение</p>

	устойчивые выражения с предлогом “by” Письмо: Эссе на основе просмотренного фильма Видео: A Walk in the Clouds					
8.	Финальный контроль: лексико-грамматический тест по пройденному материалу					
	Дифференцированный зачет					

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Образовательный процесс по дисциплине строится на основе комбинации образовательных технологий, как традиционных, так и новых, направленных на развитие у учащихся способностей к самостоятельному мышлению (анализу, интерпретации, оценке и др.), творческому решению проблем, самообразованию:

- проведение лингвистических и ролевых игр;
- организация дискуссий и дебатов;
- организация проектов и презентаций;
- использование тестирования.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Балльно-рейтинговая система подразумевает соотношение 60 баллов за работу в семестре к 40 за ответ на экзамене, который выносится за пределы семестра; либо 80 баллов за работу в семестре к 20 за ответ на зачёте (дифференцированном зачёте), который выносится за пределы семестра.

Общее количество баллов (в семестр с финальным тестированием) –100. Оценка складывается из следующих компонентов:

В первом семестре – 80 баллов за работу в семестре, в том числе: 60 баллов за работу по основному курсу (шесть модулей по 10 баллов каждый), 20 баллов – домашнее и индивидуальное чтение (10 + 10); также 20 баллов – контрольная работа, аудирование и устный зачет как финальная аттестация за семестр.

Контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в устной и письменной форме с учетом пройденного материала.

Текущий контроль предполагает выполнение разнообразных устных и письменных грамматических и лексических упражнений, тестовых заданий, самостоятельных и контрольных работ и презентаций.

Итоговый контроль:

1-ый год обучения, 1 семестр (дифференцированный зачет), который включает в себя выполнение лексико-грамматической контрольной работы, задание на аудирование, обсуждение по прочитанному тексту и презентацию 2 диалогов.

Соотношение баллов сводится в данной дисциплине к следующим оценкам:

Характеристика работы студента	Баллы	Оценки по БРС	Традиционные оценки	Зачет/незачет
«Отлично»	90-100	A+, A, A-	5, 5, 5	Зачет
«Очень хорошо»	80-89	B+, B, B-	5, 4, 4	Зачет
«Хорошо»	70-79	C+, C, C-	4, 4, 3	Зачет
«Удовлетворительно»	60-69	D+, D, D-	3, 3, 3	Зачет
«Посредственно»	50-59	E	3	Зачет
«Неудовлетворительно» (с возможностью пересдачи)	25-49	Fx	2	незачет
«Неудовлетворительно» (без возможности пересдачи)	0-24	F	2	незачет

Самостоятельная работа студентов-бакалавров

Задания по самостоятельной работе студентов-бакалавров:

1. Подготовка сообщений по темам изучаемого раздела соответствующего аспекта:

А. Говорение

- а) Проинтервьюировать (зарубежного) сверстника относительно того, как он/она проводит свободное время;
- б) Провести опрос среди членов семью по поводу того, какие у них есть хобби и сделать сообщение об их предпочтениях;
- в) Составить программу визита иностранного гостя в родной город;
- г) Создать буклет, посвященный достопримечательностям родного города;
- д) Познакомиться с содержанием одного из сайтов агентств по найму на работу и составить собственное резюме;
- е) Ознакомиться с одним из разделов качественной британской газеты и подготовить презентацию по ней;
- ж) Ознакомиться с одним из разделов популярной британской газеты и подготовить презентацию по ней;
- з) Познакомиться с разделом «Отдел писем» качественной британской газеты и подготовить презентацию по ней;
- и) Познакомиться с разделом «Отдел писем» популярной британской газеты и подготовить презентацию по ней;

- й) Познакомиться с разделом «От редакции» качественной британской газеты и подготовить презентацию по ней;
- к) Познакомиться с разделом «От редакции» популярной британской газеты и подготовить презентацию по ней;
- л) Познакомиться с разделом «Комментарий» качественной британской газеты и подготовить презентацию по ней;
- м) Подготовить радиопередачу для сверстников о правилах поведения на дорогах;
- н) Проинтервьюировать сверстника о том, какими современными средствами связи он/она пользуется и сделать об этом сообщение.

Б. Грамматика

- а) Выполнить упражнения по соответствующему разделу грамматики, предлагаемые на одном из сайтов для изучающих иностранный язык;

В. Вокабуляр

- а) Выполнить упражнения по соответствующему разделу лексики, предлагаемые на одном из сайтов для изучающих иностранный язык;

2. Написание эссе и сочинений;

3. Составление глоссариев по изучаемым темам, работа со словарями, справочной литературой, пособиями;

- а) Знакомство с одним из электронных словарей, представленных в интернете, и подготовка презентации по нему;

- б) Знакомство с одним из электронных ресурсов по одному из разделов языка и подготовка презентации по нему

4. Просмотр видеофильмов, выполнение заданий к ним;

5. Прослушивание записей, выполнение заданий к ним.

- а) Прослушать подкаст по тематике соответствующего занятия и подготовить сообщение на его основе;

- б) Создать собственный подкаст по тематике соответствующего занятия.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Список основной литературы

1. Kay, Sue & Jones, Vaughan *Inside Out Intermediate Student's Book; Workbook; Resource Pack* (by Jon Hird). – Macmillan, 2006
2. Kay, Sue & Jones, Vaughan *Inside Out Upper-Intermediate Student's Book; Workbook; Resource Pack* (by Jon Hird). – Macmillan, 2008
3. Kay, Sue & Jones, Vaughan *Inside Out Advanced Student's Book; Workbook; Resource Pack* (by Jon Hird). – Macmillan, 2006.
4. Manning, Anthony *English for Language and Linguistics in Higher Education Studies*. Course Book. – Garnet Education, 2008.

5. McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity *Academic Vocabulary in Use*. Cambridge University Press, 2009.

Список дополнительной литературы

1. Kay, Sue & Jones, Vaughan *Inside Out Intermediate Student's Book; Workbook; Resource Pack* (by Jon Hird). – Macmillan, 2006
2. Foley, Mark & Hall, Diane *MyGrammarLab (Advanced)*. – Pearson, 2012
3. Swan M., Walter C. *How English Works*. – Oxford University Press, 1997
4. Wellman G., *The Heinemann ELT English Wordbuilder*. – 2004
5. Scott-Malden, S. Wilson, J. *Accelerate Advanced*. - 1999
6. McCarthy M., O'Dell F. *English Vocabulary in Use (advanced)*
7. Wyatt R. *Check your vocabulary for English for the IELTS examination (a workbook for students)*. – Peter Collin Publishing, 2001
8. Hewings M. *Advanced Grammar in Use*. – Cambridge University Press, 2002
9. Mann, M., Taylore-Knowles, S. *Destination C1 & C2*. –Macmillan Education, 2008
10. O'Dell, F., McCarthy, M. *English Collocations in Use*. – Cambridge University Press. 2008
11. Hancock, M. *Pronunciation Games*. – Cambridge University Press. 2013 (21st Printing)
12. Подборка статей из журнала Newsweek (*The Science of Happiness*) с методической разработкой

Литература для домашнего чтения

1. Baker's Dozen (сборник рассказов).
2. G. Durrell *The Whispering Land*.
3. R. Kipling *The Light Failed*.
4. S. Maugham *Theatre*.
5. S. Maugham *Rain and other stories*.
6. S. Maugham *Cakes and Ale*.
7. S. Maugham *The Painted Veil*.
8. G. Orwell *Animal Farm*.
9. M. Spark *The Public Image*.
10. J.D. Salinger *The Catcher in the Rye*.
11. W. Saroyan *Selected Short Stories*.
12. R.L. Stevenson *The Pavillion on the Links*
13. O. Wilde *The Picture of Dorian Gray*.
14. T. Capote *Breakfast at Tyffany's*.
15. V. Fromkin, Rodman, R. *An Introduction to Language*. .5-th edition. - Harcourt Brace College Publishers, 1993.

Интернет ресурсы

1. Interesting Things for ESL-EFL Students (Fun English Study):
<http://www.manythings.org>.
2. Randal's ESL Cyber Listening Lab: <http://www.esl-lab.com>.
3. BBC Worldservice–Learning English: Homepage to English resources:
<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish>.
4. Горячие новости: <http://www.breakingnewsenglish.com>.
5. Learning English: www.learning-english.com.
6. EL Easton–English Online: <http://eleaston.com>.
7. The Learning Centre: <http://www.edufind.com/learning/index.cfm>.
8. Finding Information on the Internet Tutorial:
<http://www.lib.berkeley.edu/TeachingLib/Guides/Internet/FindInfo.html>.
9. <http://englishstudydirect.com/OSAC/academiccesol.htm>.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения образовательного процесса по дисциплине необходим мультимедийный комплекс с электронной доской и проектором, видео- и аудиоаппаратура. Для самостоятельной работы студентов с интернет-ресурсами в рамках учебного курса необходимы компьютерный класс с выходом в Интернет.