

Министерство образования и науки РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Новосибирский национальный исследовательский государственный  
университет» (Новосибирский государственный университет, НГУ)  
Гуманитарный факультет  
Кафедра всеобщей истории

Программа рассмотрена  
на заседании кафедры  
всеобщей истории  
30.08 2014 г.

\_\_\_\_\_  
Зав. кафедрой, \_\_\_\_\_

Утверждаю

\_\_\_\_\_  
декан гуманитарного  
факультета, профессор  
1.09.2014  
Л. Г. Панин

**Программа курса**  
**ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ ЯЗЫК**  
**И РЕЛИГИЯ**  
**АНТИЧНОГО ЛЕСБОСА**

**Направление подготовки 030600 – История**  
**Квалификация (степень) выпускника бакалавр**

Форма обучения – очная.

Новосибирск, 2011

### Аннотация

Учебно-методический комплекс материалов к курсу «Древнегреческий язык и религия античного Лесбоса» представляет собой комплекс материалов к темам дисциплины, включая рабочую программу, список литературы и методические указания по курсу.

Целевая аудитория – студенты 2-3-х курсов (бакалавриат), специализирующиеся по античной истории и обучающиеся по направлению «История», профиль История, профиль Археология (ФГОС ВПО 3-го поколения).

Документ подготовлен в рамках реализации Программы развития государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Новосибирский государственный университет» на 2009–2018 гг., а также в рамках комплекса образовательных ресурсов (задача №1) по приоритетному направлению НИУ НГУ №5 «Региональное развитие: исторический опыт и экономика знаний»

Автор: Мякин Тимофей Геннадьевич, кандидат филологических наук, доцент кафедры всеобщей истории

Факультет гуманитарный

Кафедра всеобщей истории

Программа курса (дисциплины) «Древнегреческий язык и религия античного Лесбоса» составлена в соответствии с требованиями к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки дипломированного специалиста (бакалавра) по циклу профессиональных дисциплин (вариативная часть) по специальности 0306Б /направлению 030600 «История» (Б.3), а также задачами, стоящими перед Новосибирским государственным университетом по реализации Программы развития НГУ в рамках ПНР-5. Специальный курс «Древнегреческий язык и религия античного Лесбоса», является авторской разработкой, подготовленной для студентов-историков, и представляется актуальным и необходимым продолжением курса древнегреческого языка для тех из них, которые специализируются на кафедре всеобщей истории по истории Древней Греции и Древнего Рима, а также для студентов, специализирующихся на кафедре археологии и этнографии по античной археологии. Курс не только ставит собой завершить знакомство студентов с грамматикой древнегреческого языка, но стремится дать студентам практический навык чтения и перевода оригинальных древнегреческих эпиграфических текстов с о. Лесбос (IV в. до н. э. – II в. н. э.). Таким образом предлагаемый курс представляет собой своего рода интерактивный источниковедческий практикум по истории Древней Греции с введением в древнегреческую эпиграфику и источниковедение.

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Таким образом курс «Древнегреческий язык и религия античного Лесбоса» с одной стороны завершает собой курс древнегреческого языка, рассматривая многие из тех грамматических тем, которые не были затронуты в рамках занятий по древнегреческому языку в первом семестре (*tempora verbi historica*, например имперфект, аорист, плюсквамперфект, а из главных времен – будущее время). Одновременно ставится задача познакомить студента с грамматическими особенностями лесбосского диалекта, с целью перейти в конце семестра к непосредственному чтению и анализу доступных по языку эпиграфических памятников, отражающих религиозное мировоззрение жителей античного Лесбоса III в. до н. э. – III в. н. э. Предлагаемый специальный курс, в соответствии с этим, представляется вполне авторским, и, отталкиваясь от языка и функциональной семантики ключевых терминов, вводит студента в базовые вопросы, связанные с изучением особенностей религиозного мировоззрения древних греков. В частности, предполагается познакомить студентов с рядом проблем, касающихся синкретического религиозного мировоззрения лесбосцев римско-эллинистической эпохи, отражающего проникновение в греческую среду как римских, так и восточных представлений и верований (культ Великой Матери Кибелы, культ римских императоров, культ Агдистис, культ Всевышнего Бога и др.).

Таким образом, задачи изучения дисциплины выглядят следующими:

- завершить прохождение курса древнегреческой грамматики (имперфект, аорист, перфект и плюсквамперфект, синтаксис сложного предложения);
- познакомиться с грамматическими особенностями лесбосского диалекта (особенности в склонении существительных, образовании глагольных форм);
- получить практический навык анализа и перевода оригинальных древнегреческих эпиграфических текстов (в том числе, связанных с культом и ритуалом: эпитафии, посвятительные надписи, постановления городов об учреждении религиозных празднеств, надписи религиозных содружеств (фиасов)).

## 2. Место дисциплины (курса) в структуре общеобразовательной программы

Факультативный курс «Древнегреческий язык и религия античного Лесбоса» является дисциплиной специализации по выбору студента. Он предназначен для студентов 2-3 курсов, обучающихся по специальности «История», и по специальности «Археология». *В общепрофессиональной подготовке* данный курс необходим студенту, специализирующемуся по истории античности, и важен для всякого студента-античника, даже если он не будет писать бакалаврскую работу по истории античного Лесбоса. В период, которым датируются изучаемые надписи Лесбос из независимой страны постепенно стал частью Римской империи, а потому ряд рассматриваемых текстов имеет значение источников для студента, интересующегося и занимающегося историей Древнего Рима (например, дошедшая в надписях переписка митиленцев с Юлием Цезарем). Таким образом курс имеет ряд пересечений с курсом истории Древней Греции и Древнего Рима, с курсом истории мировой культуры, а также с курсами по источниковедению и историографии, читающимися для студентов-бакалавров.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

По окончании изучения дисциплины «Древнегреческий язык и религия античного Лесбоса» студент должен обладать следующими **общекультурными** компетенциями (ОК):

1) владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

2) способностью адаптации к новым исследовательским ситуациям, переоценке накопленного опыта (ОК-3);

3) готовностью принять должную ответственность за свои решения в рамках профессиональной компетенции, оценивать качество результатов деятельности (ОК-5).

Кроме того, по окончании изучения курса «Древнегреческий язык для историков» студент должен обладать следующими **профессиональными** компетенциями (ПК):

1) способностью применять в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения (ПК-3);

2) способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию (ПК-6);

3) способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках профилизации или индивидуальной образовательной траектории (ПК-8).

Эти компетенции безусловно предполагают, что студент по окончании изучения дисциплины (курса) «Древнегреческий язык и религия античного Лесбоса» должен

#### **знать:**

– функции основных глагольных времен и особенности спряжения древнегреческого глагола в *tempora historica* (имперфект, аорист, перфект, конъюнктив и оптатив), основы синтаксиса сложного предложения (включая обороты *Accusativus cum Infinitivo* и *Nominativus cum Infinitivo*), особенности морфологии аттического диалекта (грамматические характеристики и основные особенности формоизменений существительного, прилагательного, спряжение глаголов чистых неслитных и слитных).

#### **уметь:**

– читать и переводить со словарем несложные оригинальные древнегреческие тексты (тексты эпитафий, посвятительные, религиозные надписи), определяя основные грамматические формы (лицо, число, падеж имени существительного, лицо, число, время, залог глагола).

**владеть:** – основами грамматической терминологии.

### 4. Структура и содержание курса

#### «Древнегреческий язык и религия античного Лесбоса»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетную единицы, 72 часа. Предполагается одновременное использование таких форм обучения как лекция и практическая работа студентов, которые для большей эффективности неразрывно сочетаются в рамках каждого занятия. Так, каждое занятие (одна «пара», т. е. два урока по 45 минут каждый) состоит, во-первых, из практической части, которая включает в себя проверочную, тестовую работу студентов по пройденному материалу (10-15 минут) и устный опрос на проверку выполнения заданного на дом перевода (20-25 минут). Далее следует лекция, излагающая новый грамматический материал с примерами и демонстрацией, занимающая примерно  $\frac{3}{4}$  времени каждого занятия (каждой «пары»). Практические семинарские занятия – 32 ч., самостоятельная работа студентов – 38 ч., консультации – 2 ч.

## Тематическая структура и содержание курса

Раздел дисциплины (содержание)	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	
			все го	ауди тор. занятия	са-мос-то-ят. раб.	пере-вод чтение разбор текста	кон-троль-ный пере-вод
1. Древнегреческий глагол – главная часть речи. Глагольные основы. Понятие о классе. Основные функции наклонений. Особенности спряжения глагола в лесбосском диалекте. Глагол εἰμί (Coniunctivus, Optativus Praesentis et Imperfectum) Частица ἄν и её функции	2	1	4	2	2	-	-
2. Проверка д/з, тексты, чтение и перевод. Praesens activi et medii-passivi неслитных глаголов 1-го класса спряжения на – ω во всех формах.	2	2	4	2	2	+	-
3. Проверка д/з, тексты, чтение и перевод (Diodor. V, 25 ). Оборот Genetivus Absolutus. Формуляр постановлений народных собраний лесбосских городов (IG XII(2), № 498 и др.)	2	3	4	2	2	+	-
4. Проверка д/з, тексты, чтение и перевод (В т. ч. " Αἰσώπος- Aes. 359, Εὐριπίδης – Eur. Fr. 431, Πλούταρχος – Aporht. Laconica, De amic. mult., с 5 ) Imperfectum activi неслитных и слитных глаголов.	2	4	4	2	2	+	-
5. Проверка д/з, тексты, чтение и перевод (в т. ч. Ἀθηναῖος – Athen. VIII, p. 348d). Imperfectum medii (passivi) неслитных и слитных глаголов.	2	5	4	2	2	+	-
6. Проверка д/з, тексты, чтение и перевод. Futurum activi et medii чистых глаголов. Aoristus activi et medii чистых глаголов. Лесбосские посвятельные надписи и эпитафии: IG, XII (2), № 89, № 95, № 108, № 112, № 128, № 423, № 436 . Бог и герой в представлении лесбосцев по данным надписей: Особенности склонения существительных в лесбосском диалекте.	2	6–7	4	4	4	+	-
7. Проверка д/з, тексты, чтение и перевод надписей, а также Ἐἰσώπος – Aesop. 34;	2	8–9	4	4	4	+	-

Ἀθηναῖος — Athen. VIII, p. 349f. Aoristus I passivi, Futurum I passivi чистых глаголов							
8. Проверка д/з, тексты, чтение и перевод (Περὶ Ταντάλου , письмо Цезаря митиленцам: IG XII (2), № 35) Perfectum et plusquamperfectum I activi et medii-passivi чистых глаголов	2	10 – 11	4	4	4	+	-
9. Проверка д/з, тексты, чтение и перевод (Epictet. Fragm. 18 etc.). Futurum activi et medii. Aoristus activi et medii глаголов на согл. звук.	2	12 – 13	4	4	3	+	-
10. Проверка д/з, тексты, чтение и перевод (в т. ч. Aelian. Nat. Anim. VII, 2). Perfectum et plusquamperfectum activi et medii-passivi глаголов с основой на согласный звук. Эпитафия Теогену и Трифере. Представления лесбосцев о загробном мире : IG, XII (2), № 489	2	14/ 15	4	4	3	+	-
11. Проверка д/з, тексты, чтение и перевод ( в т. ч. «Посвящение Грамматика» - Артемиде Термии: IG, XII (2), № 129) Aoristus II activi et medii, Aoristus II passivi, Perfectum II activi. Plusquamperfectum II activi Глаголы 5-8 классов спряжения на-ω.	2	15/ 16	4	4	4	+	-
12. Контрольный перевод: почетное постановление митиленцев о Брисе, сыне Бриса: IG, XII (2), № 484)	2	17	4	2	-	2	-
Консультации			2				
Итого			72				

## 5. Образовательные технологии, практические занятия

Практические занятия студентов (тесты) в рамках освоения дисциплины, с одной стороны, направлены на закрепление базового грамматического материала с целью овладения основами грамматики общегреческого литературного языка эллинистической эпохи (κοινή), который сложился на основе аттического диалекта древнегреческого языка. С другой стороны, даются задания, направленные на уяснение и овладение особенностями лесбосского диалекта эллинистической и римской эпохи. В конце каждого занятия студенту предлагается домашнее задание для самостоятельной работы, где, помимо перевода того или иного текста (с полным грамматическим разбором) предлагается заучить по 3-5 лексических единиц в определенных грамматических формах (в зависимости от темы это могут быть глаголы, существительные либо прилагательные). Такого рода задания представляются оптимальным вариантом при выборе типов самостоятельных работ в рамках специального курса «Древнегреческий язык и религия античного Лесбоса» как специального курса по выбору, поскольку учитывают индивидуальные научные интересы студентов в рамках античной истории (ис-

тория античной религии, политическая история Древней Греции и Древнего Рима). Следовательно, не может быть и речи о каких-то общих списках рекомендуемой к освоению лексики или о каких-то общих, единых для всех студентов, проходящих этот курс, письменных заданиях. Такой подход диктуется и самим факультативным характером курса «Древнегреческий язык и религия античного Лесбоса», который является специальным курсом для студентов, пишущих дипломную работу по античной истории по различным темам. В соответствии с этим в освоении данного курса студентами, специализирующимися по античной истории, большое значение имеет самостоятельная работа с индивидуальным подбором текстов. Так, например, пишущий бакалаврскую работу по теме «Культ Артемиды на Лесбосе» должен читать и анализировать эпиграфические тексты совсем иного характера нежели студент, готовящий диплом по теме «Римский императорский культ на Лесбосе». Самостоятельная работа студента тем более важна, что отведенного учебным планом времени на факультативный курс «Древнегреческий язык и религия античного Лесбоса» крайне недостаточно и курс поневоле носит ознакомительный и вводный характер, завершая изложение грамматического материала общегреческого литературного языка и знакомя лишь с самыми базовыми особенностями лесбосского диалекта эллинистической и римской эпохи. Задачи самостоятельной работы студента, изучающего лесбосские надписи эллинистической и римской эпохи, – это полное освоение грамматической специфики имеющихся в его распоряжении текстов (включая и морфологию и синтаксис).

Таким образом, самостоятельная работа предполагает:

- знакомство с основной и дополнительной литературой по лесбосскому диалекту на русском и иностранных языках, ее сопоставление и анализ;
- самостоятельное изучение всех разделов исторической грамматики древнегреческого языка (включая словообразование и синтаксис);
- регулярную практическую работу по переводу и анализу эпиграфических текстов в порядке возрастающей сложности, и одновременно с этим – чтение и анализ текстов лесбосских авторов, сохраненных литературной традицией (Сапфо и Алкей).

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### Тестирование промежуточное и итоговое

Каждое занятие по курсу «Древнегреческий язык и религия античного Лесбоса» начинается с практической работы (теста) по пройденному на предыдущем занятии грамматическому материалу. Так, при прохождении времен древнегреческого глагола студенты в рамках практической работы должны написать заученную в рамках освоения пройденного материала глагольную лексику в определенных грамматических формах и правильно расставить диакритические знаки. Например, при прохождении *perfectum* и *plusquamperfectum activi et medii-passivi* глаголов с основой на согласный звук студент должен выучить на свой выбор два глагола с основой на согласный звук в формах 1 л. е. ч. *perfecti indicativi activi*, 3 л. е. ч. *plusquamperfecti indicativi activi*, и 3 л. мн. ч. *perfecti indicativi medii-passivi*. Это значит, что по ходу практической работы (теста) он должен написать указанные два глагола (с основой на согласный звук) в данных формах с переводом и правильно расставить диакритические знаки. Это значит, что правильно выполненная работа будет иметь следующий вид: ἄρρω (я поднимаю) – ἤρκα (я уже поднял), ἦρμένοι, -αι, -α εἰσί(ν) (они подняты),

ἦρκει (он ранее поднял); κομίζω (я приношу) – κεκόμικα (я уже принес), ἐκεκομίκει (он ранее принес), κεκομισμένοι, -αι, -α εἰσί(ν) (они принесены).

Ввиду того, что важнейшей задачей является ознакомить студентов с особенностями лесбоского диалекта предполагается также такой вид заданий как перевод с аттического диалекта древнегреческого языка на лесбосский отдельных лексических форм (имен существительных и прилагательных). Так, например, студентам может быть дано задание просклонять по-лесбосски имя существительное 1 склонения μόλπή (пение) в единственном числе. Правильно выполненное задание будет иметь следующий вид: nom., voc. sing. – μόλπα (пение); gen. sing. – μόλπας (пения); dat. sing. – μόλπα (пению, пением); acc. sing. – μόλπαν (пение).

Помимо такого рода практических работ промежуточный контроль знаний осуществляется в форме устного опроса по заданному на дом для письменного перевода тексту. Студент должен в рамках заданного на дом письменного перевода провести полный грамматический разбор текста, определить падеж, число каждого имени существительного, прилагательного, причастия, местоимения, а также – время, лицо, число, залог, наклонение каждой глагольной формы. Ввиду того, что предлагаемый курс имеет ярко выраженные источниковедческие задачи и предназначен для студентов-историков и студентов-археологов задания на перевод текста (с полным грамматическим разбором) в рамках курса доминируют и на итоговую контрольную работу студентам задается задание дать полный грамматический разбор и перевод оригинального эпиграфического текста. Итоговая аттестация осуществляется в форме зачета. Зачет выставляется на основании результатов выполнения полного объема самостоятельной работы по дисциплине через выведение среднего балла, но принимается во внимание и качество выполнения итогового контрольного перевода, а также заданного на дом задания к зачету.

### Примеры заданий к зачету

На зачет выносятся оригинальные эпиграфические тексты, приводимые по следующим собраниям лесбосских надписей:

Inscriptiones Graecae. Vol. XII. Inscriptiones insularum maris Aegaei praeter Delum, 2.

Inscriptiones Lesbi, Nesi, Tenedi, ed. William R. Paton. Berlin 1899, ср. электронную версию:

<http://epigraphy.packhum.org/inscriptions/main?url=bib>.

Inscriptiones Graecae. Vol. XII (2). Supplementum. Ed. Fr. Hiller De Gaertringen. Berolini, 1939, ср. электронную версию печатного издания:

<http://epigraphy.packhum.org/inscriptions/main?url=bib>

### Вариант I

#### Inscriptiones Graecae XII (2) Supplementum, № 129 (Consecratio Grammatici)

см. в электронном собрании: <http://epigraphy.packhum.org/inscriptions/main?url=bib>

Σοὶ Πλα[τ]ανη[ῖς] ἀνῆκε κόρη Διδὸς ὑδατόεσσα  
πηγῆ[ν] Νυμφάων, Ὀρφιτε, νᾶμα φίλον ·  
ἔνθα πάλαι βασιλῆες ἀπὸ πτολέμοιο καμόντες  
ἔγχεα καὶ κόρυ<θ>ας κάθθεσαν ἱππολόφους·  
ἔξ οὗ δὴ Δορύκναμα τεδὸς λάχεν οὔνομα χῶρος,  
χῶρος ἐλαιηρῆ τερπόμενος λιβάδι,



πάντα δέ σοι νῦν ταῦτα δι' ἐργατίνας παλάμαισιν  
τρίσσον ὑπὸ λυκάβαν Γραμματικὸς τελέω.

#### Задания к тексту

1. Прочитайте, определите, каким поэтическим размером написано данное стихотворение. Расставьте правильно поэтическое ударение. Выучите стихотворение наизусть.
2. Переведите, определите падеж, число имени существительного, прилагательного, причастия, местоимения, а также время, лицо, число, залог глагола.
3. Укажите глагольные и именные формы, отличные от форм аттического диалекта. К какому литературному диалекту они относятся? Почему наличие подобных форм свидетельствует в пользу древности религиозного культа, о котором идет речь в надписи?
4. Какая богиня скрывается под наименованием «Платанаида» (Πλα[τ]ανη[ίς])? Какую роль в воспитании девочек на Лесбосе играла эта богиня в архаическую эпоху? Аргументируйте свой ответ ссылками на современную русскоязычную литературу.

#### Вариант II

**Inscriptiones Graecae, XII (2), № 58 (a), 5–25 ( De honoribus Augusti dictis)** см. в электронном собрании: <http://epigraphy.packhum.org/inscriptions/main?url=bib>

(5) -- || γραψόντων εἰς α// -- || -- τιθέναι ὕμνον ὑπὸ/ -- || (6) -- ἐ]ν ταῖς γινομέναις  
θέαις/ -- || -- τιθέναι δὲ κατὰ πενταετηρίδα (7) ἀγῶνας θυμηλικούς / -- -- || -- τοῖς  
νικήσ]ασιν ἄθλα (8) ὅσα Διακὸς νόμος (9) περιέχει -- || -- τοῦ ἐπὶ τῶν στεφ]άνων καὶ  
(10) τοῦ ἀρχιερέως καὶ τοῦ στεφανη/φόρου -- || -- πέμψαι δὲ -- (11) ]ς καγγελεῖς τῶν  
πρώτων ἀ(χθ)ησο/(12)μένων ἀγῶνων -- || -- ταῖς ἐπισ]ημοτάταις πόλεσιν. Ἴναθεῖναι  
δὲ δέλτου[ς/ (12) ἢ στήλας τοῦδε τοῦ ψηφίσματος ἐχούσας τὸ ἀντίγραφον ἐν τῷ ναῶ τῷ  
κατασ]κευαζομένῳ αὐτῷ ὑπὸ τῆς Ἰσσίας ἐν Περγάμῳ κα[ί/ (13) -- || -- καὶ Μυτιλήνη --  
-- || -- ]ω καὶ Ἰακτίῳ καὶ Βρεντεσίῳ καὶ Ταρρῶχῳ καὶ Μα[σ/ (14) σαλία καὶ -- || --  
καὶ Ἀν]τιοχίᾳ τῇ πρὸς τῇ Δάφνῃ. Τὰς δὲ κατ' ἐνιαυτὸν / (15) θυσίας -- || -- ἐν τῷ ναῶ  
τοῦ Διὸς καὶ ἐν τῷ τοῦ Σεβαστοῦ. Ὅρκον δὲ εἶναι τῶν δι/ (16) καζόντων καὶ τῶν -- ||  
-- ὁμνυ]ομένων σὺν τοῖς πατρίοις θεοῖς καὶ τὸν Σεβασ(17)/τόν. -- || -- ἐν τῷ ναῶ τοῦ  
Διὸς καὶ ἐν τῷ τῆς Ἰαφροδί]της τὴν εἰκόνα τοῦ θεοῦ. Τὰς δὲ τῶν γάνων -- τεμένους  
εἶναι καὶ ἄλλα δίκαια καὶ τίμι]α/ (18) -- || -- κατ]ὰ δύναμιν τὴν ἑαυτοῦ. Ἰερῶν δὲ  
ἐπὶ (τ)ράπε/(19) ζαν -- || -- κατ]ὰ μῆνα ἐν τῇ γενεθλίῳ αὐτοῦ ἡμέρα καὶ π[α/  
(20)ρατίθεται -- || -- τῶν] αὐτῶν θυσιῶν ὡς καὶ τῷ Διὶ παράσταται. Τρέ/(21)φισθαι  
δὲ τὰ ἱερεῖα -- || -- βόας -- ]ις ἐφελιωμένους ὡς καλλίστους καὶ με[τὰ/ -- || -- μὲν  
ὑπὸ τῶν κατ' ἐνια]υτὸν στρατηγ(ῶ)ν, δύο δὲ ὑπὸ τῶν [ἐπ]ισ/(22)τατῶν -- || -- ] δὲ ὑπὸ  
τῶν ἀγ]ορανόμων, τρία δὲ ὑπὸ τοῦ ἀρχιερέως/ (23) -- || -- τοῦ] δημοσίου δραχμὰς  
ἐκάστῳ τετρα/ (24)κοσίας -- || -- δ]είκνυσθαι δὲ τοὺς τραφέντας/(24) -- || -- τὰ  
τεθυσόμενα ἐν τ]οῖς ἀγῶσιν τρέφισθαι τὸν ἴσο]ν /(25) χρόνον -- || -- τὴν γενέθλιον  
ἡμέραν αὐτοῦ/....

#### Задания к тексту

1. Прочитайте, переведите текст. Переведите, определите падеж, число имени существительного, прилагательного, причастия, местоимения, а также время, лицо, число, залог глагола.

2. Найдите в тексте и выпишите формы, характерные для лесбосского диалекта. Какие грамматические формы, лесбосские или формы койне преобладают в тексте и почему?
3. Явствует ли из текста, что установление божественных почестей Августу происходило под прямым давлением римских властей? Кто был инициатором этих почестей и по образцу культа какого божества они устанавливались?
4. Почему для празднества в честь Августа должны были выкармливаться быки веснушчатой расцветки

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса (основная и дополнительная литература)**

### 1. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Дворецкий И. Х. Древнегреческо-русский словарь. Т. 1–2. М., 1958.
- Казанский Н. Н. Диалекты древнегреческого языка. Л., 1983.
- Кереньи, К. Элевсин: архетипический образ матери и дочери. М., 2000
- Ковалев П. В. Гетерия Алкея и фиас Сапфо на Лесбосе VII–VI вв. до н. э. // *Textum Historiae: исследования по теоретическим и конкретно-историческим проблемам всеобщей истории*. Ред. Л. В. Софронова Н. Новгород, 2005. С. 52–68.
- Ковалев П. О статусе странников и гостеприимцев в архаическом греческом мире // *Закон и обычай гостеприимства в античном мире. Доклады конференции*. М., 1998. С. 65–71. См. электронную копию в Сети: <http://www.sno.pro1.ru/lib/zakon/14.htm>
- Мякин Т. Г. «Мудрая» Сапфо или философия древнегреческой инициации (Сапфический фиас в свете новейших археологических и папирологических открытий) // *ΣΧΟΛΗ. Философское антиковедение и классическая традиция*. Т. 8 (2). Новосибирск, 2014. С. 425–444.
- Мякин Т. Г. Через Кельн к Лесбосу: встреча с подлинной Сапфо. Новосибирск, 2012.
- Мякин Т. Г. Сапфо. Язык, мировоззрение, жизнь. СПб., 2004.
- Мякин Т. Г. Лесбосская демократия. Учебное пособие к спецкурсу. Новосибирск, 2004.
- Славятинская М. Н. Учебник древнегреческого языка. Ч. 1–2. М., 2002.
- Соболевский С. И. Древнегреческий язык. СПб., 2010.
- Степанцов С. А (сост.). Алкей. Избранные фрагменты: «Лучшее лекарство». М., 2013.
- Шантрэн П. Историческая морфология греческого языка. М., 1953.
- Черный Э. Греческая грамматика. Этимология. Синтаксис. М., 2008.
- Ярхо В. Н. Поэзия культового содружества: Сапфо и Алкей // *Ранняя греческая лирика* От ред. И. В. Шталь. СПб., 1999. С. 130–192.
- Sichorius C. Rom und Mytilene. Habilitationsschrift. Leipzig, 1888.
- Chantraine P. Dictionnaire étymologique de la langue grèq. Histoire des mots. P., 1968–1977. Vol. I–IV.
- Frisk Hj. Griechisches etymologisches Wörterbuch. Bd. I–III. Heidelberg, 1957–1972.
- Hamm E.-M. Grammatik zu Sappho und Alkaios. Berlin, 1957.
- Labarre G. Les cités de Lesbos, aux époques hellénistique et impériale. Collection de l'Institut d'archéologie et d'histoire de l'Antiquité, Université Lumière Lyon 2. P., 1996.
- Inscriptiones Graecae. Vol. XII. Inscriptiones insularum maris Aegaei praeter Delum, 2. Inscriptiones Lesbi, Nesi, Tenedi, ed. William R. Paton. Berlin 1899.
- Inscriptiones Graecae. Vol. XII (2). Supplementum. Ed. Fr. Hiller De Gaertringen. Berolini, 1939.
- Liddel H., Scott R., A Greek-English Lexicon with a revised Supplement 1996. Oxford, 1996.

Roscher, W. H. Ausführliches Lexicon der Griechischen und Römischen Mythologie. Leipzig, 1884.

Schwyzler E. Griechische Grammatik. Bd. 1: Allgemeiner Teil, Lautlehre, Worterbildung, Flexion. Muenchen, 1939; Bd. 2: Syntax und syntaktische Stylistik (mit A. Debrunner), 1950; Bd. 3: Register (von D. J. Georgacaw), 1953; Bd. 4: Stellenregister (von S. und Fr. Radt), 1971.

Shields E. The Cults of Lesbos. A dissertation submitted to the board of University studies of the John Hopkins University with the requirements for the degree of doctor of Philosophy. Menacha, Wisconsin, 1917.

## 2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Frölich P. Les cités Grecques et le controle des magistrats (IV–I s. Avant J.-C.). P. 2004 См. электронную версию: [http://books.google.ru/books?id=W2-oXo2uDpwC&pg=PA370&lpg=PA370&dq=Labarre+Lesbos&source=bl&ots=aObz7hsH5D&sig=J1daWORXQDFzYz8CPh8sjiCwPEE&hl=ru&sa=X&ei=FDR\\_VMGrGoKaygPT8YGYDg&ved=0CEMQ6AEwBQ#v=onepage&q=Labarre%20Lesbos&f=false](http://books.google.ru/books?id=W2-oXo2uDpwC&pg=PA370&lpg=PA370&dq=Labarre+Lesbos&source=bl&ots=aObz7hsH5D&sig=J1daWORXQDFzYz8CPh8sjiCwPEE&hl=ru&sa=X&ei=FDR_VMGrGoKaygPT8YGYDg&ved=0CEMQ6AEwBQ#v=onepage&q=Labarre%20Lesbos&f=false)

Green P. Lesbos and the Cities of Asia Minor. Austin, 1984.

Sophocles E. A Greek Lexicon of the Roman and Byzantine Periods. From B. C. 146 to A. D. 1100. New York, 1957.

Αναγνωστόύ Ειρ. Α. Η Λατρεία Τών Αιγυπτιακών Θεοτήτων στά Νήσια τού Αιγαίου /ΛΕΣΒΙΑΚΑ. Δέλιον τής Εταιρείας Λεσβακών Μελετών. Τ. ΙΣΤ΄. Μυτιλήνη, 1996. Σ. 17–28.

Γονιδέλλης Α. Ε. Ιστορία της Αρχαίας Λέσβου. Από τα προϊστορικά μέχρι τα πρωτοχριστιανικά χρόνια. Μυτιλήνη, 2013.

Διγιδίκης Γιώργος Π. Η Λατρεία της Άρτεμις στη Λέσβο // ΛΕΣΒΙΑΚΑ. Δέλιον τής Εταιρείας Λεσβακών Μελετών. Τ. ΙΖ΄. Μυτιλήνη, 1998. Σ. 81–89.

Παπάζογλου Ιγν. Ιστορία της Αρχαίας Ερεσού, Πόλης της Νήσου Λέσβου. Μυτιλήνη, 2013.

## 8. Материально-техническое обеспечение и интернет-ресурсы

Наряду с ксерокопиями, подготовленными автором курса, предполагается использовать электронные версии основных изданий лессбосских надписей:

Inscriptiones Graecae. Vol. XII. Inscriptiones insularum maris Aegaei praeter Delum, 2.

Inscriptiones Lesbi, Nesi, Tenedi, ed. William R. Paton. Berlin 1899:

<http://epigraphy.packhum.org/inscriptions/main?url=bib>

Inscriptiones Graecae. Vol. XII (2). Supplementum. Ed. Fr. Hiller De Gaertringen. Berolini, 1939:

<http://epigraphy.packhum.org/inscriptions/main?url=bib>